بسم الله الرحمن الرحيم

الندوة

نائب المدير العام
أحمد صالح ملائكة

نائب رئيس التحرير
يوسف حسين دمنهوري

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

داخل العدد

□ المملكة تشارك في احتفالات يوم الشرطة العربية ص٢
□ الزى الموحد .. والتفاعل الواعي بقلم : محمد موسم المفرجي ص٣
□ توصيات شاملة يعدها الوزراء للقمة الخليجية ص٤
□ الفكر الاسلامي .. ص٥
□ الكلمة نغم .. ص٧
□ تالق الهلال واضاء سماء الرياض فنا شجيا (الرياضة) ص١٠ ، ١١
□ كل يوم اثنين - بقلم صالح محمد جمال ص١٢

ريال الاثنين ٢٤ صفر ١٤٠٧ هـ ـ ٥ العقرب ١٣٦٥ هـ ش ـ السنة ٢٩ ـ العدد ٨٤٠٧ ـ ٢٧ اكتوبر (تشرين الاول) ١٩٨٦ م

● الطبعة الاولى الساعة السادسة مساء ●

AL-NADWA, DAILY MAKKAH, MONDAY OCT. 27, 1986 ١٢ صفحة

جلالة الملك يفتتح اليوم مركز تلفزيون المدينة المنورة

...ير الاعلام : التوجيهات الملكية هي النهج الذي نترسمه في العمل الاعلامي

...تتاح تلفزيون المدينة يضاف الى الصروح الاعلامية التي بناها العاهل المفدى

...ينة المنورة ـ واس ـ يرعى خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى باذن الله اليوم ـ الاثنين ١٤٠٧/٢/٢٤ هـ الموافق ٢٧ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٨٦ م افتتاح مركز تلفزيون ...ة المنورة.

...د وجهت وزارة الاعلام الدعوة لحضور هذا الاحتفال الى اصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب ... الوزراء واصحاب الفضيلة العلماء ورجال الفكر والادب والثقافة والاعلام.

توجيهات المليك ترسم النهج الاعلامي

...شار معالي وزير الاعلام الاستاذ علي ... في لقاء اجرته معه وكالة الانباء ...دية الى ان اسرة وزارة الاعلام يشرفها ان بلقاء خادم الحرمين الشريفين في هذه ...بة وان تسمع منه توجيهاته وقال : اننا ... الى هذه التوجيهات على انها النهج الذي ...مه والطريق الذي نسير عليه.

وتحدث معالي الوزير الشاعر عن متابعة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للمشروعات التي تقام في المملكة بصورة عامة ومشروعات وزارة الاعلام بصورة خاصة فقال : لقد كان جلالته ولازال يحضنا على ان تكون قواعد العمل الاسلامي وهياكله واساسياته معتمدة بعد الله على الكوادر البشرية السعودية المؤهلة تأهيلاً علمياً في مجالات الانتاج والادارة .. والتشغيل والاعداد والتقديم .. وهو ما تحقق بحمد الله في كل اجهزة وزارة الاعلام وان اختلفت النسبة من جهاز الى اخر وفقا لطبيعة تكوينه لكن الاستراتيجية العامة لم ولن تختلف فالمعاهد والكليات والجامعات السعودية هي مصادر التمويل التي تمد وزارة الاعلام وكل اجهزة الدولة بحاجاتها المتعددة من العناصر السعودية الشابة القادرة على القيام بمسؤولياتها تجاه دينها ومليكها ووطنها بكل تفان وتضحية واخلاص.

واستطرد معالي وزير الاعلام يقول : ان افتتاح خادم الحرمين الشريفين مركز تلفزيون المدينة المنورة يضاف الى الشوامخ من الصروح الاعلامية التي بناها جلالته في بلادنا العزيزة لتوعية وتثقيف وتوجيه وترفيه المواطنين وهي الرباعية التي تؤديها اية وسيلة اعلامية ناجحة.

واختتم معالي الوزير الشاعر حديثه لوكالة الانباء السعودية بقوله ان وزارة الاعلام وكل المنتسبين اليها يعتزون بدعم جلالته المتواصل للمرافق الاعلامية ويسالون الله ان يمكنهم من اداء رسالتهم على خير مايكون الاداء.

مركز حديث لتلفزيون المدينة

هذا وقد بلغت التكلفة الاجمالية لمركز تلفزيون المدينة المنورة خمسة وتسعين مليون ريال كما تبلغ مساحة الموقع خمسة عشر الف

البقية ص ٤

كلمة الندوة

رسالة مباركة ورعاية كريمة

مناسبتان مهمتان .. رعى خادم ...مين الشريفين اولاهما امس الاول، ...رعى الثانية اليوم ـ الاثنين، ...معهما اولا هذه العناية البالغة من ...ه بالمدينة المنورة ومرافقها. ...ها الرائد والمميز الذى كان لها في ... انطلاق الدعوة الاسلامية، ...لمها في ربوع الارض .. كما تجمع ...بين المهمة المتشابهة التى لكل ... في مجال نشر الثقافة الاسلامية، ... الوعي سواء في العالم الاسلامي ...ى الصعيد المحلي.

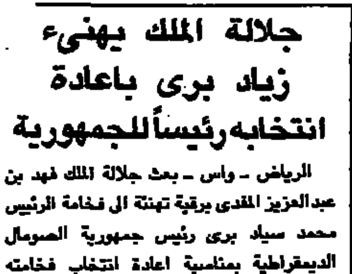
...د تراس جلالة الملك يوم السبت ... الجلسة الافتتاحية لدورة ...س الاعلى للجامعة الاسلامية. ...جلالته ان من اسباب سعادته ... انه ساهم في دعم الجامعة ...مية عندما كان وزيراً للمعارف .. ... الجامعة اليوم، تواصل رسالتها ... النبيلة في تخريج الالوف من المسلمين الذين جاؤوا من كل العالم الاسلامي، ليتعلموا الشريعة، وقواعد الدين، ثم ...وا ببث الدعوة الصحيحة ...عية بها، وخدمة الرسالة ...ية في كل ارجاء الارض ـ ولقد ...د الخريجين من الجامعة حتى ... ٥٨٠ خريج، سيساهمون دون ... تحقيق الاهداف الاسلامية التى ... اليها المملكة بقيادة خادم ... الشريفين.

... اشار جلالته الى ان المملكة وهي ... بخدمة الحرمين والعالم ...ي، فانها معروفة واهلها بالخير ... القول وعدم التدخل في شؤون ...ن، كما انها لا تمن بهذه الاعمال ...جز في مجال العقيدة الاسلامية ...وان كانت موضع فخر للجميع. ... تلفزيون المدينة المنورة الذى ... جلالة الملك اليوم .. فانه جاء في ...رص حكومة جلالته على اكمال ...رافق والخدمات اللازمة لطيبة ... وليساهم في نشر التوعية ... الاسلامية من خلال ما يعرضه ...مج وليكون مجالا لخدمة اهالى المدينة المنورة، وملجاورها. ... بذلت وزارة الاعلام جهوداً ...نجاز هذا المركز التلفزيوني ... الذى يضم كافة متطلبات ... الاعلامية المرئية على افضل ...ات لاداء رسالتها التى تقوم على ... العاهل المفدى طبقا للنهج ... الاسلامي.

...ت طيبة الطيبة مناراً للحق ... ونشر الرسالة ومأرزاً ... وهي لا تزال تواصل رسالتها، ... في هذه الرسالة المباركة، ... وتدعم مسيرتها جهود موفقة ...حرمين الشريفين الذى اعطى ...ول الكريم ومكة المكرمة الكثير ... ووقته ورعايته البالغة، وفاء ... الديني والرسالة الاسلامية ... هذه البلاد نفسها لادائها ...سلام والمسلمين في كل مكان.

«الندوة»

جلالة الملك يهنىء زياد برى باعادة انتخابه رئيساً للجمهورية



الرياض ـ واس ـ بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس محمد سياد برى رئيس جمهورية الصومال الديمقراطية بمناسبة اعادة انتخاب فخامته رئيسا للجمهورية للفترة القادمة.

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته عن اخلص تهانيه الودية مقرونة باصدق المشاعر القلبية بدوام الصحة والسعادة لفخامة الرئيس محمد سياد برى راجيا جلالته من المولى القدير ان يمده بعونه الدائم للعمل على تحقيق مايصبوا اليه الشعب الصومالي الشقيق من تقدم ورقى.

بيرزاده يدعو لوقف الاعتداءات على المخيمات الفلسطينية في لبنان

جده ـ اعرب شريف الدين بيرزاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن قلق العالم الاسلامي الشديد لاستمرار الاعتداءات ضد الفلسطينيين في مخيم الرشيدية وغيره من المخيمات في جنوب لبنان.

واكد ان تلك الاعتداءات لا تخدم اى قضية بل تدعم المخطط الصهيوني الذى يرمى الى القضاء على هوية الشعب الفلسطيني والنيل من مقاومته النبيلة ضد الظلم والاحتلال.

ودعا بيرزاده في بيان اصدرته منظمة المؤتمر الاسلامي جميع القوى اللبنانية الى الوقوف مع الشعب الفلسطيني لمواجهة القوات الاسرائيلية واجبارها على الانسحاب من الاراضي المحتلة.

واشار بيرزاده الى النداء الذى وجهه وزراء خارجية الدول الاسلامية في اجتماعهم الذى عقد في نيويورك يوم الثاني من اكتوبر الحالي ويدعو جميع القوى الاسلامية والقوى المؤثرة على الساحة اللبنانية لايقاف الاعتداءات على الفلسطينيين وضمان حمايتهم.

وناشد البيان الامم المتحدة اتخاذ الاجراءات الضرورية لتامين الحماية والاغاثة للاجئين الفلسطينيين بالمخيمات.

اجتماع خدام والقيادات اللبنانية

دمشق ـ عقد في دمشق امس اجتماع لبناني موسع ضم كلا من وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وقيادات الاحزاب الوطنية والتقدمية وحركة «امل» الشيعية في لبنان بحضور عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري.

وذكرت مصادر الحزب التقدمي انه تم خلال هذا الاجتماع الذى دام زهاء اربع ساعات متواصلة استعراض الاوضاع والتطورات في المنطقة ولاسيما الاحداث الجارية حالياً على الساحة اللبنانية في ضوء الاشتباكات الاخيرة بين قوات حركة «امل» الشيعية والمقاتلين الفلسطينيين المدافعين عن المخيمات الفلسطينية في لبنان.

موجابى يتهم بريتوريا بقتل رئيس موزمبيق

هرارى ـ اعلن رئيس وزراء زمبابوى روبرت موجابى ان بلاده لن تسمح للثوار المناهضين لحكومة موزمبيق بأن يستولوا على السلطة في تلك الدولة الافريقية في اعقاب وفاة رئيسها سامورا ميشيل.

وابلغ موجابى حشدا من الجماهير في هرارى امس بأن بلاده مستعدة للدفاع عن سيادة موزمبيق في جميع الوسائل.

واتهم موجابى بصورة مباشرة جنوب افريقيا بقتل الرئيس الموزمبيقي عندما قامت باسقاط طائرته مؤخرا.



سمو ولى العهد يتقبل درع شركة الكهرباء الموحدة بالمنطقة الغربية

درع كهرباء الغربية لسمو ولى العهد

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بعد ظهر امس في مكتب سموه بالديوان الملكي معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء .. ورئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية المهندس محمود عبدالله طيبه الذى قدم لسموه درع الشركة بمناسبة افتتاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى محطة كهرباء رابغ البخارية

وقد حضر المقابلة معالي المستشار بديوان سمو ولى العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى

سعود الفيصل في ابوظبى :

القمة السابعة تضيف لبنة جديدة في صرح العمل الخليجي المشترك

ابوظبى ـ واس ـ وصل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الى ابوظبى بعد ظهر امس للمشاركة في اجتماعات الدورة الحادية والعشرين للمجلس الوزارى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التى بدات امس.

وكان في استقبال سموه بالمطار معالي وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله ووكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات الشيخ حمدان بن زايد والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشاره وسفير المملكة في ابوظبى الاستاذ صالح السليمان الفوزان.

تصريح الامير سعود الفيصل

هذا وقد توقع سمو الامير سعود الفيصل في تصريح له عقب وصوله ان تضيف القمة السابعة لبنة جديدة في صرح العمل الخليجى المشترك مشيرا الى ان القمة ستبحث العديد من القضايا المهمة وخاصة في مجالات التعاون المشترك وتقويم المرحلة السابقة ووضع خطط المرحلة المقبلة.

واعرب سموه عن سعادته للانجازات التى

البقية ص ٤

الامير نايف يتوجه اليوم الى فرنسا

الرياض ـ واس ـ يغادر صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية مطار الملك خالد الدولى بالرياض ظهر اليوم الاثنين للقيام بزيارة رسمية للجمهورية الفرنسية بناء على الدعوة التى تلقاها سموه من وزير الداخلية الفرنسى شارل باسكوا

الامير احمد يرعى حفل معهد الجوازات

الرياض ـ واس ـ احتفل معهد الجوازات يوم امس بتخريج الدورة الخامسة عشرة من طلبته بحضور صاحب السمو الملكى الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية.

وقد وصل سموه الى مقر المعهد عند الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث كان في استقبال سموه مدير عام الجوازات اللواء فهد الشريف ومدير المعهد الرائد سليمان بن وصل الحربى. وفى نهاية الحفل الخطابى قام سموه بتسليم الشهادات والرتب للخريجين.

وقد عبر سمو الامير احمد بن عبدالعزيز في تصريح صحفى عن سعادته لتخريج هذه الدفعة مشيرا الى اهمية الدور الذى يقوم به هذا الجهاز الهام في خدمة الوطن والمواطنين.

ودعا سموه للخريجين بالتوفيق في حياتهم كما حثهم سموه على تقوى الله في السر والعلن وان يراعوا الدقة والامانة والاجتهاد في عملهم بما يرضى الله ثم راعى نهضة المملكة وقائد مسيرتها جلالة الملك المفدى واخوانهم المواطنين وجميع القادمين لهذه البلاد. وقال سموه ان هذا هو مانامله فيهم مشيدا بما لمسه من نتائج حسنة من سابقيهم

وحول زيارة سمو الامير نايف بن عبدالعزيز لفرنسا قال سموه انها تاتى ضمن الزيارات التى يقوم بها سمو الامير نايف بن عبدالعزيز لانحاء مختلفة من العالم لخدمة المصالح المشتركة والامن في هذه البلاد والامن العالمى المشترك

الاستراتيجيات الخليجية امام المجلس الوزاري

الوزراء يبحثون تطورات حرب الخليج وتنقية الاجواء العربية

ابوظبي ـ محمد القدادي

بدات في ابوظبي مساء امس اجتماعات المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تاتي تحضيراً لمؤتمر القمة السابع الذي سيعقد يوم الاحد القادم ٤ نوفمبر في ابوظبي.

وستستمر اعمال المجلس الوزاري حتى مساء غد ـ الثلاثاء حيث من المقرر ان يعقد الوزراء خمس جلسات لاعداد جدول اعمال القمة السابعة وذلك على ضوء توصيات اللجان الوزارية المختلفة وخاصة توصيات وزراء الدفاع والداخلية والمالية والاقتصاد والصناعة والاعلام والثقافة والتربية والتعليم والكهرباء.

الجلسة الافتتاحية

ويرأس وفد المملكة في هذه الاجتماعات صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وقد تضمنت وقائع الجلسة الافتتاحية للمجلس الوزاري كلمة ليوسف العلوي وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني تناول فيها ابرز ماتم تحقيقه منذ قمة مسقط السادسة .. ثم كلمة لراشد عبدالله وزير الدولة الاماراتي تناول فيها اهم القضايا السياسية التي تهم المنطقة وكذلك العربية الراهنة وكلمة اخرى للسيد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام للمجلس.

وعلمت «الندوة» ان الحرب العراقية الايرانية تاتي على رأس الموضوعات المهمة التي سيتناولها المجلس وان دول المجلس عازمة على تكثيف جهودها في المرحلة القادمة من اجل وضع حد لهذه الحرب التي طال امدها وتهدد الامن في الخليج.

كما يستعرض المجلس الجهود المبذولة من اجل تنقية الاجواء العربية وتحقيق وحدة الصف. كما ان المجلس الوزاري سيعطي اهمية كبرى لبحث برنامج اجتماعات وزراء الخارجية العرب الذي اختتم قبل اسبوع في تونس والذي اكد على ضرورة عقد قمة عربية كما قدمت الامانة العامة للمجلس عددا اخر من المذكرات اضافة الى عدد من اوراق العمل من بعض الدول.

توصيات الوزراء

وتتضمن هذه التوصيات الاستراتيجيات الدفاعية والامنية وبرنامج تنفيذ ماتبقى من الاتفاقية الموحدة والخطة الثقافية والاعلامية والتعاون التربوي والاداري والصناعي والكهربائي.

البقية ص ٤

تفاصيل اخرى ص٤



العتيبة : اوبك وضعت قاعدة علمية لتوزيع الحصص

ابوظبي ـ صرح الدكتور مانع العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة بان المؤتمر التاسع والسبعين لمنظمة اوبك الذى اختتم اخيرا في جنيف قد توصل الى وضع قاعدة علمية وموضوعية لتوزيع الحصص الانتاجية بين الدول الاعضاء في المؤتمر القادم للمنظمة الذي سيعقد يوم الحادى عشر من ديسمبر القادم.

واعرب الدكتور العتيبة في تصريح لدى عودته الى ابوظبى امس عن امله في ان تتمكن (اوبك) في مؤتمرها القادم من الوصول الى اعادة توزيع الحصص بين الدول الاعضاء على اسس ثابتة وعلمية تشكل قاسما مشتركا لمصالح شعوب الدول الاعضاء في المنظمة وتساهم في تحقيق مصالح المنتجين والمستهلكين للنفط.

ناكاسوني يؤكد بناء قوة دفاعية يابانية فعالة

طوكيو ـ اعلن رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني امس انه سوف يبذل كل ما لديه من جهد لبناء قدرة دفاعية فعالة ومؤثرة لبلاده تمشيا مع البرنامج الجديد الخاص بالدفاع والذى يستمر لفترة خمسة اعوام والذى اعلن عنه في شهر سبتمبر من علم ١٩٨٥ م

وقال ناكاسوني مخاطبا افراد قوات الدفاع الذاتى اليابانية انه من الضرورة بالنسبة لليابان ان تعمل لجعل قدراتها الدفاعية فعالة ومؤثرة على اساس نظام الامن اليابانى ـ الامريكي.

سمو الامير نايف يقلد الفريق اول آل الشيخ وسام الملك عبدالعزيز

بامر جلالة الملك

نايف يقلد آل الشيخ وسام الملك عبدالعزيز

الرياض ـ واس ـ قلد صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية صباح امس في مكتب سموه بالوزارة وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الممتازة لمدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ الذى امر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى القائد الاعلى للقوات المسلحة بمنحه لمدير الامن العام تكريما وتقديرا للجهود التى بذلها الفريق اول عبدالله آل الشيخ في مجال عمله.

الكويت تسقط هدفا مجهولا حاول التسلل للاجواء الكويتية

الكويت ـ احبطت قوات الدفاع الجوي الكويتية في ساعة متاخرة من ليلة امس محاولة تسلل للاجواء الكويتية ومنعت دخول هدف جوي.

جاء ذلك في تصريح لمصدر عسكري مسؤول امس وقال فيه ان الهدف الجوي المجهول شوهد على شاشات الرادار في المنطقة الممنوع الاقتراب منها والمحظورة على الطائرات المدنية والعسكرية وان قوات الدفاع الجوي الكويتية اطلقت نحو الهدف على الفور صاروخين من طراز «اوساء» الذي يصل مداه الى حوالي ٣٠ كيلو مترا.

واشار الى ان الهدف المعادي كان على بعد عشرة كيلو مترات من الشواطىء الكويتية في منطقة شمال الاحمدي وان وميضاً احمر قد شوهد بعد ثوان من اطلاق الصاروخين حيث يعتقد ان ذلك نتيجة لاصابة الهدف الذي ربما سقط على الارض.

واختتم المصدر تصريحه قائلا ان المحصلة النهائية العملية ستظهر بعد التحقق من الاصابة والبحث في المياه الاقليمية عن بقايا الهدف.

١٧ قتيلا و٦٠ جريحا في القتال المستمر حول مخيمات صيدا

بيروت ـ قالت مصادر امنية لبنانية ان اشتباكات عنيفة استؤنفت امس بين ميليشيات حركة «امل» اللبنانية ومقاتلين فلسطينيين في مخيمين للاجئين قرب مدينة صيدا بجنوب لبنان اثر محادثات سلام غير حاسمة استمرت طوال الليل.

واضافت ان الاشتباكات تجددت صباح امس الاحد واستخدمت فيها الاسلحة الثقيلة وراجمات الصواريخ والمدفعية من مختلف العيارات.

وجاء في محصلة مؤقتة ان ١٧ شخصا لقوا مصرعهم بينما اصيب حوالى ستين اخرون بجراح في صيدا وضواحيها خلال الاشتباكات الاخيرة.

وذكر المراسلون في المدينة ان قتالا عنيفا دار طوال الليل على جميع الجبهات وكانت (فتح) الموالية لعرفات قد شنت هجوما ليلة امس ردا على حصار مخيمات صور الذى تحاصره امل منذ ٣٠ سبتمبر الماضي.

وقد شهدت مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة في بيروت والضاحية الجنوبية ليلة امس حوادث امنية محدودة لجمتها الاتصالات

المريعة واعادة الوضع الى طبيعته.

وكان المقاتلون الفلسطينيون قد اندفعوا خارج مخيم (الميه ميه) امس الاول لاجتياح مواقع لحركة (امل) في القرى المجاورة.

هاني الحسن : تعزيز علاقات الاردن والمنظمة

ابوظبي ـ وصف السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) العلاقات الفلسطينية الاردنية بانها مميزة ومستمرة في الحاضر والمستقبل مؤكدا على اهمية هذه العلاقات وحيويتها.

وقال السيد الحسن الذى يزور عمان حاليا في تصريح صحفى ان زيارته لعمان تستهدف اجراء اتصالات مع المسؤولين الاردنيين لهدف تطوير وتعزيز العلاقات القائمة بين الجانبين في اطار رغبة منظمة التحرير الفلسطينية وايمانها القاطع بتطوير هذه العلاقات التى لن يستفيد من ضعفها او انفصامها الا العدو الصهيوني.

ودعا المسؤول الفلسطيني الى انهاء الخلافات العربية واستعادة التضامن حتى يمكن التصدى للحملات الغربية ضد الوطن العربي.

وانتقد السيد الحسن في ختام تصريحه الموقف البريطاني ازاء سوريا ومحاولة الدوائر البريطانية والصهيونية والامريكية والاوروبية الصاق تهمة الارهاب بالقطر العربي السوري.

تل ابيب تعرض على واشنطن مرابطة قوة (دلتا) في النقب

واشنطن ـ الندوة

ذكرت مصادر مطلعة ان حكومة العدو عرضت على الولايات المتحدة السماح بتواجد دائم لفرقة الكوماندوز الخاصة المعروفة باسم (دلتا) في منطقة النقب

والمعروف ان هذه القوة الخاصة تستخدم لانقاذ الرهائن واقتحام الطائرات المختطفة وقد واجهت دلتا صعوبة في الماضى في تنفيذ عملياتها بنجاح بسبب بعد المسافة بين الولايات المتحدة والمواقع التى تتكرر فيها هذه الحوادث لاسيما في اوروبا وحوض البحر المتوسط.

وقد رفضت حتى الدول المتحالفة مع واشنطن السماح لوحدات من هذه الفرقة بالتمركز فوق اراضيها.

وقالت المصادر المطلعة ان رئيس الحكومة الصهيونية الاسبق شمعون بيريز بحث هذه الفكرة في اطار خطة عمل مشتركة لمكافحة اعمال العنف اثارها خلال زيارته الاخيرة لواشنطن.

قائد القوات الاردنية في زيارة للندن

عمان ـ ذكرت وكالة الانباء الاردنية امس ان الفريق اول زيد بن شاكر قائد عام القوات المسلحة الاردنية غادر عمان ليلة امس الى لندن في زيارة رسمية.

واضافت الوكالة انه من المقرر ان يتباحث الفريق اول زيد بن شاكر خلال زيارته للندن مع الاميرال جون فيلدهاوس رئيس اركان الاسلحة الثلاثة للجيش البريطاني.

منظمة العمل تندد بسياسة الاحتلال في الاراضى العربية

جنيف ـ نددت منظمة العمل الدولية بسياسة الكيان الصهيوني الاستيطانية في الاراضي العربية المحتلة.

واستعرضت المنظمة في تقرير نشرته امس حول التطورات الاخيرة في اوضاع العمال العرب في الاراضي العربية المحتلة .. الوضع الاقتصادى العام وركود الناتج المحلي وانخفاض مستوى التصنيع وزيادة نسبة البطالة هناك.

اعادة بناء منبر صرح الدين في المسجد الاقصى

عمان ـ استعرض السيد تيسير طوقان امين عام وزارة الخارجية الاردنية امس مع سفيرى باكستان وتركيا مهمة اللجنة العليا المقترح تشكيلها لمتابعة تنفيذ مشروع منبر المسجد الاقصى وسلمها مذكرتين الى حكومتيهما لتسمية اعضائهما في اللجنة

وقال السيد طوقان انه جرى الاتفاق بين الاردن ومصر وتركيا وباكستان لاعادة بناء منبر صلاح الدين الذى اتت عليه النيران في جريمة احراق المسجد الاقصى التى دبرتها السلطات الاسرائيلية المحتلة عام ١٩٦٩ وتشكيل لجنة عليا للاتصال بالحكومات والمنظمات الاسلامية لتوفير التمويل اللازم لهذا المشروع الذى تبلغ تكاليفه مليون دولار ويتم تنفيذه خلال ثلاث سنوات.

سفيرا امريكا وكندا غادرا دمشق

دمشق ـ ذكرت مصادر دبلوماسية غربية ان وليام ايجلتون سفير الولايات المتحدة وجاك نورنو سفير كندا غادرا دمشق صباح امس الاحد الى فرانكفورت على متن احدى طائرات شركة لوفتهانزا.

وكانت الولايات المتحدة قد قررت سحب سفيرها من سوريا دون ان تقطع العلاقات الدبلوماسية تعبيرا عن تضامنها مع بريطانيا.

المملكة تشارك في احتفالات يوم الشرطة العربية



● الامير نايف بن عبدالعزيز

الرياض ـ عصام عبدالملك خان ..

تشارك عموم مناطق المملكة في الاحتفال بيوم الشرطة العربية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٤/٧هـ من شهر ربيع الثاني ٨ ديسمبر ١٩٨٦م حيث تقوم مديريات الشرطة والجهات ذات العلاقة بمختلف المناطق بتنظيم الندوات والمحاضرات للتعريف بدور الشرطة ورجال الامن وعلاقاتهم بالمواطنين بالاضافة الى توعية المواطنين حيال رجال الشرطة والامن .. كما تقوم المديريات بتنظيم الاحتفالات ـ الرسمية التي يرعاها امراء المناطق لتكريم رجال الشرطة والعاملين في قطاع الامن ـ وقد اعد الامن العام وادارات الشرطة برنامجاً خاصاً ومكثفاً للاحتفال بهذا اليوم مشاركة للمجتمع العربي في هذه المناسبة ويتضمن برنامج الاحتفال بيوم الشرطة في الرياض مسيرة طابور وعرض عسكري يلتقيان عند الاستاد الرياضي في الملز حيث يقام حفل خطابي تحت رعاية اللواء محمد بن عايش المطيري مدير شرطة منطقة الرياض حيث يلقي سعادته كلمة يوم الشرطة العربية وتقام احتفالات مماثلة في المناطق والمدن الرئيسية بالمملكة وتأتي مشاركة اجهزة الامن في المملكة في الاحتفاء بيوم الشرطة العربية لتعريف المواطن بالمملكة في جميع المواقع باهمية التعاون مع اجهزة الامن في بلادهم لتحقيق اعلى مستويات الامن والاستقرار للجميع كما هي فرصة لاظهار المواطنين من جانبهم تقديرهم لدور رجال الامن وتفهمهم لكل الاجراءات التي ينفذها في سبيل خدمة هذه الاهداف . هذا ويولي الرائد عبدالحميد فراش مدير الشؤون العامة بالامن العام اهتماماً كبيراً باعداد الترتيبات اللازمة للاحتفال بيوم الشرطة حيث سوف يتم خلال الاحتفال بيوم الشرطة توزيع كتيبات وملصقات ومطبوعات وبعض الانشطة الاعلامية الموجهة للاطفال بالاضافة الى المحاضرات .

الامير مقرن يفتتح ٤ مراكز للرعاية الصحية الاولية

حائل ـ واس ـ يفتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل يوم الاربعاء القادم اربعة مراكز للرعاية الصحية في كل من قرية بدع بن حويط وقرية البركة وقرية المعرش وقرية الصفيط .

وذكر ذلك مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة حائل الدكتور بدر الربيعه وقال ان تاثيث وتجهيز كل مركز من هذه المراكز بلغ حوالي خمسمائة الف ريال ويعمل بكل مركز طبيب وممرضتين ومساعد صيدلي وكاتب وسائق لسيارة الاسعاف وعدد من المستخدمين .. واشار الدكتور الربيعه الى ان هذه المراكز تقدم الخدمات العلاجية والوقائية ومتابعة الامراض المزمنه وتطعيم الاطفال وصحة البيئة والتوعية الصحية وغيرها .

واوضح الدكتور بدر ان افتتاح هذه المراكز يأتي ثمرة لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين ودعم صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز للقطاع الصحي لتشمل الخدمات الصحية جميع ارجاء المملكة .

شريط الأخبار

٣٠٧ مدارس بها ٢٩٨٥١ طالبا بمنطقة حائل

● عبدالعزيز الخويطر

حائل ـ واس ـ بلغ عدد مدارس منطقة حائل التعليمية ٣٠٧ مدرسة يدرس بها ٢٩٨٥١ طالبا موزعة كالتالي ٢٣١ مدرسة ابتدائية يدرس بها ٢٢٣٥٥ طالبا و ٥٠ مدرسة متوسطة يدرس بها ٥٣١٤ طالبا ٢٥ مدرسة ثانوية منها واحدة ثانوية متطورة بالاضافة الى معهد اعداد معلمين يضم ٢١٨١٢ طالبا ..

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية مدير التعليم بمنطقة حائل الدكتور رشيد فهد العمر . واضاف بان ادارة التعليم بمنطقة حائل نفذت ١٦٦ مشروعاً خلال الاعوام السابقة بتكلفة اجمالية قدرها ٥٣٩،٨٦٣،٦٦٦ ريال .. واشار الدكتور رشيد العمر انه يجرى حاليا تنفيذ ١٢ مشروعاً تعليمياً بتكلفة ٧٣،٢٠١،٠٠٨ ريال وهذه المشاريع تشمل اقامة مدارس ابتدائية في كلا من قرية الحليفة السفلى وروضة بنى هادى والحفير وسميرا والجحفة وبقعاء وكذلك مدرسة متوسطة وفصول اضافية ببقعاء . كما تشتمل اقامة مدرسة ابتدائية في حي المطار بحائل ومدرسة متوسطة بحي الخماشية بحائل . بالاضافة الى الملاعب المجمعة بحائل وبني بيت الطالب بحائل .

وذكر مدير التعليم بحائل بان هناك ٤٣ مشروعاً معتمداً وتحت الترسية منها مشروعا لاقامة وحدة فرعية بالحائطه واخرى بالغزاله .

التعليم الفني والمهني شارك بفعالية في اسبوع النظافة

الرياض ـ مكتب الندوة

شاركت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بوحداتها المختلفة في الاسبوع الثالث للنظافة والذي كان قد بدأ في الاول من الشهر الجاري .. حيث قامت المدارس والمعاهد والمراكز المختلفة باعداد لافتات القماش واللوحات الارشادية ونشرات التوعية وصناديق المخلفات وسلات للمهملات .. بالاضافة الى تنظيم المسابقات الثقافية بين المتدربين والاعداد للندوات والمحاضرات التي تساهم في الارتقاء بالوعي الطلابي تجاه النظافة وقامت ايضا بعض المعاهد باعداد مجلات التوعية التي تضمنت الاشارة الى اهمية مثل هذا الاسبوع الحيوي الهام .. كما قامت جماعات الاذاعات الداخلية بالاعداد لبرامج حافلة خلال الاسبوع .

وتجدر الاشارة الى ان وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني من مدارس ومعاهد ومراكز تعطي هذا الاسبوع وغيره من الاسابيع الهادفة الى الارتقاء بوعي المواطن اهمية بالغة

صرف معونات التمور بالغربية

بدأت المديرية العامة للزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بصرف معونات التمور على المزارعين والتى بلغت قيمتها ثلاثة ملايين و٤٣٠ الف ريال .

واوضح مدير الشعبة الاقتصادية محمد صلاح الغمرى ان المناطق المستفيدة من هذه المعونة في منطقة جده هي الكامل وستراه ورابغ والجموم منطقة حجر وخليص .

اسلام ٧ أشخاص بينبع

جده ـ واس ـ بلغ عدد الذين اشهروا اسلامهم خلال الشهر الماضي فى مدينة ينبع سبعة اشخاص .. وذكر رئيس المحكمة الشرعية فى ينبع احمد الخطابي بان الذين اسلموا اربعة رجال من الفلبين ورجل هندي وامرأتين من الفلبين .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله .

شريط الأخبار



قام صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض بزيارة لدار المعوقين (والصورتان) من زيارة سموه وتفقده لنزلاء الدار .

١٠٠ مليون ريال للمشروعات البلدية بالعلا

العلا ـ عبدالعزيز انديجاني ..

بلغت التكلفة الاجمالية للمشروعات البلدية بمنطقة العلا ٢٣ مليون و٨٠٠ الف و٣٧٩ ريال حيث نفذت بلدية العلا خمس مشروعات خلال الخطة الخمسية الثالثة شملت مشروع تسوير وتشجير وتنظيم موقع مبنى البلدية وانشاء سوق خضار ولحوم ومشروع سفلته وارصفة وانارة وسفلتة مؤقته وتسوير مقابر .

كما شملت هذه المشروعات مشاريع يجرى تنفيذ البعض منها حاليا وتتضمن سفلتة وارصفة وانارة وترميم وصيانة شوارع العلا نزع ملكية مواقف سيارات وكانت بلدية العلا قد نفذت قبل الخطة الخمسية الثالثة سبع مشروعات بلغت التكلفة الاجمالية لها ٧٤ مليون و٣٢٧ الف و٨٦٩ ريال منها مشروعات حدائق عامة وانشاء دورات مياه ونزع ملكيات ورصف وانارة .

وقد بلغ مجموع اطوال الشوارع والجزر واحواض الزهور التى تم تنفيذها في مجال التشجير والتحسين ١٨ كيلو متر وبلغ مجموع ما انفقته البلدية في مجال التشجير والتحسين ١٥ مليون ريال كما قامت بلدية العلا بتوزيع اكثر من ١٠٤٢ قطعة ارض سكنية لذوى الدخل المحدود وتستعد البلدية لتوزيع الفى قطعة سكنية اخرى ويوجد في العلا خمس حدائق هي النخيل والاندلس والكوثر والروضة والبلدية .

معمل للحاسب الالي بجامعة البترول

الدمام ـ احمد ماهر ..

اصبحت انظمة التحكم بمساندة الحاسب الالي منتشرة في كثير من الصناعات التابعية بالمملكة مثل صناعات الاسمنت والبتروكيماويات وتوليد الطاقة الكهربائية وبفضل هذه الانظمة يمكن تحسين الانتاجية والارتقاء بالنوعية وتقليل الايدى العاملة وتحسين عناصر الامن والسلامة .

ومن هنا نرى ان مدى نجاح صناعاتنا عموما والصناعات البتروكيماوية خصوصا سيكون مرهوناً بمدى نجاحنا في النقل والاستيعاب ومن ثم الابتكار في مجال تقنية التحكم الالى .

وجامعة البترول والمعادن بالظهران وهى تواكب التطور التقني في العالم رات ضرورة اعتماد معمل للتحكم الالى في الخطة الخمسية للجامعة كاحد المشاريع ذات الاولوية وتتوقع الجامعة ان يحقق المعمل الفوائد التالية :

اولاً : استعماله في مساندة المقررات الدراسية في اقسام هندسة النظم والهندسة الكيميائية والهندسة الميكانيكية .

ثانيا : اجراء الابحاث في مجالات التحكم الالى والمحاكاة وعمل النماذج والادوات الدقيقة وذلك لدعم برامج الماجستير والدكتوراه .

ثالثا : عمل مشاريع ابحاث محددة لتخدم القطاعات الصناعية في المملكة وخصوصا في مجال صناعة الزيت .

رابعاً : تدعيم برامج التعليم المستمر والتى يستفيد منها قطاع كبير من المهندسين والفنيين السعوديين .

خامسا : تدعيم برنامج تدريب المتخصصين في مجال التحكم الالى الذى تم الاتفاق عليه مع ارامكو مؤخرا .

هذا وقد تقدمت شركات ومؤسسات لعروض ثلاثة منها متكاملة واخرى جزئية وتم تحليل جميع العروض بواسطة لجنة فنية متخصصة وقد تم ترسية المناقصة على ثلاث من المؤسسات المتقدمة حيث تم اختيار افضل الانظمة فنيا وانسبها سعراً .

وتبلغ التكاليف الاجمالية للمعدات المطلوبة من الشركات ٦٦٣ر٣٦٦ر٣

تعديل بعض احكام تسوية اوضاع بعض اصحاب العمل

الرياض ـ عصام عبدالملك خان .

اصدر معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد العلي الفايز قراراً بشأن تعديل بعض احكام لائحة تسوية اوضاع بعض اصحاب العمل المعاملين بنظام التامينات الاجتماعية .

وقد تضمن القرار سالف الذكر بان ترفع صلاحية رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية في الاعفاء من اضافات التاخير المنصوص عليها في الفقرة ٢٠، من المادة السابعة من لائحة تسوية اوضاع بعض اصحاب العمل المشار اليها بحيث تصبح في حدود ٦٠٪ من قيمة الاضافات المستحقة بدلا من ٤٠٪ كذلك تضاف الى المادة السابعة من لائحة تسوية بعض اصحاب العمل المشار اليها فقرة اخيرة برقم ٣٠، تنص على انه يجوز لمحافظ المؤسسة ان يوقف تزايد اضافات التاخير متى بلغت ١٠٠٪ من الاشتراكات وذلك في الحالات التي يبدى فيها صاحب العمل تجاوبا في سداد كامل الاشتراكات المستحقة عليه في المواعيد التي تحددها المؤسسة ودون اخلال بحكم الفقرة السابقة .

اعتماد مشروع تسمية شوارع سكاكا

الجوف ـ خالد ذياب العرسان ..

اعتمدت اللجنة المحلية لتسمية شوارع وطرق سكاكا ـ الجوف المخططات التفصيلية التى اعدتها المؤسسة الوطنية للهندسة (سياك) حيث تم تقسيم المدينة الى سبعة مناطق تضم ١٤٠٠ شارع وطريق كما وافقت اللجنة على الاسماء المقدمة من (سياك) وعددها ٨٠٠ اسماً حيث تتولى اللجنة اكمال البقية .

هذا وستعقد اللجنة اجتماعات لها بمقر المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال خلال الايام القادمة وذلك لتطبيق الاسماء على الطبيعة وكما هو مبين في المخططات التفصيلية المعدة لهذا الغرض .

وكيل وزارة الزراعة الالماني يصل القصيم

القصيم ـ سليمان الركبان

يصل الى منطقة القصيم صباح غد الثلاثاء سعادة وكيل وزارة الزراعة في المانيا الاتحادية والوفد المرافق له وذلك في زيارة للمنطقة يطلع من خلالها على اهم المشاريع الزراعية الحديثة بالمنطقة وما وصلت اليه من تطور في استعمال الآليات التقنية الحديثة في كافة المجالات الزراعية .

هذا وسيكون في استقباله بمطار القصيم الاقليمي سعادة مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة القصيم الاستاذ عبدالعزيز محمد اليحيى

التوسعة الكهربائية بدومة الجندل

الجوف/خالد ذياب العرسان

وجه سعادة امير دومة الجندل الاستاذ تركي السديري تعميماً لكافة الادارات والمصالح الحكومية بدومة الجندل ينص على تزويد شركة كهرباء دومة الجندل وضواحيها بالمشاريع وخطط التوسعات المستقبلية بالاضافة الى تزويد الشركة بمعلومات وافية عن تلك المشاريع حتى تتمكن من متابعة ذلك ووضع الحسابات اللازمة واخذ الاحتياط عليها مستقبلا هذا ويأتي التعميم بناء على رغبة ادارة الشركة برفع البيانات الخاصة بتوسع مدينة دومة الجندل بوزارة الصناعة والكهرباء وذلك لاعتمادها ضمن ميزانية العام القادم .

اسس ترقية اعضاء هيئة التدريس بالكليات المتوسطة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي

صرح الدكتور محمد عمر طاشكندي عميد الكلية المتوسطة بمكة المكرمة بانه صدرت موافقة معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف على اعتماد اجراءات وشروط ومعايير ترقية اعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود بالرياض كأساس لترقية اعضاء هيئة التدريس بالكليات المتوسطة ومراكز العلوم والرياضيات وقد تم ابلاغ كافة الكليات المتوسطة بهذه الموافقة وطلب منها بعث الانتاج العلمي لاعضاء هيئة التدريس لديها الراغبين في الترقية ممن تنطبق عليهم شروط الترقية وذلك بعد ان يتم اجازة هذا الانتاج من قبل مجلس القسم ومجلس الكلية .

تقرير خاص للكلية المتوسطة بالمدينة

المدينة المنورة ـ احمد محمد جابر

قامت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالمدينة المنورة باصدار تقريرها الخاص بمرور عشر سنوات على انشائها صرح بذلك عميد الكلية المتوسطة بالمدينة المنورة حسن مصطفى الجوادي واضاف سعادته قائلاً انه من حسن الطالع ان هذا التقرير صادف في نفس الوقت زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم للمدينة المنورة وقد اهدت الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين نسخة من هذا التقرير الشامل لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

النشرة الاولى للغرفة التجارية بالجوف

الجوف/خالد ذياب العرسان

اصدرت الغرفة التجارية الصناعية بالجوف نشرتها الشهرية الاولى والتي تتضمن توضيحاً عن نشاط وخدمات الغرفة التي تخدم اصحاب القطاع الخاص بالمنطقة بالاضافة الى مجموعة من التعاميم وفرص عقود التجارة والمعارض والاسواق الدولية التجارية والاخبار الخاصة بالغرفة ومشاركاتها بالاحتفالات والاسابيع التي تقام على مستوى المنطقة .

ذكر ذلك الاستاذ احمد الخليفة امين عام الغرفة .

العدد ١٥ من مجلة كلية الملك خالد

الرياض ـ واس ـ صدر حديثا العدد الخامس عشر من السنة الرابعة لمجلة كلية الملك خالد العسكرية الفصلية .

وقد قدم لهذا العدد صاحب السمو الملكي العقيد متعب بن عبدالله بن عبدالعزيز قائد كلية الملك خالد العسكرية بكلمة تحدث فيها عن اسباب الامن في المملكة وقال ان هناك مصدر آخر لامن المملكة ومواطنيها والمقيمين فيها الا وهو التزام شرع الله من قبل الحكومة والافراد والاحتكام اليه والاذعان لاوامره ونواهيه في كافة نواحي الحياة .

وقد اشتمل العدد الذي جاء في ١٢٧ صفحة بالاضافة الى القسم الانجليزي على عدد من الموضوعات العسكرية والعلمية .

الى رحمة الله

جده ـ انتقل الى رحمة الله تعالى صباح السبت الماضي بجدة الشيخ/سالم اشرم والد الاستاذ/فؤاد سالم اشرم مساعد مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات للشؤون المالية والادارية والتدريب والاستاذ/زكريا اشرم مدير الصيانة بمنطقة جدة للاتصالات .

تقبل التعازي : شارع المكرونة خلف المركز الصيني .

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون ..

مصنع لسحب الاسلاك الحديدية ومنتجاتها بالجبيل

وقع رئيس مجلس الادارة الرئيس التنفيذي لشركة التصنيع الوطنية اتفاقية فنية بين الشركة واحدى الشركات السويدية الرائدة في مجال صناعة سحب الاسلاك الحديدية لتقديم الخبرة والتقنية المطلوبة لمشروع سحب الاسلاك الحديدية ومنتجاتها والذي ستقيمه شركة التصنيع الوطنية بمدينة الجبيل الصناعية بعد أن تم اعداد التصاميم والدراسات الهندسية والتنفيذية لهذا المشروع .

وقد صرح الدكتور محسون بهجت جلال بان فكرة هذا المشروع جاءت انطلاقاً من الخطوات الجبارة التي خطتها المملكة في مجال الصناعات الاساسية مما فتح المجال لايجاد صناعات ثانوية تستخدم منتجات الصناعات الاساسية كمادة اولية لتنتج منتجات نهائية او نصف نهائية حسب الطلب ومن هنا نشأت فكرة تصنيع الاسلاك الحديدية ومنتجاتها باستخدام طريقة السحب على البارد والاستفادة من منتجات الشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) كمادة اولية .

واضاف رئيس مجلس الادارة بانه تم تخصيص قطعة ارض بمساحة ٩١٠٠٠ متر مربع ليقام عليها المصنع في منطقة الصناعات الثانوية بمدينة الجبيل الصناعية وستكون الطاقة الانتاجية لهذا المصنع ٣٨٥٨٠ طن سنويا من الاسلاك المسحوبة على البارد ستغطي اسواق المملكة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وبعض الدول المجاورة .

وقال ان هذا المشروع سيحقق مؤشرات اقتصادية هامة في مقدمتها الموائد الاستثمارية .

وهذا المصنع سيقوم بانتاج نوعين من المنتجات هما :

منتجات نصف نهائية : وهي المنتج النهائي لقسم سحب الاسلاك الا انه لم تتم الاستفادة منها مباشرة كمنتج نهائي الا بعد ادخالها من جديد لمصانع اخرى كمادة اولية لانتاج منتجات نهائية كمصانع شباك التسوير والاسلاك الشائكة ومراتب الست والمسامير . وقد حدد مجموع الكميات التي ستنتج من هذا النوع بما يزيد على ٢٠٠٠٠ طن سنويا وسيتم تسويق معظم الكمية المنتجة للمصانع المحلية بينما يتوقع ان يصدر قسم اخر لمصانع دول مجلس التعاون الخليجي .

● منتجات نهائية : وهي التي سيتم تصنيعها داخل المشروع من الاسلاك المسحوبة وذلك باجراء عمليات مختلفة مثل التليين والجلفنة والتغليف بالبلاستيك او التشغيل الميكانيكي النهائي للحصول على منتجات نهائية مثل المثبتات واسلاك اللحام واسلاك التربيط المجلفنة والاسلاك التي تستعمل في الالواح الخرسانية الجاهزة او الاسلاك المجدولة التي تستخدم في المواسير الاسمنتية وتشكل كمية المنتج من هذا الصنف حوالي ١٨٥٨٠ طن سنويا .

ويأتي انشاء هذا المصنع تنفيذاً لاهداف الشركة التي تسعى الى تحقيقها من خلال اقامة الصناعات المكملة افقيا او راسياً لصناعاتها او للصناعات المحلية الاخرى وكذلك تطوير مصادر المواد الخام الممكنة لتحقيق اقصى العائدات على الموارد الاقتصادية التي تستثمرها بحيث تساهم في تحقيق تنمية ايجابية للدخل القومي وعائد مجز على رؤوس الاموال المستثمرة وكذلك تحقيق درجة اعلى من الاكتفاء الذاتي والمساهمة في رفع درجة الاستقلالية الاقتصادية في مجالات الاستهلاك والانتاج والخدمات الصناعية الاخرى .



كلية جديدة وانجازات بجامعة البترول

الدمام ـ احمد ماهر ..

قام رجال الصحافة والاعلام بالمنطقة الشرقية بجولة في جامعة البترول والمعادن بالظهران بدعوة من ادارة العلاقات العامة للوقوف على انجازات الجامعة في المجالات المختلفة وكذلك التجول في اقسام وفصول دراسة الطلاب الملتحقين بالكلية التى استحدثت بالجامعة وهى كلية هندسة وعلوم الحاسب الالي حيث قام عميدها الدكتور محمد السويل بالشرح والتعليق على الاجهزة والمعدات بالكلية .

كما تضمنت الجولة زيارة الى كل من مبنى الحاسب الالي حيث استمع رجال الصحافة والاعلام الى شرح من مديره سعادة الدكتور محمد ابو الحمايل وكذلك زيارة معهد البحوث حيث قام سعادة مدير المعهد الدكتور عبدالله عيسى الدباغ بشرح مايقوم به المعهد من ابحاث وزار رجال الاعلام كذلك بعض الانشطة البحثية في الاقسام الاكاديمية ومبنى العيادة الطبية وسكن الطلاب ومطابع الجامعة .

وقد استقبل سعادة وكيل الجامعة للشؤون الاكاديمية والدراسات العليا الدكتور فهد حامد دخيل رجال الصحافة حيث شاهد الجميع فيلما وثائقيا عن مسيرة الجامعة .

وقد بدأ سعادته الاجتماع بكلمة قال فيها :

نرجو ان تكون اقامتكم معنا هذا اليوم فيه الفائدة المرجوه لنا جميعاً ثم تحدث عن الانجازات التى تمت في الجامعة وهى الانجازات التى لم تكن لتتم لولا الدعم والتوعية الذى حظى به هذا الصرح العلمى الكبير من قبل جلالة الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وهو الدعم الذى جعل من هذا الصرح الاول في المنطقة العربية .

واضاف انني اتمنى ان تكون لزيارتكم الفرصة للاطلاع على هذه الانجازات وكنا نود ان يطول بكم الوقت بيننا حتى تشاهدوا كل مايجب ان نعرض لكم لولا ضيق الوقت .

بعد ذلك اجاب سعادته عن بعض الاسئلة فقال ان البرامج الاكاديمية يجب ان تعكس احتياجات البلاد من الكوادر المتخصصة ويجب ان تتغير دائماً بتغير الاحتياجات ونضرب لذلك مثلاً نحن عندما قررنا افتتاح كلية هندسة وعلوم الحاسب الالي اتصلنا بالكثير من الجهات الحكومية لمعرفة احتياجاتهم .

وعن سؤال آخر حول ما اذا كانت الجامعة قد اضطرت خلال الاعوام السابقة الى استحداث او الغاء اقسام معينة قال سعادته ان ذلك يتم بالفعل فنحن قد جمدنا مثلا قسم هندسة المعادن بعد ان وجدنا ان المجتمع في الوقت الحاضر ليس بحاجة لمثل هذا التخصص .

توعية صحية شاملة للطلاب بمكة

مكة/ محمد علي دوش

ابلغ سعادة مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة الدكتور احمد مصطفى عرقسوس مدراء المستشفيات العامة بمكة المكرمة بالتنظيم الذي تم وضعه بالتنسيق بين قسم الارشاد والنشاط وشؤون الطلاب بادارة تعليم البنين بمكة وقسم التوعية الصحية بمديرية الشؤون الصحية والذي يهدف الى تمكين طلاب المدارس من زيارة المستشفيات وذلك ضمن برنامج التوعية الصحية الشامل لعام ١٤٠٧هـ هذا وسيقوم اعداد من الطلاب يمثلون ١١٥ مدرسة في مختلف المراحل بزيارات اسبوعية لمستشفيات مكة الاربعة .

الجدير بالذكر ان هذا النظام يطبق لاول مرة بمكة المكرمة .

دورة تطبيقية عن الوسائل التعليمية بتعليم الجوف

الجوف ـ خالد ذياب العرسان

نظمت ادارة تعليم الجوف وبالتعاون مع ادارات المدارس بقطاع سكاكا دورة تطبيقية عن استخدام الوسائل التعليمية وكيفية المحافظة عليها استمرت عشرة ايام شارك بها مدرسان من كل مدرسة حيث قدمت لهم شروح ومحاضرات على كيفية استخدام الوسائل التعليمية قام بها مجموعة من المختصين بادارة تعليم الجوف .

دورة عن الاحصاء بمركز خدمة المجتمع

الرياض ـ واس ـ تنظم عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر في العشرين من شهر ربيع الاول القادم دورة حول المعالجة الاحصائية للبيانات في مجال البحوث الاجتماعية وذلك بالتعاون مع كلية الآداب قسم الدراسات الاجتماعية وتستمر لمدة اربعة اسابيع .

وتتناول الدورة عدداً من الموضوعات منها تصميم البحوث الاجتماعية ومقاييس التشتت وتمثيلها بيانيا كما تتضمن الدورة على معاملات الارتباط واستخداماتها .. والربط بين البيانات الكمية والكيفية بالاضافة الى استخدام الحاسب الالي في الخدمة الاجتماعية .

وتهدف الدورة الى تزويد المشاركين في الطرق الاحصائية وتدريب المشاركين على استخدام الحاسب الالي والالة المساعدة في البحوث الاجتماعية بالاضافة الى تدريب المشاركين على كيفية الربط بين الجوانب النظرية والمنهجية وبين الجوانب الميدانية والتطبيقية .

مشروع المدينة الصناعية بمكة

تقرير اخبارى

مكة المكرمة ـ كتب احمد الاحمدى ..

صرح الاستاذ الشريف محمد حسين ابو نمي مدير ادارة المدينة الصناعية بالعاصمة المقدسة للندوة بان انشاء المدن الصناعية في عدد من مدن المملكة يعتبر احد صور الدعم والتشجيع الذى تقدمه الدولة الرشيدة للصناعة الوطنية التى تخدم التخطيط والتوطن الصناعى لان عملية تجاور المصانع في منطقة واحدة قد يساعد على التفاعل المشترك بينها مما يؤدى الى ايجاد فرص التكامل لتخفيض تكلفة المنتج وبالتالى تحقيق مزايا الانتاج الكبيرة .

وكذلك سهولة الحصول على خدمات المرافق العامة التى توفرها الدولة واضاف الشريف ابو نمى ان مساحة المدينة الصناعية بمكة المكرمة تقدر بـ ٧٦٠٠٠٠ الف متر مكعب كذلك بلغ عدد المصانع في المدينة ١٧ مصنعاً مابين منتجه وتحت الانشاء بالاضافة الى عشرة مصانع اخرى تم ايجاد لها الاراضى المناسبة ووقعت عقود ايجارها مع الادارة .

واوضح مدير المدينة ان تكلفة مشروع ايجاد الخدمات العامة بالمدينة بلغت ٦٦ مليون ريال وتم تنفيذ المشروع في مدة تقدر بثلاثين شهراً من تاريخ استلام العمل وقد تضمن هذا المشروع كافة الخدمات التى تحتاجها المدينة مثل شبكات الطرق المزفلته والاضاءة وشبكة المياه والمجارى وشبكة تصريف مياه الامطار والطاقة الكهربائية والاتصال الهاتفى ومراكز للشرطة والدفاع المدنى وبنك ومكتب بريد وورشة صيانة ومقصف ومسجد وعيادة طبية ورداً على سؤال للندوة حول الشروط الواجب توافرها للحصول على ارض بالمدينة الصناعية اجاب ابو نمى قائلاً :

الشروط المطلوبة هى ان يكون المشروع مرخصا له من قبل وزارة الصناعة والكهرباء وان تعطى الافضلية للصناعات التى تتمشى مع الاولية التى يتم وضعها ضمن اطار الخطط الخمسية للتنمية وان تتوفر في المصنع درجة عالية من التقنية الحديثة بالنسبة للالات وطريقة التصنيع .

لايسمح بتأجير اراضى للورش او الكسارات او مواد البناء الاخرى كالبلوك وغيره .

يحظر دخول الصناعات الى تتسبب في التلوث والحاق الاضرار بالمصانع الاخرى الموجودة داخل المدينة .

ويضيف ابو نمى بانه عند توافر هذه الشروط لدى صاحب المشروع يحق له تقديم طلب موضحاً فيه رغبته في الحصول على قطعة ارض بالمدينة ومن ثم يطلب من صاحب المشروع تجهيز وتقديم التالى :

● تعبئة نموذج طلب قطعة ارض

● مخطط صناعى يوضح كافة المنشآت وكيفية استغلال المساحات المختلفة داخل الارض المطلوبة بمقياس رسم مناسب .

● تقديم صورة من القرار الوزارى الخاص بالتراخيص الصناعى لاقامة المصنع وبعد احضار وتعبئة هذه الطلبات تتم دراستها وتقدير مساحة الارض اللازمة لكل مصنع وذلك على ضوء المعلومات الواردة في معاملة طلب الارض وتتم هذه الدراسة من قبل لجنة تخصيص الاراضي وبعد ذلك تعرض محاضر اللجنة على سعادة الوكيل لاعتمادها ويتم اشعار المستثمرين بصدور الموافقة على طلباتهم او رفضها وفي حالة صدور الموافقة على ترشيح ارض للمستثمر يعطى فرصة مدتها اربعة اشهر لتقديم كافة المخططات الخاصة بانشاء المشروع الى الدار السعودية للخدمات الاستشارية لاعتمادها او رفضها بفرض التعديل وبعد اعتماد الدار لهذه المخططات يتم اجراء بعض المتطلبات الادارية والتى تنتهى بتوقيع عقد الايجار مع المستثمر بواقع ٨ هللات للمتر المربع الواحد ويعطى المستثمر بعد ذلك فرصة اخرى مدتها ستة اشهر للبدء في عملية التنفيذ .

● عبدالعزيز الزامل

قضايا وآراء

على اثر مانشرته هذه الجريدة في عددها ٨٣٩٥ الصادر يوم الاثنين الموافق ١٠ صفر سنة ١٤٠٧هـ حول «مدير المدرسة والاهتمام بالمظهر» في زاوية قضايا وآراء .. وجد الموضوع تفاعلاً واعياً .. واهتماماً على نطاق كبير من عدة جهات رسمية ذات علاقة ومتابعة .. ومبعث ذلك هو الحرص على تنفيذ التعليمات .. والحد من التجاوزات .. وعدم ارهاق المواطنين .. او تكليف اولياء امور الطلاب بالمطالب التي تخرج عن جوهر ومضمون العملية التربوية والتعليمية .. كما اثنى الكثير من المواطنين على دور الجريدة في كشف بعض السلبيات وطرح مثل هذه القضايا التي تمس حياة الناس اليومية !!

لزي الموحد .. والتفاعل الواعي !!

بقلم : محمد موسم المفرجي



قد ذكرنا في تلك المقالة بان احدى المدارس المتوسطة مة المقدسة حدد زياً معيناً ة حمراء» «شماغ» «وجزمة وارب بيضاء» !! لطلاب ته .. وقد كان لتدخل تلك زة الاثر الطيب والوقع ن في النفوس .. وايقظ الدور يجب ان تضطلع به .. من المتابعة المستمرة .. وليدرك متجاوز مغبة تصرفاته .. فلقد هذا الموضوع لدى البعض أ اخر حيث ابلغونا عن قضية بهة في بعض مدارس البنات تكلف بعض مدرساتها البات ببعض الاعمال .. سائل على انها واجبات مدرسية ية بغرض تجميل الفصول او الوسائل مشاركة من الطالبات بعض الاعمال والانشطة رى .. فيضطر اولياء امور لبات الى الرضوخ والتجاوب مع المطالب .. ويسعون لاحضار العمل اما بتنفيذه ان كانوا دون الخط او الرسم او بالذهاب الخطاط او الرسام لتنفيذه ذا تزدحم مكاتب الخطاطين طوط والرسومات والصحف ائطية .. مما تتطلبه مثل هذه ارس .. مما يفوق مستوى طالبات حيث يتم التنافس بين طالبات على حساب اولياء ورهن .. من ذوي الدخول سيطة ورقيقي الحال .. حيث لىء بعض المدارس بالاعمال ارجية .. وهذا في حد ذاته تجاوز ا للتعليمات ..

كان الواجب ان تسعى سات الى ايجاد النشاط الفعلي المدرسة وتعويد الطالبات يات على الاسهام والمشاركة اف مدرسات التربية الفنية ط ومواد الاختصاص ليكون ابرازاً حقيقياً للمستوى مي لهن .. ومنحهن الفرصة في ير والقدرة على الابداع كار .. وتسليحهن بالثقة ماد على النفس .. وتنمية عداد الفطري لديهن في حياتهن الدراسية والفنية !!

الخدمات البريدية رحلة السلحفاة !!

وضعني البريد في موضع لاحسد عليه .. حينما ثقتي الكاملة .. والقيت في ثمرة جهدي .. وعصارة ليحتضنه بكل حفاوة .. ويقوم بايصاله الى انحاء ة من مدن مملكتنا .. ها !!

خلال الاسابيع الاربعة ة «زبوناً» اتردد يومياً على البريد بمكة المكرمة .. احمل أ من المظاريف الضخمة .. ها المولود الفكري الاول كنت به .. جذلاً مسروراً .. الى رجال الفكر والادب م والى بعض المسئولين والزملاء والاصدقاء .. وا بايديهم الحانية «غرته» ا مقدمه .. لقد بعثت مايزيد ثلاثمائة مظروفاً تحمل في ا كتابي «الاندلس ورماد » !! الى الرياض والمدينة وجده والطائف وابها الشرقية والباحة و في كة المكرمة وغيرها ومضى على مايزيد على الثلاثة الاسابيع خلال هذه الفترة اتابع الى كل من بعثت به اليه .. على سلامة الوصول .. وازعجني ان بعضها لم عد .. والمدهش ان كثيراً ى عنوان واحد .. فوصل ولم يصل البعض الآخر .. تمل انها لازالت تمشي .. كمشي السلحفاة .. وهل ها تستغرق كل هذه المدة

● علوى كيال

● د / طاهر تونسى

«ثلاثة اسابيع» ؟! ام انها ضلت الطريق ؟ او القى بها في ركن قصي في احد المكاتب على اعتبار ان العنوان غير واضح او الشخص غير معروف ؟؟ !! مع انه ليس فيما بعثت به اي عنوان غامض او غير معروف كما يفعل بعض سعاة البريد للتخلص من بعض الرسائل !! فجميع العناوين واضحة .. فهي اما على مؤسسات بارزة او ادارات واضحة او مكاتب معروفة او صناديق بريد ..

ومما وصل منها علمت ان بعضها قد لحق الضرر باجزاء من الكتاب .. فما هي الكيفية التي يتم بها التحميل والنقل .. فالظروف يحمل «اكليشه» تحمل اسمي وعنواني .. وصندوق بريد الجريدة .. بخط واضح وبارز يمكن الاستدلال بواسطتها وجميع الاسماء المرسل اليها لشخصيات بارزة ومعروفة .. ولكي ازيد المسئولين في ادارات البريد تأكيداً .. فان بعض الارساليات للطائف والمدينة المنورة وصلت بنسبة ٥٠٪ والنصف الآخر .. لازال مفقوداً او تائهاً !! فهل اخطأت او انني افرطت في الثقة حينما بعثت بها «بالبريد العادى» !! مستغلا التشجيع الممنوح للمطبوعات .. ولم ادفع زيادة التكلفة في البريد المسجل .. و هنا اود ان اتساءل هل الرسائل المبعوثة بالبريد العادى ليس مضمونا وصولها .. طالما ان الانسان لايمتلك مستنداً بذلك ؟!

ثم اليس للمرسل الحق في التعقيب في حالة ضياع او اهمال او فقدان رسالته ؟

فلقد كنت اعتقد ان الخدمات البريدية قد اصبحت مضمونة الجانب وانها قد واكبت النهضة وتزامنت مع التطور الذي شهده جهاز هذه الوزارة الراقية النشطة .

ولعل مما ضاعف حيرتي ان المظاريف التي بعثت بها الى خارج المملكة قد وصلت بسلام وفي مدة قياسية .. والتي في الداخل تعثر بعضها !!

● انني لازلت اتلقى العتاب تلو العتاب والملامة من بعض «الاعزاء» ممن قرأوا عن صدور الكتاب .. ولم يصلهم وهم يتهمونني بعدم الوفاء .. او النسيان او التجاهل !!

● فحينما اتحدث عن هذه الملاحظة والمح عن قصور الخدمات البريدية فهي ليست حالة خاصة بي او قضية شخصية اثيرها .. فالخدمات البريدية ثقة .. وامانة ومطلب لكل انسان سواء كان مواطناً او مقيماً .. يجب اداؤها على الوجه الاكمل .. فهي وسيلة هامة من وسائل الاتصال .. وكثيراً ما اتلقى بعض الاتصالات او الرسائل من بعض القراء او المتابعين او الادباء يذكرون انهم بعثوا بمواد صحفية او مشاركات مضت عليها فترة زمنية .. فابلغهم اسفي .. بعدم وصولها .. فالدكتور طاهر التونسى واحد ممن حدثوني .. انه بعث بدراسة ادبية عن الاديب «جورجي زيدان» من جدة فوصلت الحلقة الثانية ولم تصل الحلقة الاولى .. لان كل حلقة في رسالة مستقلة وتوقف نشر الموضوع ريثما يعود الدكتور مرة اخرى لاعادة كتابة الدراسة لانه لم يحتفظ بصورة لها .. ويبدو ان حماسه قد فتر .. ونشاطه تضاءل .. وهذه واحدة من تلك الظواهر المماثلة ..

فلقد مضت على هذه الحادثة بضعة شهور .. ولم يبعث الحلقة الاولى ..

● وحينما اضع هذه الحالة بين ايدي المسئولين في وزارة البرق والبريد والهاتف .

فانني افعل هذا بدافع من حرصي على السمعة والمكانة التي وصلت اليها .. في خدماتها وادائها الحضاري المتطور .. لتتبع جوانب القصور ومعالجة السلبيات وبعث الثقة والطمأنينة في النفوس !

وهج الحروف !!

تتكيء العواطف على اشلاء حلم .. ممزق وتغفو على وسائد حزينة !! يسير الامل على خارطة مليئة بتعرجات الالم .. وعلى صدى آهة اثقلتها الجراح وهدّها التحديق .. وارقها الانتظار على بوابة الشوق !!

● امواج الحزن .. تعانق شواطيء الحلم !! والمركب يبحر نحو مرافيء اليأس .. يحمل رفاق الذكريات .. ودموع الفراق .. وتختنق فرحة الايام وتذبل زهور الاماني حينما تعيش الحرمان .. ويقتلها ظمأ ابيات الشاعر القائلة :

أنتِ مثل قمر على صفحة الماء
له صورة عندى وهو في السما فوق
اتصافحك عيني وانا كفي اعمى
مالي جِدا الآ معانق الموق للموق
ياماشربتك شوف من خوف لظمى
وياما الوله للوصل يبّس بي عروق
ياليتنى بدّلت نسورك بظلما
واخترت انا غيرك من الناس مخلوق
اقول أحبك ياعذابى او اكمى
لاحاصل قربٍ ولانافع شـــوق !!

● ■ ●

تنام الحسرة بين الضلوع .. ويغادر اللحن الجميل قيثارة الحب الطروب .. ويضيع الحنان بين متاهات التردد .. وانشطارات الزمن .. وتتراكم انقاض النزق على جوانح النفس .. وتهوى جدران الاسى على ضفاف الكلمات الجميلة .. فتغتال الخضرة .. ويجف نهر الشرايين .. ويتوقف النبض .. ونمضى مع قول الشاعر :ـ

ويمضى المساء على جفن درب
رعانا بدفءٍ كشمس الشتاء
راينا على شاطئيه الامان
وحلماً يداعبنا في الخفاء
وفي الدرب عشنا ربيع الامانى
نشاوى نعانق فيها المساء
شدونا نشيد الهوى للحيارى
وفي الحب تحلو ليالي الغناء
رجعنا الى الدرب بعد الرحيل
لنرثى عليه بقايا لقاء !!

واسلم لنا للمسلمين جميعهم

بقلم : سمير خوجه بكه

في الاسبوع الماضي .. لم يكن ابناء جده وحدهم الفرحين بافتتاح صرحين من صروح التقدم احدهما صحيا والآخر صناعيا .

لم يكن ابناء جده وحدهم الذين عاشوا الفرحه بل كان معهم ابن من «الرياض» وآخر من المنطقة الشرقية وثالث من جازان ورابع من الاحساء وآخرون من كافة مناطق المملكة .

كانت الفرحه تشمل الجميع وترتسم على شفاه الكل وتتوسد صدور ابناء هذا الشعب الذي في كل يوم تطلع فيه الشمس يكون لهم موعدا مع انجاز من الانجازات تقدمه لهم حكومتهم الرشيدة .

فالانجاز الصحي الذي تحقق لنا ربما لم يتحقق لآخرين في البلدان الاخرى .. فتقديم العلاج بالمجان يعتبر خدمة كبيرة تقدمها حكومة جلالة الملك المعظم لابنائها ابناء هذا الوطن الذي ينعم الآن بكل هذا الانجاز .

والخدمة الصحية التي تقدم في بلادنا تضاهي بقية الخدمات التي تقدمها البلدان التي سبقتنا في هذا المجال .

والمنصفون يعرفون ماقدمته هذه الدولة لابنائها البررة .. فكل الصروح الصحية التي اقيمت في المملكة وفرت لها التقنية الحديثة والخدمة العالية حتى ان القادمين الى هذه البلاد يؤكدون باستمرار على نجاح الخدمات الصحية وتطورها .

والقضاء على «المرض» هو ماتسعى اليه الدولة منذ تأسيسها فقد وفرت لابنائها الفريق الطبي القادر على تقديم العلاج بدلا من السفر الى خارج المملكة وتحمل المتاعب والصعاب .

ولاننا جسد واحده ليس في وطننا قطاع عام وآخر خاص كما قال جلالة الملك المعظم فقد وفرت الدولة الكثير لاصحاب رؤوس الاموال الذين فكروا في انشاء مستشفيات بأجور معروفة لتقدم هي الاخرى العلاج للمواطن والزائر والمقيم .

فهذه القروض تقدم والاعفاءات كذلك واشياء اخرى تضيق مساحة الورق عن حصرها وتقديمها للقراء .

ولم تكن الصحة وحدها هي التي ركزت الحكومة على دعمها .. بل ان القطاعات الاخرى اولتها العناية وقدمت لها العون فهذه الصناعات يأخذ اصحابها كل العناية ويوفر لهم كل مايريدون وكذلك امامهم كل الصعوبات .

فالارض بسعر رمزي والحماية التي تقدم ايضا هي خدمة لهذه الصناعات التي اخذت حيزا ليس في الداخل فحسب بل استطاعت ان تزاحم غيرها من الصناعات في بلدان اخرى .

ان كل انجاز وكل صرح يقام هو فرحة وسعادة لكل «سعودى» حباه الله بان كان انتماؤه لهذا الوطن .

فهذه الانجازات لاتقتصر على السعوديين ولكن .. هي خدمة لكل الاشقاء في الخليج او العالم العربي بأسره .

ومابخلت بلادنا يوما على اى شقيق لنا في انحاء هذه الارض فقلوبنا مفتوحة للقادمين لاتقول لهم الا «اهلا» ..

●● ايها الملك فهد بن عبدالعزيز ..

نحن جيل الشكر نعرف صدق فعالك وحرصك على تأمين كل مافيه الخير والصلاح ففي كل يوم تمد ايادينا اليك انما نؤكد العهد ونجدد الولاء .

فلتسلم لنا وللمسلمين جميعهم ..

جائزة الامير

وسعدت اسمع النبأ .. تخصيص صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية جائزة للمتفوقين في كل عام ..

فسعادتي تأتى لان «ابن اول وزير للعلم يكرم العلم وابنائه» .

لان تخصيص جائزة للمتفوقين تعطى طاقة اكبر للطلبه (البنين والبنات) لبذل جهد اكبر وحرص على التفوق والتنافس الشريف ..

فحينما يأتى سموه ويقتطع جزءا من وقته يعطيه لابنائه انما هو دليل على التكريم لهؤلاء الذين نعتبرهم اليوم نواة جيده للمشاركة في مستقبل مضيء رائع .

وليت الفكرة تسرى على كافة المناطق في بلادنا لكي يشعر الاباء والابناء بان هناك تكريـــم الدولة لهم وان الجهد الذي يعطى والجهد الذي يبذل لايضيع بل ان هناك من يكافيء عليه ..

فهنيئاً لابناء المنطقة الشرقية على هذا العطاء ولكل زميل لهم في بلادنا ..

على ماتقدمه لهم حكومتهم الرشيدة فهي عطاءات سخيه وهي بلاشك تستحق الشكر والعرفان ..

مسرح الرأي العالمي

ماذا وراء عودة المعارضة السودانية الى الجمعية التاسيسية وسعيها للمشاركة في الحكومة

الخرطوم ـ ذكرت صحيفة سودان تايمز السودانية ان الجبهة الوطنية الاسلامية «المعارضة الشرعية» قد خففت من خطها المتشدد ضد الحكومة في محاولة للتقارب مع حزبي الائتلاف الحاكم .. حزب الامة والحزب الديمقراطي الوحدوي .

واضافت الصحيفة نقلا من مصدر موثوق ان الجبهة الوطنية الاسلامية التي يحركها «الاخوان المسلمون» بزعامة حسن الترابي .. بتوقفها عن مهاجمة الحكومة تمهد الطريق لاجراء مفاوضات من اجل تشكيل حكومة اتحاد وطني بالاشتراك مع الحزبين الرئيسين الحاكمين .

واذا تم التوصل الى ائتلاف ثلاثي بين حزب الامة (مائة مقعد) والحزب الديمقراطي الوحدوي (٦٣ مقعدا) والجبهة الوطنية الاسلامية (٥١ مقعدا) فان ذلك يعني الاحتفاظ بـ ٢١٤ مقعداً من مقاعد الجمعية التأسيسية البالغ عدد اعضائها (٣٠١) لان بقية المقاعد من نصيب احزاب اقاليم الجنوب .

وكان الحزب الديمقراطي الوحدوي قد ابدى تأييده لفكرة تشكيل حكومة اتحاد وطني تشترك فيها الجبهة الوطنية الاسلامية في حين ان حزب الامة الذي يتزعمه الصادق المهدي رئيس الوزراء لايزال يبدي تحفظة في هذا الصدد غير ان صحيفة «سودان تايمز» ذكرت ان الصادق المهدي اصبح الان فيما يبدو اكثر تقبلا لهذه الفكرة .

وذكر المراقبون ان الجبهة الوطنية الاسلامية ترفض اي تعديل بصدد قوانين تطبيق الشريعة الاسلامية الذي كان الرئيس السابق جعفر نميري قد بدأ تطبيقها في شهر سبتمبر عام ١٩٨٣

عودة الكتلة الافريقية الى الجمعية التاسيسية

كما اعلن ٣٩ نائبا في الجمعية التأسيسية السودانية يمثلون اساسا (عبدة الارواح او المسيحيين) في الجنوب وفي بلاد النوبة عودتهم الى الجمعية التي كانوا قد انسحبوا منها في ٢١ يوليو الماضي .

وكان انسحابهم من الجمعية اثر انتخابات ابريل الماضي يهدف الى الاحتجاج على الرجوع الى الدين الاسلامي فقط في التشريعات السودانية الجديدة او الادارية واعتباره المصدر الاوحد للقانون .

وخلال مؤتمر صحفي عقد في مقر الجمعية الواقع عند التقاء النيل الابيض .... والنيل الازرق في الخرطوم صرح الراعي فيليب غبوش رئيس هذه المجموعة البرلمانية بان عودة «الكتلة الافريقية» يأتى نتيجة الاستجابة الجزئية لمطالبة من قبل حكومة رئيس الوزراء صادق المهدى .

واشارت الكتلة الافريقية في بيان سلم للصحف الى ان الحكومة وعدت بالتوصل الى (حل وسط) بشأن المسألة الشائكة الخاصة بالمادة الرابعة من الدستور المؤقت السارى العمل به حاليا والذى يستند فقط الى الاسلام كمصدر للقانون .

وكانت الحكومة قد عرضت على سبيل المصالحة تعديل هذه المادة وجعلها تستند كمصادر اضافية ولكن غير مساوية للاسلام الى «المسيحية والعرف» مع وضع تحفظ على هذا الاخير وهو ان لايكون متعارضا مع الشريعة الاسلامية .

موقف تكتيكى

وقد رفض النواب المسيحيون ومن عبدة الارواح هذا التعديل مطالبين باعتبار الاسلام والمسيحية والعرف كمصادر متساوية للقانون .

واعتبروا مع ذلك قيام الحكومة بتشكيل لجنة لدراسة هذه المسألة معهم موقفا ايجابيا .

وقد اعرب البرلمانيون الـ ٣٩ ايضا عن ارتياحهم بشأن العقوبات الجسدية المنصوص عليها في الشريعة حيث ان قانون العقوبات الجديد مستلهم بصورة كبيرة من قانون سنة ١٩٧٤ الذى لايقضى بتوقيع العقوبات الجسدية مثل قانون سبتمبر ١٩٨٣ الذى سنه الرئيس المخلوع جعفر النميرى والذى يعزى اليه عامة عودة الانشقاق في الجنوب .

واخيرا طالب البيان بان تنظم الاحوال الشخصية لمختلف الطوائف وفقا لقوانينها وعرفها الخاص وليس وفقا للشريعة .

ولم يذكر زعماء الكتلة الافريقية صراحة ما اذا كانوا يتخلون بموافقتهم على نظام متعدد الطوائف عن هدفهم الاول وهو «العلمانية الكاملة» .

واشاروا الى ان «المهم حاليا هو الغاء قوانين سبتمبر ١٩٨٣» .

كما وزع خلال المؤتمر الصحفي نداء من اجل اطلاق سراح ٣٧ موظفا جنوبيا وضعوا في الحجز التحفظي لاشتباه الحكومة في تعاطفهم مع الجيش الشعبي لتحرير السودان الذي يراسه جون جارانج .

وتضم الجمعية التاسيسية حاليا ٢٦٤ نائبا بدلا من ٣٠١ حيث لم يتسن اجراء الانتخابات في ٣٧ دائرة انتخابية جنوبية بسبب الفوضى السائدة في الحياة المدنية .

● صادق المهدي ●

لماذا قبلت فرنسا مساعدة سوريا في محاولة «الكشف» عن اسرار انفجارات باريس

نيقوسيا ـ كانت المهمة التي قام بها مبعوث من هيئة مكافحة التجسس الفرنسية في دمشق حلقة من حلقات التعاون بين اجهزة المخابرات الفرنسية والسورية في التحريات حول الاعتداءات التي وقعت في شهر سبتمبر الماضي في باريس .

وتقدم السلطات الفرنسية هذا المبعوث باعتباره متعاوناً في هذا الاطار من ادارة مراقبة الاراضي . وقد وصل الى دمشق في يوم الخميس الماضي واحيطت زيارته للعاصمة السورية بقدر كبير من السرية . وقد غادر العميد غازي كنعان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان بيروت فجأة لمقابلة هذا المبعوث .

وقد اشار اندريه جيرو وزير الدفاع الفرنسي بوضوح الى مسالة التعاون بين اجهزة البوليس في باريس ودمشق في حديث ادلى به لمحطة الاذاعة الفرنسية «اوروب ١» في ٢٨ سبتمبر الماضي . وصرح اندريه جيرو حينذاك قائلًا «ان الحكومة السورية التي اعربت عن قلقها بشأن اتهام الصحف الفرنسية اياها بالمسؤولية عن حوادث باريس الاخيرة عرضت علينا مساعدتها . ولقد دعي البوليس الفرنسي الى مقابلة البوليس السورى حتى يمده بالعناصر الموجودة لديه» .

وتأتى تصريحات اندريه جيرو في اعقاب الزيارة التي قام بها ميشيل اوربيباك وزير التعاون الفرنسي لدمشق في ٢٣ سبتمبر الماضي . وميشيل اوربيباك هو صديق شخصي لجاك شيراك رئيس وزراء فرنسا وقد اوفد الى العاصمة السورية نظراً لوجود جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسية خارج البلاد في ذلك الوقت .

شكوك فرنسية قوية !!

وبعد ذلك بثلاثة ايام توجه برنار جيرار رئيس جهاز مكافحة التجسس الفرنسي الى دمشق .

ويعكس قبول فرنسا للمساعدة السورية رغبة الحكومة الفرنسية في عدم الربط تلقائياً بين سوريا وبين الاعمال الارهابية التي ارتكبت في فرنسا . وصرح جاك شيراك في اول اكتوبر الحالى قائلاً : «ليس هناك في الوقت الحالي اي شيء يسمح لنا باتهام دولة معينة بان لها يد في حوادث الاعتداء» . غير انه اضاف قائلاً «لدينا شكوك قوية .. والشك بديلاً فيمن ذكرت اسماؤهم واخرين لم يذكروا» .

واوضح وزير الدفاع الفرنسي فكرته مؤكدا انه «ليس هناك اى دلالة تسمح للسلطات الفرنسية باتهام الحكومة السورية بتدبير حوادث الاعتداء» التي ارتكبت في باريس في بداية شهر سبتمبر الماضي واسفرت عن مقتل عشرة اشخاص واصابة ١٦٥ اخرين .

وقد اثيرت على نطاق واسع مسالة علاقة سوريا في هذه الاعتداءات في أعقاب الاتهامات التي وجهها البوليس الفرنسي لاسرة «عبدالله» التي يقضى احد افرادها وهو «جورج ابراهيم» فترة عقوبة في فرنسا مدتها اربع سنوات .

وتعتبر السلطات الفرنسية اشقاءه الثلاثة «موريس وروبير واميل» اشخاص موضع شبهة اذ لديها شبهات قوية في ان هؤلاء الاشخاص دبروا حادث الاعتداء على كافتيريا في حى «لاديفانس» الذي وقع في ١٢ سبتمبر الماضي واسفر عن اصابة ٤١ شخصاً وحادث الاعتداء الذي وقع في شارع رين» في ١٧ سبتمبر الماضي واسفر عن مقتل ستة اشخاص واصابة ٣٥ اخرين .

اتصالات مباشرة وغير مباشرة

وتفسر الصلة التي اقامتها فرنسا بين هذه الاسرة المسيحية المارونية من قرية «القبيات» وبين دمشق بالموقع الجغرافي لهذه القرية الواقعة في شمالى لبنان في منطقة تسيطر عليها سوريا وكذلك اعتناق اسرة عبدالله لافكار اليسار اللبناني الموالي لسوريا .

وحجة المدافعين عن هذا الفرض هي الرغبة في غل يد فرنسا حيث لاتزال تلعب فيه دوراً يتعارض مع تطلعات دمشق .

وقد صرح فاروق الشرع وزير خارجية سوريا لصحيفة «لوموند» الفرنسية في ٢٣ سبتمبر الماضي بأنه أصيب بصدمة شديدة نتيجة لموقف بعض وسائل الاعلام الفرنسية التي تحاول ايجاد صلة بين سوريا واعتداءات باريس» ..

وقال فاروق الشرع ان هذه الحملة المعادية لسوريا تعكس رغبة بعض الجماعات في القضاء على العلاقات القائمة على الثقة بين باريس ودمشق .

وقد صاحب الاتصالات المباشرة بين فرنسا وسوريا من اجل توضيح حقيقة الامور اتصالات غير مباشرة بواسطة المطران هيلاريون كبوجي السوري الذى يعد صديقاً شخصياً للرئيس الاسد والذى قام بزيارة باريس في الفترة من ١٩ الى ٣٠ سبتمبر الماضي .

وقد قابل المطران كبوجي الذى يقال عنه أنه وثيق الصلة بالفلسطينيين ست مرات روبير باندروا وزير الامن الفرنسي وعددا من كبار المسئولين الفرنسيين .



توصيات شاملة يعدها الوزراء للقمة الخليجية

الاستراتيجيات تشمل الثقافة والاعلام والتربية والصناعة والتنمية الادارية

ابوظبي ــ الوكالات ــ صرح الشيخ احمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطرى للشئون الخارجية لدى وصوله الى ابوظبي امس للمشاركة في اجتماعات المجلس الوزارى لمجلس التعاون بان هناك العديد من القرارات الهامة ستصدر عن القمة السابعة لدول المجلس على جميع الاصعدة السياسية والاقتصادية والعسكرية وغيرها ..

واعرب امله في ان تحقق قمة مجلس التعاون كل الاهداف المرجوة منها ..

ومن جهة اخرى اكد الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة ان امالا كبيرة تعلق على القمة الخليجية السابعة .. قائلا اننا نامل في ان تكون القمة نقطة تحول نوعية في العمل الخليجي الجماعي وان تكون بحق قمة الحصاد لاسيما وانها تاتي استكمالا لاجتماعات سابقة لتقييم المنجزات التي حققها المجلس ووضع التصورات المستقبلية بما يحقق الخير لشعب المنطقة وتطور اقطارها ..

وقال في حديث صحفي ان دول مجلس التعاون قطعت مرحلة كبيرة لتطوير مجالات التعاون والتنسيق في المجال العسكرى للحفاظ على استقرار وامن المنطقة ودرء الاخطار التي تهددها معربا عن امله في ان تسفر القمة القادمة عن استكمال النواحي الامنية والعسكرية التي تعزز امن واستقرار المنطقة ..

واشار في ختام حديثه الى ان هناك لجانا متخصصة تدرس موضوع اصدار جواز سفر خليجي موحد وعملة موحدة ..

التكامل الخليجي

كما ذكرت مصادر خليجية امس ان التوصيات المعروضة على المجلس الوزارى تتضمن خطة التنمية الثقافية تستهدف النهوض بالانسان العربي في الخليج في ميدان العلم والمعرفة ورفع مستواه الثقافى حتى يحتل المكان اللائق به بين الامم المتحضرة في اطار الحرص على تعميق العقيدة الاسلامية وغرس القيم العربية الاصيلة لدى المواطن في الخليج ..

كما تتضمن الخطة الاعلامية ضوابط العمل الاعلامى في الخارج وميثاق الشرف الاعلامى الذى يستهدف تحقيق التنسيق والتكامل بين دول المجلس في السياسة الاعلامية الخارجية والتصدى بشكل جماعى لكل محاولات التضليل والتشويه الاعلامى لمنجزات الانسان العربى ..

وتتناول التوصيات التربوية الاهداف والوسائل الكفيلة بتحقيق دور التربية والتعليم في مواجهة احتياجات خطط التنمية ودعم مسيرة دول المجلس والعمل على تطوير وتوحيد المناهج والكتب المدرسية وربط مناهج التعليم العالى والجامعى بالثقافة العربية الاسلامية ..

وتدعو توصيات التنمية الادارية الى مساواة مواطنى دول المجلس العاملين في الخدمة المدنية في الحقوق والواجبات مع نظرائهم بالدول الاعضاء ..

وتستهدف التوصيات الصناعية اقرار نظام الحوافز التشجيعية بالنسبة للمنتجات الوطنية ذات المنشأ الوطنى وزيادة التنسيق عند انشاء المشروعات الصناعية بدول المجلس اضافة الى توصيات الربط الكهربائى بين الدول الاعضاء ..

ويختتم المجلس الوزارى اعماله باعداد تصور عام للعمل السياسى خلال المرحلة المقبلة للقضايا العربية والاقليمية والدولية خاصة ما يتعلق منها بالحرب العراقية الايرانية وانعكاساتها على امن واستقرار المنطقة وازمة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والوضع في لبنان ..

سعود الفيصل

بقية ص ١

تحققت في الفترة الماضية سواء في المجال الاقتصادى او السياسى او الامنى وقال انه يتوقع ان تقر القمة برمجة الاتفاقيات الاقتصادية مشيرا الى ان هناك خطوات عديدة تم انجازها في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية ومنها فتح المجال امام مواطنى دول المجلس للمشاركة في صناديق الاقراض .

وعلى الصعيد السياسى اشار الامير سعود الفيصل الى ان التنسيق بين دول المجلس مستمر في هذا المجال بهدف تحقيق مصالح دول المجلس في تلك الظروف الصعبة التي تمر بها المنطقة العربية .

وتوقع ان يكون للقمة منظور سياسى في هذا الصدد مع التركيز على القضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية .

واعرب عن سعادته للانجازات التي تحققت حتى الان في المجال الامنى وذكر انه سيكون هناك مسعى جديد للتعاون الامنى بين دول المنطقة .

حرب الخليج

وردا على سؤال حول الجهود التي تبذلها دول مجلس التعاون لوضع حد للحرب العراقية الايرانية وهل ستكون هناك مساع جديدة في هذا الصدد قال الامير سعود الفيصل ان مساعى وجهود دول مجلس التعاون لم تنقطع لوقف هذه الحرب الخطيرة التي تنذر بعواقب وخيمة فضلا عن استمرارها يبدد الامكانيات وخاصة بالنسبة للعراق وايران .

وقال ان دول المجلس لاتدخر جهدا لايقاف الحرب معربا عن امله في ان يكون هناك صدى لجهود دول المجلس مشيرا الى ان العراق ابدى استعداده من قبل لايقاف الحرب وقال اننا نامل في استجابة ايران للمساعى التي تبذل لحل هذا النزاع .

وحول دعوة مؤتمر الخارجية العرب الذى اختتم اعماله في تونس يوم الاحد الماضى لعقد القمة العربية في اسرع وقت اكد الامير سعود الفيصل اهمية عقد القمة العربية في الظروف الراهنة التي وصفها بانها سيئة للغاية .. وقال ان عقد القمة اذا توفر لها الحد الادنى من النجاح امر ملح وضرورى .

ودعا في هذا الصدد الدول العربية الى الاستجابة للمساعى المبذولة لتنقية الاجواء العربية وحل الخلافات الراهنة وذلك لتوفير امكانيات النجاح للقمة المرتقبة .

ماذا يدور في العالم

اخبار قصيرة

● بانجي ــ ذكر مصدر مطلع ان جان بيدل بوكاسا رئيس جمهورية افريقيا الوسطى السابق الذى القى القبض عليه يوم الخميس الماضى لدى هبوطه من الطائرة في بلاده «مسجون» في مكان سري ضمانا لامنه وكان قد صدر حكم غيابى باعدام بوكاسا .

● مينا بوليس ــ لقى ثمانية اشخاص مصرعهم واصيب سبعة اخرون بجراح في حريق اندلع في مسكن مؤلف من طابقين في مدينة مينا بوليس بالولايات المتحدة ليلة امس وذكر رجال الاطفاء انه لم تعرف على الفور اسباب اندلاع النيران .

● كارولينا الشمالية ــ اصيب ٢٤ شخصا من بينهم اربعة ملاحين عندما انزلقت طائرة ركاب امريكية تقل على متنها ١١٨ شخصا بعيدا عن المدرج في مطار (تشارلوت دوجلاس) بولاية كارولينا الشمالية الامريكية صباح امس . وذكر المتحدث باسم الخطوط الجوية الامريكية ان الطائرة من طراز بوينج ٧٢٧ هبطت بسلام غير انها انزلقت بعيدا عن المدرج مشيرا الى ان الطقس كان ممطر .

● لندن ــ ذكرت صحيفة «صندى تايمز» البريطانية امس انه امكن الحيلولة في اخر لحظة دون حدوث تصادم بين طائرتين بريطانيتين اعطاهما برج المراقبة في مطار هيثرو بلندن تعليمات هبوط متطابقة في شهر يوليو الماضى .

● موسكو ــ ذكرت صحيفة (البرافدا) امس ان قيام بريطانيا بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا تصرف استفزازى تم بالتنسيق الواضح مع الولايات المتحدة واسرائيل ويكرر سيناريو سبق ان استخدمته واشنطن ضد ليبيا .

● الدوحة ــ غادر السيد محمد ميكو الامين العام لمجلس وزراء العدل العرب الدوحة امس بعد اختتام زيارة لدولة قطر استغرقت ثلاثة ايام التقى خلالها بعدد من كبار المسئولين في الدولة .

الاستراتيجيات الخليجية

بقية ص ١

وقالت مصادر الامانة العامة لمجلس التعاون ان الاستراتيجية الدفاعية لدول المجلس خلال المرحلة المقبلة هدفها استكمال بناء القوة الدفاعية الخليجية لحماية المنطقة من الاخطار المحيطة بها وتطوير التعاون العسكري القائم بين دول المجلس في مختلف الميادين العسكرية خاصة البرية والبحرية والجوية بما يمكن دول المجلس من حماية اراضيها ضد اي عدوان خارجي .

واضافت هذه المصادر ان الاستراتيجية الامنية تقوم على تحقيق التكامل الامني بين الدول الاعضاء ووضع الاسس اللازمة لاقرار الامن والاستقرار في المنطقة عن طريق التوصل الى اطار امني موحد يسد كل الثغرات امام تسلل الارهاب الى المنطقة ومواجهته مواجهة جماعية .

واوضحت مصادر الامانة العامة لمجلس التعاون ان التوصيات الاقتصادية تتضمن برمجة العمل الاقتصادي المشترك كخطة عمل ومنهاج لتنفيذ ماتبقى من بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وذلك عن طريق السماح لابناء الدول الاعضاء وفق ضوابط معينة بممارسة نشاط تجارة التجزئة والمفرق والوكالات التجارية والحصول على قروض من المؤسسات والبنوك الخاصة بالاقراض الصناعي واعطاء الاولوية للمشتروات الوطنية والمنتجات ذات المنشأ الوطني .

الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين يستقبل يوم امس السيد صفوت الشريف وزير الاعلام المصرى الذى قام بنقل رسالة الى الشيخ عيسى من الرئيس المصرى حسنى مبارك

سحب السفير الامريكى من دمشق ثم بضغوط صهيونية ولارضاء تاتشر

واشنطن/كتب جول كاجيان

● اتخذ الرئيس ريغان قراره بسحب السفير الامريكي وليام ايغلتون من دمشق في البيت الابيض المتنقل الطائرة الرئاسية ايرفورس وان وذلك في طريقه من مدينة اوتلاهوما الى تامبا بفلوريدا ضمن رحلته الانتخابية لمساعدة اعضاء مجلس الشيوخ الجمهوريين .

ضغوط على ريجان

وكانت واشنطن تتابع تطورات قضية نزار الهنداوى باهتمام منذ ان اعلنت الادارة الامريكية انها ستحدد موقفها من سوريا على ضوء قرار المحكمة البريطانية .

ووضعت امام الرئيس ريغان ثلاثة خيارات وثان يتعين عليه اتخاذ بسرعة لاظهار تضامنه مع صديقته السيدة تاتشر وللتاكيد على مصداقية تصريحاته ضد العنف الدولى وتلقى الناطق الصحفى باسم وزارة الخارجية تشارلز ريدمان رسالة هاتفية من زميلة لارى سبيكس الناطق الصحفى بلسان البيت الابيض الذى رافق الرئيس ريغان بابلاغ الصحفيين بانه لايستطيع التعليق على الموقف الامريكى لان بيانا بشأن ذلك سيصدر من قبل الرئيس ريغان .

وكانت الخيارات المطروحة امام الرئيس ريغان متفاوتة من حيث شدتها وتبدأ باشدها قطع العلاقات او بسحب السفير أو استدعاء السفير مؤقتا للتشاور ودرس ريغان الموقف من جميع جوانبه مع معاونيه في الطائرة ومع وزير الخارجية جورج شولتز الموجود في واشنطن هاتفيا ..

وكانت الكفة الراجحة تدعو الى اتخاذ قرار يرضى بريطانيا ويؤكد على مصداقية الرئيس ريغان امام شعبه بالنسبة لموقفه من العنف ويبقى الباب والجسور مفتوحة مع دمشق ..

وعلى الرغم من تراكم المعلومات الاستخبارية حول ما يسمى بالتورط السورى والضغوط اليومية من اسرائيل واصدقائها باتخاذ اشد موقف ممكن ضد سوريا فان واشنطن كانت ولاتزال تعتبر سوريا مفتاحا لعملية السلام في الشرق الاوسط وعاملا هاما في لبنان واقوى امل لحل قضية الرهائن الامريكية كما انها تلعب دورا نافذا في التاثير على تطورات الحرب بين العراق وايران .

لذلك جاء القرار الامريكى اقل بدرجة واحدة من قطع العلاقات واتخذ الرئيس ريجان الموقف الوسط (سحب السفير) لانه يعطى اشارة واضحة عن استعداد الامريكى مع الابقاء على السفارة الامريكية في دمشق وعلى رأسها القائم بالاعمال دافيد رانسوم مع الابقاء على خطوط الاتصال مفتوحة .

ولا يوجد في واشنطن الان سفير سورى منذ عودة رفيق جويجاتى الى دمشق وتقوم باعمال السفارة بشرى كنفانى التى استدعاها شولتز الى وزارة الخارجية لابلاغها بالقرار الامريكى .

ويعتبر سحب السفير الامريكى اجراء غير محدد بوقت بعكس الاستدعاء للتشاور الذى يتسم بطابع مؤقت .

وتركت واشنطن الباب مفتوحا لاتخاذ تدابير اخرى رغم ان العلاقات الاقتصادية بين سوريا وبدمشق هزيلة .. ولكن هناك حديثا في العاصمة الامريكية عن احتمال التهديد بسحب مؤسسات بترولية امريكية . وسوف يتشاور المسؤول الامريكى بوزارة الخارجية الامريكية ل . بول بريمر مع المسؤولين في بريطانيا والعواصم الغربية حول الخطوات الاخرى .

وفي هذه المرحلة لتظهر مجموعة من الاسئلة الحرجة واهمها الموقف الاسرائيلى والى اية درجة ستؤثر وستشجع هذه التطورات اسرائيل على مهاجمة اهداف سورية في لبنان او حتى سوريا نفسها . وهل ستكون محاكمة الهنداوي ونتيجتها بداية الطريق لحرب شاملة في الشرق الاوسط تبدأ بين اسرائيل وسوريا [illegible]

ممارسات ارهابية فى الضفة وغزة

عمان/ قررت سلطات الاحتلال الصهيونية اغلاق مدرسة بئر السبع الثانوية في مدينة رفح بقطاع غزة المحتل لمدة سبعة ايام في اعقاب المظاهرات التى قام بها طلبة المدرسة احتجاجا على الاحتلال والممارسات التعسفية التى تمارسها السلطات الصهيونية ضد السكان العرب .

وقد اصدرت السلطات احكاما بالسجن والغرامات المالية في نهاية الاسبوع الماضى ضد عدد كبير من طلبة المدرسة .

ومن جهة اخرى اصيب اربعة من المعتقلين العرب في سجن عسقلان وخمسة اخرون في سجن بئر السبع ليلة امس اثر اقتحام قوات الاحتلال للسجينين لفك اضراب المعتقلين حيث استخدمت القوات الصهيونية القنابل المسيلة للدموع والهراوات .

من ناحية ثانية اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيلى قرارا بفرض حظر السفر على سكان مخيم (بلاطه) بالقرب من مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة اعتبارا من يوم الاربعاء الماضى بعد قيام سكان المخيم بالتظاهر احتجاجا على اطلاق سلطات الاحتلال النار على مواطن واصابته بجروح نقل على اثرها الى المستشفى .

عثمان سبى يناشد القمة الخليجية بحث ايجاد حل للقضية الاريترية

ابوظبي/ناشد السيد عثمان صالح سبى رئيس جبهة تحرير اريتريا (التنظيم الموحد) دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ان تبحث في قمتها السابعة بابوظبي الاسلوب الامثل لحل القضية الاريترية والسعى لحلها في المحافل الدولية ودعمها بمختلف الامكانيات السياسية والمادية .

ودعا السيد عثمان صالح سبى في تصريحات صحفية الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة تبنى اثارة القضية الاريترية في قمة ابوظبي مشيرا الى التاثيرات الامنية للقضية الاريترية التى بدأت تمتد خارج الحدود الى الدول العربية المجاورة وبالاخص السودان والصومال ومنطقة البحر الاحمر .

واكد السيد سبى في تصريحاته ان الاستخبارات الاثيوبية وراء حادث تفجير السيارة الملغومة في (كسلا) بشرق السودان واعرب عن اعتقاده بان المحاولة جاءت في ظل وضع كانت تسود فيه بعض الخلافات بين الفصائل الاريترية مشيرا الى ان الجانى في جريمة (كسلا) يعتبر احد ادوات الحكومة الاثيوبية .

وذكر السيد سبى ان القيادات الاريترية قد اوضحت للسلطات السودانية التزام الاريتريين باحترام القانون والنظام في السودان واننا لم نلاحظ حتى الان ما يوحى بسياسة سودانية معادية للثورة الاريترية .. الا اننا نسعى لتحديد اطار للتعامل السودانى الاريترى خلال المرحلة المقبلة .

جلالة الملك يفتتح

بقية ص ١

متر مربع بينما تبلغ مساحة المباني ثلاثة الاف وخمسين مترا مربعا وقد حل المركز محل المحطة القديمة التي انشئت في عام ١٣٨٧ هـ ليخدم منطقة المدينة المنورة وهو واحد من ست محطات رئيسية اقيمت حاليا في كل من الرياض وجدة والدمام والقصيم والمدينة المنورة وابها .

ويتكون مركز تلفزيون المدينة المنورة من برج ارسال ارتفاعه مائة متر واستديو تبلغ مساحته مائة وخمسين مترا مربعا يضم ثلاثة كاميرات تلفزيونية مع اربعين كشافا للاضاءة وتحكم الكتروني وعزل صوتي كامل الى جانب قسم للديكور مجهز بالمعدات التي يتطلبها المركز وغرفة التحكم التي تحتوي على مؤثرات الاخراج للصوت والصورة وغرفة المراقبة المركزية لتتبع جميع الخطوط الالكترونية من والى اجهزة التسجيل والعرض .

كما يضم المركز غرفة اجهزة افلام سينمائية مزودة بالتي عرض سينمائي (١٦ ملم) يمكن تحويلها الى (٣٥ملم) بالاضافة الى جهازين لعرض الشرائح الشفافة «السلايدز» وغرفة الاجهزة الفيديو تيب تضم وحدة تسجيل ومونتاج للشرائط (٢ بوصة) مكونة من ماكينتين ووحدتي تسجيل ومونتاج للشرائط «لوحة واحدة» ووحدة تسجيل ومونتاج الشرائط اليوماتيك ووحدة مشاهدة ونقل للشرائط (البيتاكام) بالاضافة الى غرفة لتحميض الافلام واستخراجها وطبعها وكذا مكتبة للافلام .

كما ان بين المعدات التي زود بها مركز تلفزيون المدينة المنورة غرفة مرسلات تضم اربعة مرسلات تلفزيونية بقدرة خمسة كيلو وات اثنتان منها للقناة الاولى والاثنتان الاخريتان للقناة الثانية الى جانب اربع مرسلات اذاعية (اف ام) بقدرة ثلاثة كيلو وات اثنتان منها لاذاعة القرآن الكريم (٩٦٫٨) واثنتان اخريان للبرنامج الثاني (٩٣٫٦) وقد روعي في تصميم هذه المرسلات ان تعمل كل مرسلتين معا بصفة اساسية بينما تبقى الثانية احتياطيا يمكن ان تحل تلقائيا مكان الاولى اذا تعرضت لخلل فني طارىء .

ويحتوي المركز كذلك على غرف خدمات اخرى افتتاحية ومكاتب الادارة والمشرفين على الصيانة والتشغيل ومبنى للطاقة الكهربائية يحتوي على مولدات احتياطية وعلى نظام لتأمين التيار المستمر في حالة انقطاع الكهرباء .

الشرائط والشرائح والصور وتكوين لقطات مقربة او بعيدة او مقلوبة او معكوسة او مركبة مع اخرى كما يمكن من خلال مجموعة الزوايا الصفراء والحمراء والزرقاء تكوين اربعة وعشرين شكلا مختلفا للمؤثرات الخاصة وتشكيل تسعة وتسعين شكلا اضافيا لتقدم في النهاية مائة وثلاثة وعشرين شكلا .

كما زودت غرفة التحكم بمجموعة من اجهزة الكمبيوتر للمؤثرات الخاصة تمكن من ابتكار مختلف الاشكال الفنية واعداد لانهائية منها ومن ثم تخزينها في ذاكرة الكمبيوتر واستدعائها عند الحاجة .

وقد جهزت غرفة المراقبة الرئيسية بشاشات مراقبة للقناتين واجهزة الربط والتشغيل والبث بين الاجهزة والاقسام والمركز الرئيسي بالرياض وبين المراكز التابعة لمركز تلفزيون المدينة المنورة وكذا وحدة كومبيوتر تقوم بمراقبة وتشغيل مركزي تبوك وينبع ويمكن عن طريقها التحكم من بعد في اية عمليات مطلوبة او اعطال طارئة .

كما اقام المركز مرسلة في جبل (سلع) لايصال البث التلفزيوني الى (سلطانة) وقد بلغت تكلفة هذه المرسلة نصف مليون ريال .. كما يتبع مركز تلفزيون المدينة المنورة عدة مراكز من اهمها مركز خيبر وتيماء والعلا والحناكية ووادي الفرع ويتراوح مدى ارسال هذه المراكز ٣٠ كيلو مترا لكل واحد منها ماعدا مركز وادي الفرع الذي يبلغ مدى ارساله ٢٠ كيلو مترا .

ومما تجدر الاشارة اليه ان وزارة الاعلام انشأت حتى الان ثلاثة وتسعين مركزا للبث التلفزيوني تتكون من محطات رئيسية الانتاج والبث ومراكز ثابتة للارسال ومراكز لاعادة الارسال وقد استطاعت هذه المراكز ان تمكن ثمانين في المائة من سكان المملكة من استقبال ارسال القناة الاولى وستين في المائة من السكان من استقبال القناة الثانية وتضم المراكز المشار اليها ٣٢ استديو منها ٥ استوديوهات في المحطات الرئيسية و٢١ استديو في مركز تلفزيون الرياض و٦ استديوهات في كل من المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف ومكة المكرمة والطائف وعرفات وقاعة المؤتمرات بالرياض .

كما توجد في التلفزيون ٨ سيارات للنقل الخارجي منها ثلاث سيارات في الرياض وسيارة واحدة في كل محطة من المحطات الرئيسية .

أخبار الخليج والعالم العربي

تنسيق العمل بالمشروعات الاستثمارية بين ٣ هيئات عربية للتنمية

ابو ظبي ــ تم الاتفاق بين الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي والشركة العربية للثروة الحيوانية والشركة العربية للاستثمار على اجراء تنسيق وتعاون فيما بينها في اقامة المشروعات واسلوب العمل .

وقال السيد محمد خلفان خرباش مدير دائرة الاستثمارات بوزارة المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة في تصريح له امس ان هذا الاتفاق قد تم في اجتماع مشترك عقد يوم الخميس الماضى في الرياض بين ممثلين للهيئات الثلاث وتناول مبادىء واسس التعاون بين المؤسسات الثلاث في المشاريع العربية المشتركة واسلوب عملها .

وذكر انه قد تم الاتفاق على ان يتم التعاون في اربع مجالات رئيسية هي التمويل والدخول في مساهمات ترويج المشاريع المشتركة وشراء وتبادل مدخلات الانتاج والاستفادة من الخبرات الفنية الموجودة عند اعداد دراسات الجدوى بالنسبة للمشروعات المشتركة بين الاطراف الثلاثة .

واشار السيد خرباش الى اتفاق سابق بين الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعى الذى يبلغ راسمالها ٦٠ دينار كويتي للتعاون في مجال المساهمة في المشروعات .

وقال انه من المشروعات التي تم الاتفاق على التشاور فيها المشروعات الزراعية والتصنيع الزراعى في العديد من الدول العربية المساهمة في المؤسستين .

سالم الصباح لم يوقع عقود اسلحة فى بلغراد

بلغراد ــ صرح الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع الكويتى بانه اتفق مع نظيره اليوغسلافى الاميرال برانكو مامولا على الاستفادة من حيث المبدأ من الامكانيات العسكرية اليوغسلافيه .. مؤكدا انه لم يوقع خلال زيارته ليوغسلافيا على عقود لشراء الاسلحة ..

واوضح في تصريح لوكالة الانباء الكويتية في ختام زيارته الرسمية ليوغسلافيا امس .. ان مجالات التعاون العسكرية بين البلدين واسعة ويمكن ان تشمل التعاون في مجال سلاح البحرية .. والاستفادة من القوى البشرية الفنية والمؤهلة في المجالات الطبية للعمل في المستشفيات العسكرية الكويتية ..

وقال وزير الدفاع الكويتى ان مباحثاته مع المسئولين في بلغراد تناولت الحرب العراقية الايرانية .. مشيرا الى ان الاهتمام الدولى بهذه الحرب واستمرارها يأتى بسبب ابعادها الخطيرة التى لاتقتصر على الدولتين المتحاربتين بل تهدد مصالح المنطقة والمصالح الدولية والسلام العالمى ايضا .. مطالبا من هذا المنطلق المجتمع الدولى عامة وحركة عدم الانحياز خاصة بالتحرك الفورى لوقف هذه الحرب ..

وبشأن القضية الفلسطينية قال الشيخ سالم انه بحثها مع القادة اليوغسلاف باهتمام يناسب موقع هذه القضية في ضمير الانسان العربى ووجدانه ..

رسالة من مبارك لامير البحرين

المنامة/تسلم امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة رسالة خطية من الرئيس المصرى حسنى مبارك تتعلق بالعلاقات الثنائية والتطورات الراهنة على الساحة العربية .

وقام بتسليم الرسالة وزير الاعلام المصرى صفوت الشريف خلال استقبال الشيخ عيسى له امس وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وكان وزير الاعلام المصرى قد وصل الى المنامة ليلة امس في زيارة للبحرين تستغرق عدة ايام .

٧ ناقلات نفط جديدة للكويت

الكويت ــ قال السيد عبد الفتاح البدر رئيس شركة ناقلات النفط الكويتيه ان بلاده بدات اتصالات تستهدف بناء سبع ناقلات جديدة للمنتجات النفطية وذلك بسبب النقص الذى تشهده سوق الناقلات من ناحية وبسبب تدهور سعر صرف الدولار وازدياد الطلب على النفط الرخيص من ناحية اخرى .

واضاف السيد بدر ان المفاوضات مع احواض السفن الكورية تجرى حاليا للاتفاق على افضل الاسعار المعروضة لبناء ثلاث ناقلات اخرى سعة ١٢٠ الف طن .

واشار الى انه من المتوقع ان تحسم هذه المسألة قبل نهاية العام الحالى وتتراوح التكلفة الكلية بين ١٦٠ الى ١٨٠ مليون دولار .

ندوة عربية لعمداء البحث العلمى بالجامعات

عمان/بدأت امس اعمال ندوة عمداء ومديرى البحث العلمى في الجامعات العربية التى تعقد بالتعاون بين اتحاد الجامعات العربية وجامعة اليرموك الاردنية .

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة ايام واقع البحث العلمى في الجامعات العربية وحاجات المجتمع والتعاون في مجالات البحث العلمى بين الجامعات العربية .

رحلات جوية لطيران الخليج الى دمشق

الدوحة/اقرت شركة طيران الخليج تسيير رحلات جوية منتظمة لاول مرة الى العاصمة السورية اعتبارا من شهر ابريل القادم .

واعلن السيد على المالكى المدير التنفيذى للشركة وقال ان هناك قرارا اتخذه مجلس ادارة الشركة [illegible] والسنوات الثلاث القادمة بما يتمشى مع الظروف الاقتصادية الاقليمية والعالمية الراهنة والمنافسة الشديدة مع شركات الطيران الاخرى وحرب الاسعار .

واوضح السيد المالكى انه تم في الاجتماع كذلك مطالبة الدول الاربع المالكة للشركة بتحمل مسئولياتها تجاه الالتزام بدعم الشركة الوطنية بكل قوة لاستمرارها في السوق العالمية ومواجهة عدد من الصعوبات التى ظهرت خلال العام الحالى وخاصة فيما يتعلق بتثبيت الاسعار والقضاء على الاثار التى خلفتها المنافسة غير العادلة والصراع من اجل حصول بعض الشركات الاجنبية على الراكب من هذه المنطقة باى سعر .



مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥,٠٧	٦,٢١	١٢,٠٥	٣,٢٢	٥,٥٠	٧,٢٠
	ع	١١,١٣	١٢,٣٢	٦,١٦	٩,٣٣	١٢,٠٠	١,٣٠
المدينة	ز	٥,٠٤	٦,٢٥	١٢,٠٦	٣,٢١	٥,٤٧	٧,١٧
	ع	١١,١٧	١٢,٣٨	٦,١٩	٩,٣٤	١٢,٠٠	١,٣٠
الرياض	ز	٤,٣٥	٥,٥٦	١١,٣٧	٢,٥٢	٥,١٨	٦,٤٨
	ع	١١,١٧	١٢,٣٨	٦,١٩	٩,٣٤	١٢,٠٠	١,٣٠
الدمام	ز	٤,٢٢	٥,٤٥	١١,٢٤	٢,٣٨	٥,٠٣	٦,٣٣
	ع	١١,١٩	١٢,٤٢	٦,٢١	٩,٣٥	١٢,٠٠	١,٣٠
بريدة	ز	٤,٤٧	٦,٠٩	١١,٤٨	٣,٠٢	٥,٢٨	٦,٥٨
	ع	١١,١٩	١٢,٤١	٦,٢٠	٩,٣٤	١٢,٠٠	١,٣٠
تبوك	ز	٥,١٧	٦,٤١	١٢,١٨	٣,٣٠	٥,٥٥	٧,٢٥
	ع	١١,٢٢	١٢,٤٦	٦,٢٣	٩,٣٥	١٢,٠٠	١,٣٠
عرعر	ز	٥,٠٠	٦,٢٦	١٢,٠٠	٣,٠٩	٥,٣٤	٧,٠٤
	ع	١١,٢٦	١٢,٥٢	٦,٢٦	٩,٣٥	١٢,٠٠	١,٣٠
أبها	ز	٤,٤٩	٦,٠٧	١١,٥٤	٣,١٣	٥,٤٢	٧,١٢
	ع	١١,٠٧	١٢,٢٥	٦,١٢	٩,٣١	١٢,٠٠	١,٣٠

من وصايا رسول الله ﷺ

عن ابى هريرة رضى الله عنه . عن عبدالرحمن بن صخر قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول : «ما نهيتكم عنه فاجتنبوه . وما امرتكم به فاتوا منه ما استطعتم . فإنما اهلك الذين من قبلكم كثرة مسائلهم واختلافهم على انبيائهم» ..

(رواه البخاري ومسلم)

لايزال الناس بخير

قال احد الحكماء :

« لايزال الناس بخير ماداموا اذا اختلج في صدر الرجل منهم شيء وجد من يفرج عنه » .

زاد الصالحين

ليس تفسيرا .. انما هى نظرات واستشراف بمعايشة نور القرآن الكريم .. والاستضاءة به في رحلة الحياة .. ولكل رحلة زاد .. وزاد الصالحين هو القرآن الكريم .

سورة المزمل «٢٥»

ان السعي على المعايش وتحصيل الرزق والقوت جهاد كبير ..

قال ابن عمر : «ما خلق الله موتةً اموتها بعد الموت في سبيل الله احبُّ اليَّ من الموت بين شعبتي رَحْلِ ابتغى من فضل الله ضارباً في الارض» ..

وتحرى الحلال في طلب الرزق شيء اساسي وفريضة على كل مسلم ..

● لأن اكل الحرام يقطعُ العبدَ عن الله ، ويحجب نوره عن قلبه . اكلُ الحرام يبعدُ الانسان عن الفيوضات السماوية ويحرمُهُ من النفحات الربانية ويحول بينه وبين التجليات والاشراق ، ويمنع اجابة الدعاء والرجاء .

● استمع الى رسول الله ﷺ وهو يقول محذراً من اكل الحرام الذي يدنس القلوب ويصدىء النفوس ويظلم الارواح ويقطع عنها كل مدد وفيض ويحجبها عن نور الله وعن كل وحي والهام ويحرمها من كل ما تطمع فيه عند الله .. «إنَّ الرجُلَ ليطيلُ السفَرَ اشعث اغبر يمد يده الى السماء : مطعمه حرام ومشربه حرام وقد غذي بالحرام فانى يستجاب له» ..

وقوله عليه السلام «إن الرجل ليطيل السفر اشعث اغبر» .. كناية عن بذله المجهود في سبيل الله إلا انه ياكل الحرام .. تماما كقوله عليه السلام : «من لم يدع قول الزور او العمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه» .

● ولهذا كانت وصيةُ الرسول لسيدنا سعد بن ابى وقاص لما جاء اليه وقال له : يارسول الله سَلِ اللهَ أن يجعلني مُجابَ الدعوة . !!

فقال النبي العظيم والمربي الخبير بمواقع الرضا والرضوان من الله عز وجل : يا سعد إذا اردت ان يستجيب الله دعاءك ، وان يسمع نداءك ، وان يحقق لك كل ما تصبو اليه من امل ورجاء فاطب مطعمك ومشربك يستجب لك» .

● إن سيدنا ابراهيم بن ادهم رضى الله عنه كان يتوضا ذات يوم فابصر رجلاً الى جانبه يقوم بالوضوء ايضاً .. ولكنه لاحظ عليه انه يبالغ في المضمضة على غير العادة لدرجة انه كان يعد في نظره من بين الموسوسين فنظر اليه مغضباً وقال له يعظه وينصحه ويبين له ما يجب ان يهتم به حقا من امور الدين قال له ياأخي «حبذا لو كانت تلك الوسوسة التى تقوم بها في وضوئك تكون في طعامك وشرابك» .

● ومن هنا قال سيدنا ابوذر رضوان الله عليه : «لقد ادركت إقواماً كانوا فيما احلَّ اللهُ لهم ازهدَ منكم فيما حرَّمَ اللهُ عليكم وكانوا يتركون مالا باس به خوفاً مما به باس ، بل لقد كانوا يتركو تسعة اعشار الحلال مخافة الوقوع في الحرام» .

[يتبـــع]

القصة في القرآن الكريم

فنى القصص عند أئمة اللغة والبلاغة والمفكرين المحدثين والقدامى
القصة لون خاص من التاريخ لا تتعرض لمطلق التاريخ بل لحدث مثير

ت القصة ومازال بضاعة القصاص .. مع اختلاف بسيط .. فقد كانوا في الماضي يبيعونها شفاهة .. فاصبحوا اليوم ..ها كتابة مطباعة .. وهم في الحالين قصاص .

..نصة لغة من قص الاثر .. اى تتبعه .. وفي لسان العرب القصة : هى الخبر وهو القصص .. وقص على خبره يقصه قصا ..ما : اورده .. والقصص الخبر المقصوص .

.. ابوهلال العسكرى القصص .. عند ..رق بينها وبين الحديث فيقول : «ان ..ماكان طويلا من الاحاديث .. متحدثا .. ومنه قوله تعالى : ﴿ نحن نقص ..سن القصص ﴾ (سورة يوسف آية ..وله تعالى : ﴿ كذلك نقص عليك من ..د سبق ﴾ (سورة طه اية ٩٩) .. ولا ..اص .. لان الوصف بذلك قد صار علما .. القصص صناعة .. وأصل القصص ..ية اتباع الشيء .. ومنه قوله تعالى : .. لاخته قصيه ﴾ (سورة القصص آية .. وسمى الخبر الطويل قصصا لان ..تبع بعضا حتى يطول .. واذا استطاع .. الحديث قال هذا قصص» .

..ن لنا من تعريف ابى هلال العسكرى ..ر القصص على ماكان متعلقا بأحداث ماضية .. وهو ماصرح به في اول .. ثم كرره عند تعريفه للحديث والفرق ..بين القصص فهو يقول : «والحديث يكون ..سلف وعمن حضر .. ويكون طويلا ..راء وهذا يعنى عند ابى هلال ان القصة ..ن قصيرة لقوله ان القصص ماكان .. ثم قوله ان الحديث يكون طويلا ..ا .. ويمضى في تعريفه للقصص فيقول : ..ان يقال القصص هو الخبر عن الامور ..تلو بعضها بعضا .. والقصص تطع يستطيل ويتبع بعضه بعضا مثل قص الثوب بالمقص .. وقص الجناح وما اشبه ذلك» .

«وهذه قصة الرجل يعنى الخبر عن مجموع امره .. وسميت القصة لانها يتبع بعضها بعضا حتى تحتوى على جميع امره» .

ويلاحظ على تعريف ابى هلال العسكري انه يجمع الى المعنى اللغوى لكلمة قصة .. مايمكن ان نعتبره تجاوزا معنى اصطلاحيا .. ونقول تجاوزا لان ابا هلال لم يقصد منذ البداية وضع مثل هذا التعريف .. وانما كان يحدد الفروق اللغوية بين الحديث والقصة .. فوجد نفسه منساقا وراء فروق تعد من عناصر المعنى الاصطلاحى .. وان كانت في الواقع لصيقة بالمعنى اللغوى لكلمة قصة او قصص .

والعناصر او الفروق التى ذكرها منها يتعلق بشكل القصة من حيث الطول والقصر .. ومنها مايتعلق بالموضوع الذى تدور حوله القصة .. ومن حيث الطول فإنه يشترط لاعتبار العمل جديرا بوصف القصة ان يكون طويلا .. وهو يتخذ من الحديث معيارا لقياس طول القصة .. فهى على الاقل يجب ان تكون أطول منه .. وهى اما ان تكون حديثا طويلا .. او ان تكون خبرا طويلاً .. او عددا من الاخبار التى ترتبط فيما بينها .. ويتبع بعضها بعضا .. وهى في هذا تختلف عن الحديث الذى يتضمن عادة موضوعا واحدا كنصيحة او توجيه او امر او نهى او خبر .. ولكنه قصير ..

وفيما يتعلق بموضوع القصة فإن ابا هلال العسكرى يرى ان يكون متعلقا بأحداث او اخبار ماضية على خلاف الحديث الذى يكون عمن سلف وعمن حضر .. ولكن لا يجب ان نفهم من هذا انه يقصد ان تكون الاحداث او الاخبار تاريخية .. او لها صلة بالتاريخ .. فيكفى ان تكون متعلقة بالماضى .. حتى ولو كانت تدور حول اشخاص عاديين .. ويدل على هذا قوله : « وهذه قصة الرجل .. يعنى الخبر عن مجموع امره» فالقصة قد تتناول موضوعا اجتماعيا او عاطفيا او سياسيا او دينيا وغير ذلك .. وهو مانجده في قصص العرب سواء في الجاهلية ام في الاسلام .

وربما ينشأ الظن لدى من يقرأ تعريف ابى هلال العسكرى للقصة .. انه لم يفطن الى مايجب توافره من شروط اخرى تتعلق بالشكل الفنى للقصة .. سواء من حيث تركيب الاحداث .. او ارتباط الاخبار .. بحيث يتكون منها سياق عام .. يتضمن كما هو معروف مقدمة ونهاية وتقع بينهما عقدة او بؤرة تتجمع فيها الاحداث التى اشتملت عليها المقدمة .. وكننا لا نظن انه لم يفطن الى هذا الامر الذى نلمس الى اى حد اصبح جزءا من خبرة اصغر صبى يقرأ القصص .. او يشاهد الروايات في السينما والتليفزيون .. ويميز فيها بين المشوق الذى يتضمن موضوعا معقدا .. ومشكلة غامضة .. ونهاية مثيرة ومعقولة .. وبين القصص الساذج الذى يشعر ان كاتبه يستخف بعقله او لا يقدر ذكاءه .. ولاشك ان ابا هلال العسكرى وغيره من العلماء المسلمين قد سمعوا وقرأوا كثيرا من القصص الذى كان شائعا بدرجة كبيرة في ازمانهم .. ولكنه كما سبق ان قلنا .. لم يكن يضع تعريفا اصطلاحيا للقصة .. وانما كان يحدد الفروق اللغوية بينها وبين الحديث .

ويقول الشيخ محمد متولى الشعراوى في تعريف القصة : «كلمة قصة في ذاتها ماخوذة من قص الاثر .. ومعنى قص الاثر ان يسير المتتبع للاثر الى الاثر نفسه .. بحيث لا يتجاوز الاثر ابدا .. ليصل الى مراده من نهاية الاثر .. فقصاصو الاثر حينما تاتى بهم ليكشفوا لنا جريمة وقعت .. ويرون آثار اقدام .. يسيرون مع الاقدام ليعرفوا اين ذهب صاحب هذه الاقدام ؟ او يفحصون بصمة صاحب القدم حتى يستطيعوا ان يعرفوه .. فمعنى قص الاثر : ان تتبع الاثر بدون تصرف .. اذن كلمة قصة يجب الا تقال ابدا في امر خيالى .. ولا في امر متوهم .. ولا في امر لا واقع له .. ويجب ان تطلق على واقع لا يتعداه القاص بخيال او بغيره ابداء .

«والقصة لون من الوان التاريخ .. فما التاريخ اولا ؟ التاريخ ربط الاحداث بالازمنة .. وان كان تاريخا لشخص يقول قائل : قد يكون للتاريخ لحياة شخص من الاشخاص .. نقول له : الشخص نفسه حدث من احداث الحياة ايضا .. اذا فمادام التاريخ هو ربط الاحداث بازمانها فهو كذلك سواء كان فعلا او فاعل فعل .. اذن فقد يكون التاريخ مرة لحدث .. ثم تدور الاشخاص حول الحدث» .

«إذن الفكرة في الحدث ذاته .. ثم ناتى بالاشخاص الذين يدورون حول الحدث .. فاذا ارخت للثورة الفرنسية فانك تتعرض للاشخاص الذين كانوا حول هذا الحدث .. فالحدث يتطلب اشخاصا .. وقد يكون التاريخ مقصودا به الشخص .. وتدور الاحداث حوله .. مرة نريد الحدث .. وتاتى الاشخاص الذين يدورون في فلك الحدث .. ومرة نريد الشخص .. وتاتى الاحداث التى تدور حول الشخص» .

«والقصة لابد ان تكون حدثا مثيرا من التاريخ .. ودائما تكون فيها عقدة ويوجد فيها الحل للعقدة .. اذن القصة لون خاص من التاريخ .. لا تتعرض لمطلق التاريخ .. بل تتعرض لحدث مثير» .. ومن الواضح ان الشيخ محمد متولى الشعراوى يقصد الى قصر كلمة «قصة وقصص» على ماكانت موضوعات تاريخية حقيقية .. تفوق غيرها في الاثارة او الاهمية بمعنى اصح .. وهذه الشروط مجتمعة لا تتوفر الا في قصص القرآن الكريم الذى يقول فيه الله سبحانه وتعالى : ﴿ نحن نقص عليك نبأهم بالحق ﴾ (سورة الكهف آية ٣) .. ويقول تعالى : ﴿ إن هذا لهو القصص الحق ﴾ (سورة آل عمران آية ٦٢) .. وماعدا القصص القرآني الذى يكتبه البشر ويسمونه قصصا .. يجب على اصحابه ان يفطنوا جيدا الى ان مايضعون من القصص يجب ان يوضع له اسم غير هذا الاسم .

[illegible]

القصص
القرآني
اخبار
عن الامم
السابقة
للعظة
والتنبيه !

بقلم :
عبدالكريم عبدالله نيازي

اى تتبعه .. ولفظ القصص : مصدر .. قال تعالى : ﴿ فارتدا على آثارهما قصصا ﴾ (سورة الكهف آية ٦٤) .. وقال تعالى : ﴿ وقالت لاخته قصيه ﴾ (سورة القصص آية ٣) .. اى تتبعى اثره حتى تنظرى من يأخذه .. وهو موسى عليه السلام حين القته امه في اليم .. وتنظرى مايئتهى اليه امره ومستقره .. ومن هذا الباب : قص الرؤيا : اى تتبع الحلم .. وذكره التحدث به .. قال تعالى على لسان يعقوب عليه السلام مخاطبا ابنه يوسف : ﴿ لا تقصص رؤياك على اخوتك ﴾ .

ولهذا وصف الله تعالى قصص القرآن الكريم بأنها حق .. فقال تعالى : ﴿ إن هذا لهو القصص الحق ﴾ .. وقال تعالى : ﴿ نحن نقص عليك نبأهم بالحق ﴾ .. وقال عز من قائل : ﴿ نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق ﴾ .

ومعنى ذلك ان الاصل اللغوى والشرعى ـ الاصطلاحى ـ لمعنى القصة يؤكد صدقها ووقوعها .. وعلى هذا جرى الاستعمال القرآنى .. واذا اخرجت القصة في هذا العصر لغرض فنى او غير فنى .. عن هذا الاطار او الاستعمال .. فإن من العجيب الغريب ان يحكم على القرآن باصطلاح او باستعمال وعرف حادث بعد نزوله .. وقد علم ان من ابسط اصول التفسير ان القرآن الكريم لا يفسر باصطلاح او عرف او حادث بعد نزوله .. ولنتمعن هذه الآيات البينات .. قال تعالى . ﴿ إنا انزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون . نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن . وإن كنت من قبله لمن الغافلين ﴾ (سورة يوسف الآيات ١ ، ٢ ، ٣) .. وقال تعالى في سورة هود بعد قصة نوح : ﴿ تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك ماكنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا ، فاصبر إن العاقبة للمتقين ﴾ .. وقال تعالى في سورة آل عمران في بدء عرضه لقصة مريم عليها السلام : ﴿ تلك من أنباء الغيب نوحيه اليك ، وماكنت لديهم إذ يلقون اقلامهم أيهم يكفل مريم وماكنت لديهم إذ يختصمون ﴾ .. ثم قال تعالى بعد قصة خلق عيسى عليه السلام : ﴿ إن هذا لهو القصص الحق ، ومامن إله إلا الله ، وإن الله لهو العزيز الحكيم ﴾ (سورة آل عمران آية ٦٢) .

وجاء في سورة القصص ، قبل عرض قصة موسى عليه السلام : ﴿ نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون ﴾ .. وبعد انتهائها : ﴿ وماكنت بجانب الغربى إذ قضينا إلى موسى الامر ، وماكنت من الشاهدين ، ولكنا أنشأنا قرونا فتطاول عليهم العمر ، وماكنت ثاويا في أهل مدين تتلوا عليهم آياتنا ، ولكنا كنا مرسلين ، وماكنت بجانب الطور إذ نادينا ، ولكن رحمة من ربك لتنذر قوما ما اتاهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون ﴾ (سورة القصص الآيات ٤٤ ـ ٤٥ ـ ٤٦) .

وهذه الايات البينات لا تؤكد ان القصة حق فحسب .. بل تشير فوق ذلك الى ان القصة في القرآن الكريم حقيقة تاريخية .. تهدف من جملة ما تهدف اليه .. الى ان ذلك احد اغراضها .. الى جانب اثبات الوحى والرسالة .. الى ان محمد ﷺ لم يكن كاتبا ولا قارئا .. قال تعالى : ﴿ وماكنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك اذا لارتاب المبطلون ﴾ (سورة العنكبوت آية ٤٨) .. كما انه ﷺ لم يعرف عنه انه كان يجلس الى اخبار اليهود والنصارى .. ثم جاءت هذه القصص في القرآن الكريم .. وبعضها جاء في اسهاب وتتبع للكثير من الدقائق والتفاصيل كقصص ابراهيم ويوسف وموسى وعيسى .. إن في ذلك لدليلا على ان ذلك الكتاب وحى يوحى .

وهناك حقيقة يؤكدها قوله تعالى : ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴾ .. (سورة فصلت آية ٤٢) .. وهى ان القرآن الكريم كما توضح الآية الكريمة حق مبرأ من ان يلحقه خطأ وخلل وباطل .. لا من جهة ما اشار الى وقوعه قبل عصر نزول القرآن .. ولا من جهة ما دل على وقوعه بعد ذلك العصر .. او يقال في معنى الآية : ان البشرية لن تقف على اى امر تاريخى او حاضر او مستقبل يخالف ماحدث به القرآن الكريم .. ويدل عليه .. او بشر به .. فلو ان الدراسات والبحوث التاريخية الثابتة او الموثوقة انتهت الى شيء أخبر القرآن الكريم بخلافه .. لقيل ان الباطل لحق القرآن الكريم من بين يديه .. ولو ان العلوم التجريبية .. والبحوث الفلكية انتهت الى نظريات ثابتة ارتفعت من درجة الفروض .. الى مقام النظريات التى لا يتطرق اليها الشك .. ووجدنا في هذه النظريات مانص القرآن على خلافه .. لقلنا ان الباطل قد لحق بالقرآن الكريم من خلفه .. ولكننا نقول ونؤكد هنا .. على وجه اليقين الجازم .. وعلى وجه المناجزة والتحدى كذلك .. ان باطلا ما لن يلحق بالقرآن الكريم .. لا من بين يديه ولا من خلفه .. الآن وغدا وبعد غد .. وحتى يقوم الناس لرب العالمين .. قال تعالى : ﴿ لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد ﴾ .

فإذا اخبر القرآن الكريم ان قصصه حق .. فهى حق واقع .. وليست بتمثيل ولا خيال ذاهب .

وجهة نظر

ذكريات .. وخواطر

وسيط .. ولا واسطة بين العباد .. وبين الله !

..ت الفتاة : ماذا تعنى بقولك (الفداء الذي لا اساس له) ..

..: نعم انه فداء المسيح لخطايا البشر .. قصة مختلقة .. لا اساس لها من ..و منطق .. ولا سند لها من سند شرعي !

.. الفتاة : كيف ؟! ..

.. : لماذا يُصلَبُ عيسى بالذات فداء لخطيئة ادم التى ورثناها في زعمكم ؟! ..

.. : لأنه ابن الإله .. والإله رحيم ..

.. : إذاً الإله رحيم على البشر ؛ ولكنه قاس على ابنه ـ لو كان له ابن تعالى ما يصفون ـ .

.. : ولكنه مقتضى العدل والرحمة .

.. : عفواً .. فهاتان كلمتان رددتهما الكنيسة دائماً ؛ لكنهما بعيدتان عن ..

.. الفتاة : كيف ؟! ..

.. : لو قلنا ان الله رحيم .. وسبحانه وتعالى رحمته وسعت كل شيء : ..ى ان الرحيم لا يعاقب الا لضرورة ..

.. الفتاة : ماذا تعنى ؟! ..

.. : اعني ان الله عز وجل ليس بحاجة لكل هذا التمثيل والقصص ..ة التى قامت بها الكنيسة : لانه يعفو عن المذنبين ويغفر لكل من تاب .. ..ال «يارب .. اغفر لي» .. صادقاً ..

.. الفتاة (بدهشة) : بدون واسطة .. او شيء ايجابي .. ؟!

..امل البعض مؤيدين لها : نعم .. (اي صدقتِ في سؤالك) ..

.. : بدون واسطة نعم .. لأن الله عز وجل لا يحتاج الى واسطة : لأن ..ة شريك .. ومؤدية الى الشرك ، والله تعالى يقول في حديثه القدسي : «انا اغنى الشركاء عن الشرك» .. ان الله عزّ وجل يريد للإنسان ان يدخل عليه .. يقول له حاجته بنفسه «وقال ربُّك ادعونى أستجب لكم» .. بل ان الإسلام في هذه المسألة فلسفة راقية ، تبين لكم من خلال قراءة نصوص ..لكريم .. فمثلاً يخاطب الله عز وجل نبيه محمداً ﷺ قائلاً : ﴿ويسألونك ..مر قل فيهما إثم كبير ومنافع للناس﴾ ..

..ل : ﴿ ويسألونك عن الأهلة قل هي مواقيت للناس﴾ ..

..ل : ﴿ ويسألونك عن المحيض قل هو اذى فاعتزلوا النساء في .. ﴾ ..

..قلون ـ ايها السادة والسيدات ـ انه في مجال بيان الاحكام الذي يحتاج ليشرحه للعباد يقول الله عز وجل لمحمد ﴿قل﴾ .. اما في مجال التوجه ..جل والقربي منه والزلفى اليه : فلا واسطة ابداً ؛ ولذلك يقول عز وجل : ..سألك عبادي عنّي فإني قريبٌ اجيب دعوة الداعِ اذا دعانِ﴾ . ..ل له ﴿قل﴾ .. لأنه لا واسطة بين العبد وربه ..

.. الفتاة : فإذا اذنب العبد ؟! ..

.. : يستغفر الله ، ويدعوه طالباً العفو والمغفرة .. بلا وسيط او واسطة .. ..عبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله . إن الله يغفر .. جميعاً . انه هو الغفور الرحيم﴾ ..

.. الفتاة (مندهشة مرة اخرى) : بدون واسطة . !

..لها : نعم .. بدون واسطة .. بدون اعتراف امام قسيس او كاهن .. ..صكوك غفران .. فكل هذا احتيال والعياذ بالله ..

.. الفتاة : لماذا ؟! ..

.. : لأن هذا نوع من التجسس على عباد الله .. والله تعالى كما وصف .. الستار الحليم .. ستار يستر العبد حتى وهو يفعل خطيئته .. وحليم ..يه .. ويعطيه الفرصة للتوبة ..

..ت باسي) : ـ والله انها لمهزلة مسالة بيع صكوك الغفران .. وانها لاكبر .. ان المسيحية الحالية ما هي الا تحيل على الناس .. ووسيلة .. لثرواتهم وكشف اسرارهم ..

و .. (للحديث بقية)

محمد عيسى داود

المرأة المسلمة

نصائح هامة للزوج

□ اختي المسلمة .. عذراً ان استعرت منك هذه المساحة التى خصصتها لك .. ولكن استعارتها استثمار لصالحك .. فهى نصائح اخص بها زوجك .. ولعلها تصل اليه عن طريقك ..

● اخى الزوج المسلم .. المراة المسلمة .. طيبة .. عاطفية .. الكلمة الرقيقة الحنون العذبة تأسرها : فلا تبخل عليها بها ! فإنها مما يقوي دعائم المنزل المسلم .

● اخى الزوج المسلم .. عليكم ان تراعي مشاعر زوجتك دائماً .. وان تضع نفسك مكانها دائما اىّ تصرف تتصرفه تجاهها . !

● اخى الزوج المسلم .. تجنب انتقاد زوجتك في كل شيء ؛ وخاصة امام الآخرين : لأن ذلك يشعرها بالإحراج ويهز شخصيتها .. وتذكر انه لا يوجد الإنسان الكامل . !

● اخى الزوج المسلم .. انت قيم المنزل .. والقوامة لا تعني الانفاق فحسب .. بل تعنى التاديب والرعاية والتعليم .. فانت معلم لزوجتك ، فكن قدوة طيبة لها لان التعلم بالافعال اعظم وأرسخ من التعليم بالاقوال .

دروس من الفقه الإسلامي

قواعد فقهية هامة

من القواعد المقررة التى يبنى عليها كثير من الأحكام الشرعية : « استصحاب الأصل وطرح الشكّ ، وبقاء ما كان عليه» ..

ـ وقد أجمع الفقهاء على ان الشخص لو شكّ : هل طلق زوجته أم لا ؟! .. انه يجوز له وطؤها لأن الاصل عدم الطلاق .

ـ ولو شك في امرأة : هل تزوجها أم لا ؟! .. انه لا يجوز له وطؤها لأن الأصل عدم الزواج .

● ومن ذلك :

ـ ما إذا تيقن الطهارة وشك في الحدث ، فالأصل بقاء الطهارة وعدم الحدث .

ـ ولوتيقن الطهارة والحدث جميعاً بأن تيقن انه بعد طلوع الشمس مثلا انه تطهر واحدث ولم يعلم السابق منهما ! فينظر ان كان قبل طلوع الشمس محدثاً فهو الآن متطهر : لأن الحدث قبل طلوع الشمس يحتمل ان يكون قبل الطهارة وبعدها ، فصارت الطهارة أصلاً بهذا الاعتبار ، وان كان قبل طلوع الشمس يرفعه يقين الحدث بعدها ، ويجوز ان تتقدم الطهارة على على الحدث وتتأخر فيبقى الحدث اصلاً

اسرار خطيرة عن التنصر

تصادف ان جلس احد الاشخاص مع زعيم من زعماء المنصرين ، وجرهما الحديث عن التنصير . فقال الشخص ـ وكان مسلماً دون ان يظهر ذلك :

ـ لم تتمسكون بالتنصير في افريقيا .. اننا نسمع من آن لآخر ان التنصير في افريقيا قد اخفق .. الا تتطلعون الى اقاليم اخرى للتنصير ؟!

وضحك الزعيم المنصر وقال :

ـ اننا نحن الذين ننشر هذه الاخبار ، وننشرها في مقابل دفع اجرة لها ، ذلك ان التنصير ناجح في افريقيا كل النجاح ، وقد بلغ من نجاحه ان اصبح شوكة في ظهر السودان ، شوكة قوية تقلق وتقض مضجعه ، اما اذا اردت معرفة السر ، او بتعبير ادق : الحكمة من نشر هذه الاخبار فهاكها ، اننا حينما ننشر هذه الاخبار : فذلك لفائدتين محققتين : احداهما : ان المسلمين حينما يقرؤونها يستمرون في نومهم قائلين « وكفى الله المؤمنين القتال » فلا ينالنا من جانبهم معارضة او اذى .

اما الثانية ، فهي ان تنهال علينا التبرعات من اغنياء النصارى : لان النصارى اينما كانوا يسرهم ان ينجح التنصير .

أنت تسأل والفكر الاسلامي تجيب

التسبيح وصلاة الضحى

«هل التسبيح فريضة ام سنة على اطلاقه ، وما هي صلاة الضحى ، وكيف تؤدى . نرجو الإفادة ولسعادتكم خالص الشكر» ..

سلوان منجد / الرياض

● الجواب : التسبيح سنة في اكثر احواله ؛ اما اذا أُريدَ به معناه العام وهو ذكر الله كان فريضة : كما في بعض الاحوال كتكبيرة الإحرام في الصلاة والتشهد والصلاة على النبي ﷺ فيها ، وكذلك في خطبة الجمعة .

وصلاة الضحى سنة ، وأقلها ركعتان ، واكثرها ثمانية ، وقيل اثنتا عشرة ، وقيل لا حدّ لاكثرها .

ووقتها من بعد طلوع الشمس بنحو نصف ساعة الى وقت الظهر . ووردت في الترغيب فيها احاديث كثيرة .

كلمات للتدبر

● السخي من كان بماله متبرعا ، وعن مال غيره متورعاً .

● لو كانت الدنيا لقمة في يد الكريم لوضعها في فم ضيفه

● لولا ظلمة الخطأ ما اشرق نور الصواب

عزيزى المسلم هل تعلم ان :

● مادة ملح الصوديوم يتطلبها غذاء الجسم ، الا ان الإكثار منها له نتائج سلبية قد تكون درجة خطورتها مؤدية الى الموت .. !!

وقد اكدت الابحاث ان المراة الأمريكية مثلاً تتناول ملح الصوديوم بنسبة ١٠ ٪ الى ٣٩ ٪ زيادة عما تتطلبه ، ويبدو ان لهذه النسبة عواقبها حين نرى ان ٢٠ ٪ من الامريكيين عامة مصابون (بالضغط العالي) الى جانب السمنة .. والاكثار من الملح هو السبب . فاحذر عزيزي المسلم فإن الإسلام امرنا بالحفاظ على صحتنا .

أضف الى مكتبتك

مجلة الرابطة «عدد شهر صفر»

خرجت مجلة الرابطة (عدد شهر صفر) في ثوبها الاخراجي الجديد القشيب الذي كساها به سكرتير تحريرها الاستاذ (عبدالباسط عز الدين) ، ويمخطط المواد التحريري الجديد الذي مدّ جذوره وعروقه الاستاذ ابراهيم الدعيلج) : الذي افتتح هذا العدد بنداء للأمة العربية والاسلامية .. نداء من طبيب شخص الداء ووصف الدواء (.. انما الحل يا أمة الإسلام يكمن في تصحيح المسار والارتباط بتعاليم هذا الدين مثلما فعل الرسول الكريم وصحابته الكرام يوم واجهوا المصاعب لا يخشون في الله لومة لائم ، وهانت عليهم الدنيا الدنية وتيقنوا ان الحياة الحرة الكريمة تحت ظلال السيوف المشروعة من أجل الله واعزاز دينه ..) ..

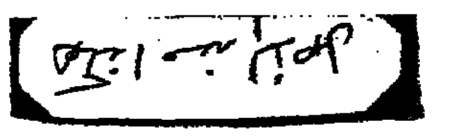
ومع مجموعة مقالات هادفة متباينة تقدم زاداً ثقافياً هاتلاً وممتعاً يمكن لكل مسلم قضاء وقت طيب مع المجلة ..

وكما اسلفنا القول فإن المجلة اهتمت بتقديم التحقيقات والاستطلاعات المصورة عن دول العالم العربي والاسلامي وشئون المسلمين في شتى انحاء العالم . فقدمت في هذا العدد استطلاعاً طيبا عن سلطنة بروناي (دار السلام) .. افاد ان نسبة المسلمين تبلغ ٨٢ ٪ من جملة السكان ، وإن اللغة العربية مزدهرة في المدارس الدينية إلا ان لغة الدولة الرسمية هى اللغة الملاوية .. مما يجعل ضمن مهام العالم العربي المسلم نشر اللغة العربية ببروناي ، وتهيئة الشعب المسلم بها للتحدث بها وجعلها اللغة الرسمية له .

وفي حوار رائع مع فضيلة الاستاذ محمد بن ناصر العبودي الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي : قدّم فضيلته صورة متكاملة عن المسلمين في نيوزيلاند بعد مشاركته في حفل افتتاح المسجد الجديد في مدينة «كريس تشرش» في الجزيرة الجنوبية من نيوزيلاند .

ومن الجدير بالذكر ان المملكة العربية السعودية قد اسهمت في تكاليف بناء هذا المسجد بمبلغ ثمانمائة الف ريال وذلك عن طريق رابطة العالم الإسلامي ..

وعدد المسلمين في نيوزيلاند حوالى ستة آلاف مسلم من مجموع سكانى يصل الى ثلاثة ملايين واربعمائة الف نسمة .. الا ان معظم المسلمين من الطبقات الكادحة والقليل منهم من الفنيين المدربين ، وكانت مجلة الرابطة تريد ان تقول من بين السطور ان هؤلاء المسلمين هناك بحاجة ماسة لدعم مادي ومعنوي واقامة مشاريع خاصة بهم .



خدمات الندوة

مكة المكرمة
● عمارة الجفالي ـ الغزة
● حي الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء
● العمرة التنعيم بجوار ملعب نادي الوحدة ـ ادارة التحرير
الطائف
● شارع ابو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت ٧٣٦١٣٣٣
جدة
● شارع (٦٠) عمارة البنك (ج) شقة ٢٠٥ ت ٦٤٧٥٦٤١
ابها
● عمارة محمد علي اخيضر ت ٢٢٤١٥٦٥
جيزان
● البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨
تبوك — المدينة المنورة — الرياض — الباحة

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن حسين علي عبدالباري عن فقد جواز سفر رقم ٧٩٥٠٤٦ عام ١٩٨٦م صادر من كراتشي
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن شفيق احمد صديق عبداللطيف عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٧٦١٠ ايه اتش تاريخ ١٩٧٩/٢/١٥م صادر من حيدر اباد
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن ظهير احمد عن فقد جواز سفر رقم ١٢٣٠١٠ تاريخ ١٩٨٥م صادر من لاهور .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن اسحاق محمد كللو خان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٠٩٤٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن عالي معلا سعيد الصاعدي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي ـ
شرقا منزل سعيد علي القرني
وغربا معلي سعيد الصاعدي
وشمالا : سكة نافذة ثم ورشة محمد مهمل الصاعدي .
ويمنا . حوش معلي سعيد الصاعدي
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن معلا سعيد الصاعدي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي .
شرقا : دار عالي معلا الصاعدي ودار سعد القرني ودار جمعان عمير الحازمي
وغربا : دار صالح معلا الصاعدي ودار عبد ربه اللحياني .
وشمالا سكة نافذة ثم ورشة عبدالوهاب بن محمد المهمل .
ويمنا . دار عمر عمير الحازمي وممر ضيق نافذ ثم دار عامر عمير الحازمي .
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم .

● يعلن عبدالرحمن رحيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٣٨٢٦ تاريخ ١٤٠٦/٥/٢هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجي فمن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان المواطن مبارك محمد السلمي تقدم اليها بطلبه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة الجموم المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي
شرقا سكه نافذه ثم منزل عصاد الفلسطيني
وغربا منزل بركي محمد السلمي
وشمالا ممر ضيق نافذ ثم منزل عبدالله محمود السلمي ومحمد لاحق
ويمنا سكه نافذه ثم مطلق بن عريس العتيبي
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن/عثمان بن حسن حسين الجندبي الزهراني من اهالي قرية العقلة والحامل لحفيظة نفوس رقم ٥٨٠٦٢ وتاريخ ١٣٨٦/٦/٢٣ هـ سجل مكة المكرمة وانهى قائلا انه من الجارى في ملكي وملك ورثة ابي عبدالله وعبدالقادر ابني حسن بن حسين الزهراني ووالدتي هزعة بنت صالح احمد الشهري وتحت تصرفنا كامل الارض الزراعية العثرى والمسماة (رهوة البغل ـ وجناب شهوان) والواقعة في قرية العقلة (ظهر السيل) والتي الت الينا بطريق الارث الشرعي والمحياة من قبل عام ١٣٨٢ هـ وحدودها كالاتي .
من الشمال/يحدها ملك حسن بن سعيد واخيه محمد بن سعيد الزهراني وملك عبيد بن حسن بن حسين الزهراني بطول يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ٣٩ متر ثم يتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٣٩ متر ثم يتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٨,٥٠ متر . ثم يتجه ايضا نحو الجنوب الغربي بطول ٢٢,٥٠ متر ومجموع طول الضلع الشمالي ١٠٩ متر
من الجنوب/يحدها ملك عبيد بن حسن الزهراني وملك محمد بن احمد الزهراني وتمام الحد السيل المؤدي لجناب شهوان ورهوة ظافر يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ٣١ متر ثم يتجه نحو الشمال الغربي بطول ٣٩ متر ثم يتجه غربا بطول ٢٤ متر ثم يتجه جنوبا بطول ٤,٥٠ متر ثم يتجه غربا بطول ٩ متر ومجموع طول الضلع الجنوبي ١٠٧,٥٠ متر
من الشرق/يحدها الخط الترابي القديم المؤدي الى المندق بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٨٠ متر
من الغرب/يحدها ملك محمد بن احمد الزهراني بطول يبدأ من الشمال ويتجه نحو الجنوب الشرقي بطول ٢١,٥٠ متر .
ومسلحتها الاجمالية/٤١٦٦,٣٨ متر مربع علما بانه يمر من جهة الشرق خط المندق الجديد واختزل جزء منها
طالبا اعطائنا حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة

● يعلن سليمان حسن ازهر عن فقد استمارة سيارة سوبارو م٨٥ رقم ١٩٤٨٣٢٥ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن مجدي حسين ابراهيم سيد احمد عن فقد رخصة اقامة رقم ١٨٠٣٩س١ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن علوي محمد الاهدل عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٨ رقم ١٣٠٢٨٩٧ خصوصي السعودية . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن فريدة يوسف عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٨٢٥ وتاريخ ١٩٧٨/٥/١٧م صادر من تايلند . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة التايلندية بجدة .

● يعلن بكري احمد عثمان شاهين عن فقد جواز سفر رقم ٩١٣١٤ صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة

● يعلن محمد عبدالله علي محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٨٣٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٩هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

● يعلن علي حسن مربع بكري عن فقد رخصة محل رقم ٢١٤/١٩٦ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٣هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية العمرة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة/ عيشه بنت عبدالقادر محمد بالخيور مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٧٨٤٦٧ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة/ فاطمة بنت عبدالقادر محمد بالخيور مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٧٨٤٦٦ وتاريخ ١٣٩١/٧/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منها .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم لها المواطن/ علي محمد علي حنين طالبا اضافة الشهرة الخيري ليصبح الاسم/ علي محمد علي حنين الخيري وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٨١٩ في ١٣٧٩/٦/١٦هـ سجل صبياء . يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه . والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو/فالح بن مفلح بن فالح الهذل المضافة في حفيظة زوجها رقم ٨٠٦٧٣ وتاريخ ١٣٩٢/٣/١٧ هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل اللقب زوجته من الكعبي الى اليامي ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا/عايضة بنت عبد رب النبي بن رشيد اليامي
فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات

● يعلن محمد ميد ابواحمد لابو عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٦١٠٤ تاريخ ١٤٠٤/٣/٢هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة اقامة رقم ٢٣٩١١/ف في ١٤٠٦/١٢/٢٧هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة او جوازات مكة المكرمة .

● يعلن صالح شعيب يحي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٥١٥٧ تاريخ ١٣٩٥/٥/٢هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن عبدالله علي عبود الانصاري عن فقد استمارة سياره جمس سوبرمان م ٨٣ خ السعودية رقم ١٣٥٠٨٤٧ صادرة من جده
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده

● يعلن سيد عالم محمد شفيع عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٥٧٢٥ تاريخ ١٤٠٤/١١/١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن صمد بن حسن عن فقد دفتر اقامه رقم ٢٢٩٩/ش ٢ تاريخ ١٤٠٤/١٠/٩هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن سليم سالم الصاعدى عن فقد استمارة سياره مرسيسس م ٨٢ ن السعودية رقم ٦٠٠٨٨١٩ صادرة من مكة المكرمة . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن مسلم سالم عبدالله الصاعدى عن فقد رخصة قياده عمومي رقم ١٦٥١٦ تاريخ ١٣٩٨/٤/٦هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

اعلانات الباحة

● يعلن خالد محمد عبد الله الغامدي عن فقد لوحة سيارة ونيت داتسون خلفية موديل ٨٣ برقم ٧١٠٠٥٥١ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور الباحة .

● يعلن بوتولا لوسيب اورميس هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٤٣٧٢٨ تاريخ ١٤٠٥/٩/٧هـ صادرة من جوازات الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او ص.ب ٦٠٠٤ بالرياض .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن معيض خميس علي الزهراني بطلبه اثبات تملكه لعقاره الواقع في وادي بحر التابعة لقلوة والداخل عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥ هـ وهو عبارة عن غرفة شعبي وحوش والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلي . يحده شمالا ملك المنهي بلاد زراعية بطول ٥٩ متر يحده جنوبا . ملك المنهي بطول ٣٦,٥٠ متر . يحده شرقا : جبل بطول ٤١ متر يحده غربا . طريق سيارة ترابي بعرض ٤ متر ويطول ٤٥ متر والمساحة الكلية = ٢٢٫١٩٦٦ متر مربع وطلب حجة استحكام بذلك فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضى الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم ـ علما انه لا يمر به خط علم ولا حرمه او رسوم خط علم مستقبلا .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن احمد عبد الله عبد الله الحسني الزهراني طالبا حجة استحكام على غرفه الشعبي وصندقة محاطة بحوش والواقعة في الشعب الشامي التابع لقلوة والداخلة عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوة كما يلي
يحده من الشمال ملك عقيل عبد الله بطول ٢٠ متر . يحده جنوبا . فضاء بطول ٢٠ متر . يحده شرقا . فضاء بطول ٢٠ متر . يحده غربا فضاء بطول ٢٠ متر . وتبلغ المساحة الكلية = ٤٠٠ متر مربع والمحكمة تعلن ذلك للعموم في مدة ستون يوما من تاريخ نشره واذا مضت المدة ولم يعارض احد ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطن عبيد بن فالح بن عبيد العمري وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المواضع الثلاثة السكنية والواقعة بوادي ممنا قرية الريان موادي ممنا والالت الى المذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ وحدودها واطوالها حسب مسح المجمع القروي بالمخواه كما يلي
١ الموضوع الاول هو عبارة عن حوش من الطوب بداخله كامل البيت المبني ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها المواطن حسين بن عبيدان بن سعد العمري الزهراني وانهى قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المبني من الطوب وبداخله منزل مسلح يحتوي على اربع غرف الدور الارضي وعلوي غرفتين مسلح ايضا في الدور الثاني واخر مطبخ متصل شعبي مبني من الطوب ومسقوف بالخشب والواقع في قرية العجلر الاعلى بوادي ممنا والالت الى المذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٣ هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي ...

● يعلن محمد سعد محمد الشمراني عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٠ نقل السعودية رقم ٧٦٥٤٦٣٣ تاريخ ١٤٠٢/٩/٢٢ هـ صادرة من مرور الباحة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المخواة .

اعلانات الدمام

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه ...

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة المدينة المنورة بان المدعو اسد الله عبدالحكيم ـ الغاني الجنسية تقدم بطلب اخراج شهادة ميلاد لابنه عمر المولود بالمدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢١هـ ـ فمن له الاعتراض عليه مراجعة اللجنة خلال ثلاثة شهور من تاريخه

● تعلن ادارة الاحوال المدنية للمنورة بانه تقدم اليها المدعو خالد بن اسماعيل عبدالرحيم بطلب اضافة اسم جده الثاني صديق ليصبح اسمه الكامل بعد الاضافة ...

● تعلن المحكمة الشرعية بصبيح بالنصر انه انهى اليها المواطن ناصر عبدالرحمن سعيد الاحمرى حامل الحفيظة رقم ٣٩٠٧٤ في ١٣٨٦/١٢/٣٠هـ سجل ابها قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي الاربع الاراضي السكنية والمنزل والورشة والدكاكين الواقعة في مركز صبيح بالنصر البالغة حدودها واطوالها كالاتى :
١ ـ الدكاكين عدد خمسة مبنية من الخرسانة المسلحة .
يحدها من الشرق حرم خط الطائف ابها ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحائل ـ المواطن عويضه محمد حسن حامل الحفيظة رقم ١٩٧٧٨ وتاريخ ١٣٨٥/١١/٤هـ ابها طالبا اضافة اسم الفخذ والقبيلة اسمه ليصبح اسمه الكامل والصحيح عويضه محمد حسن آل كامل البارقي فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق .

● يعلن عمر خان مرزا خان عن فقد ...

...

وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه ان يتقدم لمحكمة بارق في مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بابها بانه تقدم اليها حسين مانع حسن آل ظافر طالبا اضافة الشهرة الاحمري بحفيظة نفوسه رقم ٣٠٣٣٠ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٨هـ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو حسين مانع حسن آل ظافر الاحمرى .
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

وبطول الضلع ٢١,٠٥ م (١٩) مزرعة الخشاع يحدها من الشمال ملكه وطول الضلع ٣٩ م ومن الجنوب فضاء بطول الضلع ٤٥ م ومن الشرق الوادى بطول الضلع ٤٣,٥٠ م ومن الغرب فضاء وطول الضلع ٤٤ م (٢٠) بيت بحوشه يحده الشمال شارع عرضه ١٠ م وطول الضلع ٣٤ م ومن الجنوب الوادى بطول الضلع ٣٤ م ومن الشرق الوادى بطول الضلع ٢٧ م ومن الغرب ملك مسفر علي بطول الضلع ٣١,٠٥ م فعلى كل من له معارضة . طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره .

اعلانات حكومية

اعـــلان

١ ـ اسم المناقصة ـ تأمين الجير المطفا لمحطات التحلية في الساحلين الشرقي والغربي .
٢ ـ اسم الجهة المعلنة ـ المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة ـ الرياض .
٣ ـ وصف المناقصة وغرضها ـ جير مطفا سائب ومعبأ بأكياس .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة ـ ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق ـ ادارة المناقصات والمشتروات ـ الدور الخامس .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض ـ ١٤٠٧/٢/٢٥هـ الثلاثاء .
٧ ـ مكان تقديم العروض ـ ادارة المناقصات والمشتروات ـ الدور الخامس .
٨ ـ موعد فتح المظاريف ـ ١٤٠٧/٢/٢٦هـ الاربعاء .



في الصميم

لاتقلق من بداية المشوار .. مادمت [تع]رف ان مشوار الالف ميل يبدأ بخطوة [و]احدة !!

مشت مع تعبي .. واتعبتني !!

بقلم / على عمر باراجي

فضلت من حمى وعودك سحابة ، ولبست من مزادات الوهم غيمات ورعود .. ولما امطرت التحفت دفء ظلالك .. إتكأت بركن حائط متداعي وتمتمت .. أحبك يا قاتلتي مرتين ، لتفردي وحدي بما في القلب من عناء .. ومن فرط ما كتبتك على شغاف القلب ، واكملت بك الأبجدية .

ياسيدة الصدى والصوت .. أنت أهزوجة صياح تنثال على صفحة من الذكريات الجميلة ، وشجنا قاتل انت تناقضاتي الحيرى تتطاحن على طرف القلب .. وأنا استطيت وحدتي .. وبعدك ، وأبقيت دمعة باردة تتأرجح ما بين حبك و .. حبك .

هو الظلام تحترق فيه الشموع وتذوي .. ثم تترك ظلالا وحناناً .. وكَمْ من الشمع المذاب ، فلا هى أنهت سجف الليل .. ولا أنستْ بعمر لو طال بها نهايته الحريق .. فلا شيء يهم ..

الوذ من وجع بما يضنني واطوف بالطوفان .. ارقب الاجهاد العاصف إذ يهوى على راحة السكينة .. كبركان صامت منذ ان جرب البوح مره واشتعل جد الصهيل .. كم من المفردات استطابت المقام ما بين الريشة والمداد .. وتوزعت قلاعاتي .. وصحوة الاشواق والبشرى .. ثم ارتطمت بالواقع المر وسقطت قتيلة .. كسنبلة يتيمة .. بحقل قمحك .. وكَم تأرقمت الحروف ومارست شكل التعجب واخذت بوح اسمك ثم عادت وتناثرت نقاطا على صفحة الصبار .. مصيرها الوشاح والكفن .

لي المرايا هذى التى تعكس الثغر الشاحب .. ويصمات قدامى المحبين منذ القيسين ليل ولبنى وحتى اصفرار السنابل .. ليها كي تأسو الفتها .. وتقسو قليلا للمنتهى لاهدابك .. هذا (ال يغني) على اوتار قلبه نشوة المرارة .. وصهلة موت الاماني الصغيرة في بساتين الفرح من وعودك القديمة .. وحتى أثوابي التى ارتديها مطرا وسحابا غربة تستبيح كفي أنى حدقت فيها قتمة أصابعك والمى .. فأتكر كفي وأنت فيها بحدود المساحة من متكئي وحتى القمر .. تبتدى منك الفصول دورانها المعتاد حين تتوقف الطرق الطويلة ان تفضى للجدران .. حين يؤوب الزمن من فجعته الى غابات القلب ، ويرتمى بملء جفنيه على السياج ويعض الوريد .

● الاماني الاخيرة :

كم من مدن اقتعتني وأختتني .. وغازلت تعبي واتعبتنى .. وحين دخلتها اجر ظلالي .. اخرجتني .. وبقيت وحدي في مغارات ارقتني .. وحين قررت الرحيل الى البحر بدونك .. خرجت أنت والمدن التى شردتني ، من رجفة الموج واعادتني .. قتيلا وليتها ودعتني .

الصمت !!

في بعض الاحيان تصمتين .. واصمت انا .. ويكون الصمت أقدر منا على البوح .. وابلغ في التعبير عما في اعماقنا .. وقلبينا ..



الجرح يسأل !!

جاءني .. جرحى .. يشكو .. قلت له ماذا تريد .. فقال : لقد نسيتنى .. واهملتنى .. ولم تعد تسأل عني .. لقد غرقت في الفرح حتى لم تعد تدرى شيئاً .

وقلت لجرحى .. لاتخف .. لكنى لا اعتقد بانك تكره لى هذا الزمن الرائع .. والشهى ..

شوق

يزرعك الشوق في اضلعي نغماً .. يحملنى اليك في اللحظة الواحدة ملايين المرات .. حتى لااصدق هذه المسافة بيننـا .. واحسك معى .. تفرحين .. وتغنين .. وتهمسين .

هديتي .. الغالية ..

في كثير من المرات لا اصدق انني اعجز في اختيار هديتى لك .. اتردد في لونها .. ونبضها .. وهوية معانيها .

اتصور بانها ستكون لديك غالية .. بقدر هذا الحرص منى عليها .. والحيرة من اجلها ..

لازلت اصبر

هذه الايام تمر .. تزرعنى على طريقك انتظارا مشتعلا .. مملوءاً بالحنين .. مضمخاً بعذابات الغربة .

هـذه الايام .. تجلدني حتى النخاع .. ولازلت اصبر !!

هتاف

استمعت الى نبضى باهتمام .. لم اتعرف عليه .. ولم اهتد الى ما يعنيه .. وما يهتف به .

هذا النبض اصبح نبضك .. وهذا الهتاف امسى باسمك ابداً ..

من الوريد الى الوريد

أغار حتى من هذه المساءات التى تفكرين بها .. ومن هذه الشموس التى تستظلين بها .. وهذه الحكايات التى تستمعين اليها .

احيانا تشنقنى غيرتى من الوريد الى الوريد .. فلا ادرى ما افعل .. وما اقول !!

الحلو

فرحت جداً بهذا الحلو الذى اقدمه لك .. لان لاشيء في الدنيا كلها يرضى رغبتى في ان اقدم ما يليق ببهائك .. وغلاوتك .

رسايل محبه

● ● ب - ع -
المحاولة تحتاج لمزيد من الصبر

● ● رقية النجار
مقالاتك في حاجة الى التركيز

● ● عبدالرحمن النفيعي
للاسف تحتاج القصيدة الى الوزن والنسق الجميل

● ● ياسمين - ع - م -
القصيدة ينقصها الوزن فمعذرة .

● ● فاطمة الشهرى
حولت القصيدة الى صفحة البادية

● ● هدى خراز
سأنشر ما ارسلت

● ● سلوى طاهر
البداية مشجعة .. حاولى ثانية .. وسانشر الصالح وعنوان الصفحة مكة المكرمة ص . ب : ٧٠٧

تتكون فوق حلمك جبال من الثلج !!

ايها المسافر في صدى صمتي .. أيها المقيم في ثنايا اضلعي .. أيها المتغرب في صبري . أيها الصامد في قلبي .. ايها النازح عبر طرقات الألم .. سيدى الهارب من بوتقته الرامى بنفسه بين احضان قلوب الآخرين . ماذا حصدت سوى الوله والحرمان ؟! هل ادركت ان رحلة البحث عن وجودك خارج مدينتي فشل !!

هل ارهقتك خُطى الاقدام اللاهثة حولك ؟؟

هل طغى عليك عنفوان المعاناه ؟؟

هل اعتصرك الالم وأوجزت مرارة الندم ؟؟

ألف سؤال وسؤال يدور في راسي لا اجد له جواب . انا وانت ياسيد عمرى المقيم في دروب ليلى رفيقان في كفن الحياة .. انا وانت قطبان مغناطسيان لا يتنافران مهما طال زمن بعادهما .. أنا وانت بذرة نبتت في شرخ الايام على طول دروب المعاناه ..

ستحملك ريح العاصفة عبر هبوب الفصول الأربع .. تأخذك النشوة بذكريات ربيعها وتحرقك حرارة صيفها وتذبل وتجف اوراق عمرك في خريفها يتجمد الصقيع بين اهدابك وتتكون فوق احلامك جبال من الثلوج البيضاء في شتاء ايامك .. تلتف بك عجلة الاعوام في ساقية العمر الضحله وستظل رغم كل شيء وحيدا والاحساس بالغربة يطعنك .. وستركض تبحث عن ضحكاتي .. فأعود لألتمس لك العذر . ادرأ عنك بكفى حرارة الشمس .

كان من الصعب عليَّ أن ابكى عليك وانا التى تألمت حقاً من خنجرك الطائش .. ابتسمت لك وعينيّ تفيضان مطراً من الملح ..

تأملت كل شيء حولى بعد رحيلك .. البارحة بكل بساطة حاولت ان امزق حنيني الى الاشياء الغالية .

حاولت ان اقتطع كل الخيوط اللامرئية الموجودة بداخلي التى تدفع سفينتي الى ميناءك . إحتجزتك . منعتك من المرور داخل شرايينى .. الا انني وجدتك ذائبا بدمى مختلطا بهوائي مستكيناً في مسام جلدى فمتى ترحل عني ومتى ؟؟ متى تمضى في زحمة النسيان ؟!!

فالسعادة الحقة لن تكون بعذابي لك او عذابك لي السعادة الحقة هى قدرتنا على وشم شقائنا الابدي بالتمسك والرضى !!

وفاء الهذلي

التعب .. يورق بالاغلى .. والاحلى

●● قلت : كلما مرت الايام .. كلما اشتد صخب الجمر في اضلعي .. وكلما اصبحت مدينة الشوق متعبة .. ومؤلمة .

× قالت : غريبة .. مع ان مدينة الشوق كلما مرت الايام تورق اكثر .. وتصبح احلى اكثر .. واغلى اكثر .. واكثر ..

●● قلت : لكنى اتعب .. ولا اهـرب .. فسـاحـات الـركض سـاحاتى .. فـانا الـذى علمت الصبر .. كيف يصبر .. والجرح كيف يورق شجناً .. وحناناً .

× قالت : اذن فلا تشكو .. فالذين لا يقـدرون عـلى الـمواصلـة .. لا يقدرون على تحقيق اشيائهم الغالية .. ولا يفلحون في الفوز بامانيهم الكبيرة .

●● قلت : اعرف .. اعرف هذا حتى النخاع ولكنى اتعب ..

× قالت : فلتتعب .. مادمت بهذا التعب قادر على التوهج .. ووشم ساعد احلامك باغلى الذى تملك .. واحلى الذى تمنح ..

استراحة

الشاعر :
[...] فقولي إنَّه القمرُ !!
[ال]بحر الذى ماانفك بالامواج
[...]غبات يستعرُ
[...] الرَّملُ الذى تلمعُ
حبَّاته الدررُ
[...]ز الهند رائحةً
لايعرف الثمر ..
[...] لؤلوتى السمراء
[...] جمل ما افضى له سفر
[...]ت .. فماجت الانداء
[...] هـواء .. والاشـذاء ..
[...] بصور
[...]اً ؟! لاتذكريه !!
[...]اً ..
[...]دي زورقي الجزر
[...]وى مهرجان الليل
[...]يب ولازهر
[...]لى انه القمر !!

أزمنة الوله

[...]ما .. يقودنى همسك .. لمدن [...] .. تطوف في خاطرى ازمنة [...] واجوب كل الدنيا .. اعلن [...] الطاغى .. واتسلم تذكرة السفر [...] شاتل الهناءه التى [...]ى .

اهديك أحزاني

حسين الغريبى

● نسجت بمنازل الامل بيوتاً من الحب
تسع كل القلوب المهاجرة الى موطنك
الزاهي بالفرح ..
وفي زواياك المشعة بالتفاؤل
وجدتك يا صاحبى !!
تلتقط الحزن من العيون المتعبة
وتقتلع جذور اليأس من قلوب
أوهنها الركض في دروب الملل
● وعلى جدار يمتد مع الافق ..
ألقيت أحزاني وكتبت
أيها القادم من صحراء الجدب
أذهلنى .. أنك تجتر حزنا عميقا
خالط صدأ الاعوام التى أرهقتك
وتهرب الابعاد عن ناظريك
بلا نهاية ..
في مشوار يرفض خطاك المترددة
لاتنثر الحقد في الوجوه الحالمة
ولاتثير غبار الشك في ساحات
العواطف السانحة
لقد رأيتك ..
توغل في منعطفات الوهم
بأسمال النوايا القاتمة
● ثم كتبت :
لاشيء يثير الدهشة
الارقام القياسية عادية من التكرار
أطول رجل .. اقصر رجل
سيان في الانتظار
وتجاوزت الارقام ..
أعداد الجوعى والغرقى
ورماد الحرقى بالنيران
(كان الصراع من اجل البقاء)
والان من اجل الفناء
● ● ثم عدت اليك .. لاجدك
تنصب قلاع الطموح توقظ
البحار من غفوته ليغنى
يا شراعاً كاد يبلى
سربنا فالريح جذلى
نحن بالحب مشينا
نحن رغم اليأس أحلى

كلام .. متفوق عليه

اخيراً .. يلملم الانتظار اوراقه .. وقناديله .. وعمره الطويل .. ويرحل ..

اخيراً .. تنطمر الآنَّة .. وينتحر الالم .. وتموت المسافات .. تتداعى .. وترحل ..

اخيراً .. تجيء الوردة من تحت كومة العذابات وينتشى العطر في الكف .. وتورق في القلب كل الاماني ولاترحل ..

كنت ابداً .. صديق السهر الذى لاينتهي .. ورفيق المشوار الذى لايكف عن الصهيل .. وزميل كل الدروب المسكونة بالخوف ..

في ليلي الطويل .. كنت وقلمى .. نسافر الى كل المدن .. تعب قلمى .. وملت اوراقى الغربة .. واصبحت الكلمة جمراً يكوى هذا الهتاف الصابر ابداً ..

مرات كثيرة .. كنت انتصر بالابتسامة على الجرح .. واتغلب بالامل على المر .. واشمخ بهذا الشوق الذى اصله في القلب .. وفرعه في العيون !!

مرات كثيرة .. كنت اتصدى للمستحيل .. امسك بالعصا من المنتصف .. اعلم الزهر الصبر على العطش .. واحمى الغصن بِرِواء الانتظار لما سياتي .

طال المشوار .. وشاخت غربتي .. واصبحت الساعات تبكى يأساً .. وتنزف قلقاً .. وتهمى ناراً .

كل الدروب .. اعتذرت .. وكل المساءات اشتكت .. وكل الوان الصبر تخلت عنى ..

وظللت وحدى .. استقبل القادمين من مدن التعب .. اوزع عليهم الرضا .. وانثر على خطاهم الورود .. واعلمهم الحلم .. والثم عن صدورهم الجراحات ..

كنت وحدى .. افهم بان زمن الصبر لابد وان يورق .. وان العشب لابد وان يرتوى .. ومسامات هذا الطريق تتشبع حنواً ..

ومن حقى اليوم ان افرح بهذا المهرجان الذى يعيشه القلب الذى ادماه المسير .. وبهذا القادم الذى اضناه السهر .. والتعب .. والتمزق .

من حقى اليوم ان اعطى الخبر .. لكل قمر .. لينتشى السمر ..
من حقى ان اوزع الحلوى .. وارش الطيب على كل طريق ..
من حقى ان اعلن لكل القادمين .. والمسافرين بان لدى احلى خبر .. واغلى خبر ..

فـوزي

طيفك الوردى .. والسلوى !!

شعر : منصور المالكى

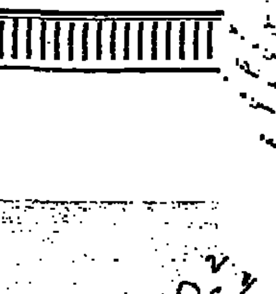
إليك إعترافي
بين يديك .. لأول مرهِ ..
ورُبَّ يكون إعترافي الأخيرْ ..
فأنتِ .. تركتِ فراغاً كبيرْ ..
يعربدُ جوفَ زماني الحزينْ ..
يفجّرُ فيَّ الحنينْ ..
ولا مَنْ يُعينُ ..
ولا مَنْ يُجيرْ

* * * * *

أتدرينَ .. أنكِ مهما ذهبتِ ..
وأنى رحلتِ
فلن ترحلينْ ..
أتدرينَ .. أنكِ تحتَ إيهابي .
وفوقَ شحوبي ..
زرعتِ هواكِ ..
تسللتِ .. شهداً .. وكوثرْ ..
وأمطرتِ .. عمراً ..
وحلماً .. جنينْ ..
وقلباً .. مورقاً أخضرْ .

* * * * *

إليكِ إعترافي ..
بكامل وعيٍ .. وخوفي :
بأني أنختُ ركابي مرارا ..
وأضرمتُ جمرَ الحنينْ ..
وأسلمتُ فكري .. لماضٍ خدينْ ..
وفوق مقاعدي : صورٌ ..
وأطيافٌ .. وأحلامٌ من الذكرى ..
كئيبةٌ .. تترى ..
هنا .. طيفك الورديّ ..
والسلوى
وهمساتُ الهوى العذريّ ..
والنجوى .
وأنغام اللُقا المصلوبِ في «كراسة» الماضي ..
تئنُّ .. تئنُّ بالشكوى ..
تُحايلُ أدمعي ..
تستلُها .. في رقةٍ قصوى .
ووسطَ ستائري الولهي ..
شذى عطرٍ نسائيٍ .. ولا أحلى ..
تجمّدَ في قطيفتها ..
تنفَّسَ بالحب أزكى عبيرْ ..
ليشهدَ أنكِ أنتِ ..
في قلبي تركتِ ..
من الحزنِ شيئاً كثيرْ ..
تركتِ فراغاً .. كبيراً
كبيرْ .



وزارة الاعلام وقطاعاتها المختلفة في خدمة الاسلام ونشر كلمة الحق

الرياض - واس - حققت وزارة الاعلام بجميع اجهزتها وقطاعاتها المختلفة نموا وتطورا مطردين بفضل الله ثم بفضل ما حظيت به من دعم ومساندة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز الامر الذي مكنها من القيام بوظائفها المتعددة على مختلف الاصعدة في توفير ونقل المعلومات والحقائق عن المملكة وسياستها ودورها عربياً واسلامياً وعالميا وابراز ماتم من انجازات على طريق البناء والتنمية بالاضافة الى ما تقدمه من نشاطات اعلامية وتثقيفية وتعليمية وترفيهية واخبارية ودعوة المفكرين والمثقفين ورجال الاعلام في كافة انحاء العالم للاطلاع على انجازات المملكة.

وهي تنطلق في ذلك من السياسة الاعلامية للمملكة التي اقرها مجلس الوزراء بقراره رقم ١٦٩ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٠ هـ الموافق ٩ اغسطس ١٩٨٢ م وهي السياسة التي تنبثق عن الاسلام الذي تدين به الامة عقيدة وشريعة وتهدف الى ترسيخ الايمان بالله عز وجل في نفوس البشر والنهوض بالمستوى الفكري الحضاري والوجداني للمواطنين والى معالجة المشكلات الاجتماعية وغيرها والى تعميق فكرة الطاعة لله ورسوله ولاولي الامر والحض على احترام النظام وتنفيذه عن قناعة وتستعرض وكالة الانباء السعودية في التقرير التالي نشأة وتطور وزارة الاعلام واجهزتها المتعددة.

ففي ٤ ذي القعدة عام ١٣٨٢ هـ (١٩٦٢ م) صدر المرسوم الملكي رقم (٥٧) القاضي بانشاء وزارة الاعلام وليس معنى ذلك انه لم تكن هناك جهة قائمة على هذا النشاط المهم قبل ذلك بل كانت هناك المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر التي حدد المرسوم الملكي الصادر عام ١٣٧٤ هـ (١٩٥٣ م) مهامها في القيام بالتنظيم والتنسيق والاشراف على كل وسائل النشر في المملكة وتوفير المعلومات والحقائق عن حركة التطور والتقدم والمساهمة في الدفاع عن سياسة المملكة.

وبعد اقل من عامين من انشاء وزارة الاعلام تضاعفت طاقة الارسال الاذاعي الى مايقرب من عشرة اضعاف ماكانت عليه من قبل وبدأت في اقامة الشبكة التلفزيونية ثم خطت الوزارة في استكمال البنيان الاساسي للاعلام بمختلف فروعه فتم انشاء وكالة الانباء السعودية في عام ١٣٩٠ هـ (١٩٧٠م) ومنذ تاسيسها خطت الوكالة خطوات حثيثة في استكمال مقوماتها الاساسية بحيث اصبحت المصدر الاول والاساسي للاخبار في المملكة العربية السعودية كما مضت الوزارة في تنفيذ المشروعات التلفزيونية والاذاعية المختلفة التي تهدف الى تغطية كافة ارجاء المملكة بالبث التليفزيوني والاذاعي والانطلاق بالاذاعة السعودية لكي تسمع في معظم القارات

ويعود تاريخ انشاء اول محطة للاذاعة في المملكة العربية السعودية الى عام ١٣٦٨ هـ وكانت انذاك تابعة لوزارة المالية ثم انفصلت عنها في عام ١٣٨٧ هـ وتحولت الى المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر واذيع اول برنامج تجريبي من استوديو جدة في ١٩ رمضان ١٣٦٨ هـ وفي ٢٣ رمضان من عام ١٣٦٨ هـ ١٨ يوليو عام ١٩٤٩ م اصدر جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله اول مرسوم ملكي رقم ٣٩٩٦/١٦/٣/٧ بشأن تاسيس نظام اذاعي في المجتمع السعودي وفي مساء يوم الاحد التاسع من شهر ذي الحجة عام ١٣٦٨ هـ وهو يوم الوقوف بعرفة انطلق بالفعل ارسال الاذاعة ولاول مرة في تاريخ المجتمع السعودي واقتصر البث الاذاعي في المملكة على استوديوهات اذاعة جدة الى عام ١٣٨٤ هـ عندما بدأ البث من اذاعة الرياض في غرة رمضان عام ١٣٨٤ هـ الموافق ٣ يناير ١٩٦٥ م وفي غرة شوال ١٣٩٩ هـ ١٩٧٩ م تم توحيد البث الاذاعي بين اذاعتي جدة والرياض ليصبح برنامجا مشتركا يبدأ من الخامسة والنصف صباحا ويستمر البث حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل

وفي اليوم الاول من العام الهجري ١٤٠٣ هـ الموافق ١٨ اكتوبر ١٩٨٢ م خطت الاذاعة السعودية خطوة جديدة بان بدأ بث البرنامج العام مستقلاً من الرياض والبرنامج الثاني من اذاعة جدة وتم توحيد اذاعة القرآن الكريم لتبث برامجها من الرياض وكذلك البرنامج الاوربي فقد تم ادماجه ليصبح اذاعة البرنامج الاوربي بقسميه الفرنسي والانجليزي من الرياض واضيفت الى اذاعة نداء الاسلام فترة صباحية جديدة لمدة ساعتين من الرابعة الى السادسة صباحاً

وتبث اذاعة المملكة العربية السعودية عدة برامج من الرياض وجدة على النحو التالي

البرنامج العام:

ويبث من اذاعة الرياض على موجات متوسطة وقصيرة وموجات اف ام ومدة بث البرنامج العام عشرون ساعة يوميا وتشتمل مواد البرنامج العام على برامج دينية وثقافية وادبية واخبارية وشعبية الى جانب الدراما والاركان الخاصة بالاطفال وربات البيوت والطلبة والقوات المسلحة والامن العام والحرس الوطني والخدمة المدنية ويبلغ عدد البرامج التي تذاع فيه ١٠٨ برامج جميعها منتجة محليا.

٢ - اما البرنامج الثاني:

والذي يعتبر احدث خطوة في تاريخ تطور الاذاعة السعودية فقد بدأ مع بداية العام الهجري ١٤٠٣ هـ من اذاعة جدة وذلك من السادسة صباحا وحتى منتصف الليل يوميا وعلى موجات متوسطة ويقدم من بداية الارسال وحتى السادسة مساء البرامج الشعبية والتمثيلية والترفيهية اما في فترة ارساله من السادسة حتى منتصف الليل فيقدم البرامج الادبية العلمية ذات المستوى الثقافي الرفيع ويأتي انشاء البرنامج الثاني تنفيذاً لما اشارت اليه الخطة الخمسية الثالثة للتنمية ١٤٠٠ - ١٤٠٥ هـ وضمن اهدافها في نطاق الخدمات الاذاعية

٣ - البرامج الموجهة:

وهي تعمل من المنطلق الاساسي لرسالة المملكة تجاه العالم الاسلامي بعد ان تزايدت اهمية البرامج الموجهة الى المسلمين في اسيا وافريقيا وقد بدأ نشاطها على النحو التالي

في عام ١٣٧٠ هـ ١٩٥٠ م بدأ البث باللغات الاردية - والاندونيسية وفي عام ١٣٨٤ هـ ١٩٦٥ م بدأ البث باللغات السواحلية والفارسية والتركية وفي عام ١٣٩٦ هـ ١٩٧٦ م بدأ البث باللغة الصومالية. وفي عام ١٤٠٠ هـ ١٩٧٩ م بدأ البث باللغة البنغالية.

وقد تم استحداث برامج جديدة في عام ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م باللغات التركستانية والمالاوية والبمبارة وسيتم البث بمشيئة الله باللغات الالبانية والاسبانية والهوسا وتركز البرامج الموجهة على الدعوة لتطبيق الشريعة الاسلامية والتضامن الاسلامي والتعريف بالتعاليم الصحيحة للدين الاسلامي الحنيف.

٤ - اذاعة نداء الاسلام:

وتعمل على خدمة الدعوة الاسلامية والدفاع عن مقدسات المسلمين وتعميق المفاهيم والاسس الصحيحة للاسلام. ومقاومة الغزو الفكري المضاد وتبث برامجها من مكة المكرمة .. ومن غرة المحرم ١٤٠٣ هـ بدأ البث على فترتين الفترة الصباحية من الرابعة صباحا وحتى السادسة صباحا وعلى موجات اذاعة القرآن الكريم والفترة المسائية من السادسة مساء وحتى الثامنة مساء على موجات البرنامج العام وتعد وزارة الاعلام مشروعا جديدا لهذه الاذاعة بحيث تستقل بمرسلاتها واستوديوهاتها مع ضم البرامج الموجهة اليها

٥ - اما اذاعة القرآن الكريم

فقد بدأت اذاعتا القرآن الكريم من مكة المكرمة والرياض في غرة صفر ١٣٩٢ هـ ١٩٧٢ م بالبث لمدة ست ساعات يوميا حتى وصلت الى ثماني عشرة ساعة من اذاعة القرآن الكريم بالرياض وثلاث عشرة ساعة من اذاعة القرآن الكريم بمكة المكرمة

ومع بداية شهر المحرم ١٤٠٣ هـ ١٩٨٢ م تم ضم الاذاعتين ليصبحا اذاعة القرآن الكريم من الرياض حيث يمتد ارسالها من السادسة صباحا وحتى منتصف الليل يوميا

وتشكل التلاوات القرآنية في اذاعة القرآن الكريم نسبة ٧٥٪ من مجموع ما تقدمه اما النسبة المتبقية ٢٥٪ فتشتمل على برامج مختلفة تتناول تفسير ايات القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة والمقابلات مع رجال الفكر والدين الاسلامي والفتاوى الدينية واخبار العالم الاسلامي.

٦ - اما قسم اللغات الاوربية فكانت هذه الاذاعة تبث برنامجين بالانجليزية والفرنسية من كل من الرياض وجدة ومع بداية المحرم ١٤٠٣ هـ بدأ البث الموحد للقسم الاوربي قسميه الانجليزي والفرنسي من الرياض واصبحت ساعات الارسال كما يلي

● القسم الفرنسي

الفترة الصباحية من الساعة ١١ - ١ ظهراً

والفترة المسائية من الساعة ٥ - ٧ مساء

القسم الانجليزي ويبلغ عدد ساعات ارساله ١٢ ساعة يوميا على فترتين هما الصباحية ومدتها ثلاث ساعات.

وفترة الظهيرة من الساعة الواحدة الى الخامسة عصراً لمدة اربع ساعات والفترة المسائية من الساعة ٧ - ١٢ منتصف الليل لمدة خمس ساعات ويبلغ عدد برامج القسم الانجليزي ٥٢ برنامجا وعدد برامج القسم الفرنسي ٥٨ برنامجا ويشارك في اعداد وتقديم وانتاج برامج القسمين شباب سعودي مؤهل الى جانب الكفاءات العربية والاسلامية والاجنبية المختلفة

وتتمشى برامج هذا القسم مع الاهداف العامة للاذاعة فتقوم على نشر الدعوة الاسلامية وبث البرامج الاعلامية عن المملكة وتحقيق رغبات المستمعين وخاصة الاجانب المقيمين بالمملكة.

وتتميز اذاعة المملكة العربية السعودية بان البرامج الاذاعية الاسلامية والدينية هي الغالبة عليها ويقوم اسلوب تخطيط البرامج في الاذاعة على التخطيط الدائم الذي يهدف الى التوعية الدينية الاسلامية والتوجيه والتثقيف العام والاعلام والخدمة الاخبارية والترفيه البريء وعلى التخطيط الموسمي «الدورة الاذاعية» وبدءاً من دورة المحرم من عام ١٤٠٧ هـ تم اختصار الدورات الاذاعية الى دورتين في العام مدة كل منهما ستة اشهر.

التلفزيون

بدأ البث التلفزيوني في المملكة العربية السعودية في كل من محطتي الرياض وجدة في التاسع من ربيع الاول عام ١٣٨٥ هـ الموافق السابع عشر من شهر يوليه عام ١٩٦٥ م وكان يغطي الارسال مساحة تتراوح مابين ثمانين ومائة كيلو متر مربع في المدينتين وما حولهما

وفي عام ١٣٨٧ هـ تم ايصال البث التلفزيوني الى كل من مكة المكرمة والطائف من محطة تلفزيون جدة

وفي شهر شوال من عام ١٣٨٧ هـ الموافق ديسمبر ١٩٦٧ م افتتحت محطة تلفزيون المدينة المنورة وهي المحطة الثالثة في سلسلة محطات التلفزيون بالمملكة وتختلف اختلافا كبيرا عن محطتي الرياض وجدة فيما يتعلق بالمهام المطلوبة منها والتجهيزات التي زودت بها وقد صممت على اساس ان تعطي قوة قدرها ٥ كيلو واط للبث والانتاج علاوة على معدات التكييف ومولدات القوة الكهربائية الاحتياطية وزودت بسيارة للنقل الخارجي وقد تمت توسعة الاستوديو في المحطة حيث اصبح يساهم بجانب اكبر من السابق في الانتاج المحلي.

وفي شهر ربيع الثاني ١٣٨٨ هـ الموافق يوليو ١٩٦٨ م افتتحت محطة تلفزيون القصيم وتماثل محطة المدينة المنورة من ناحية الاجهزة وتمت توسعة الاستديو في المحطة واصبح يساهم بجانب اكبر من السابق في الانتاج المحلي بالاستفادة من المواهب والامكانات المناسبة الموجودة في المنطقة.

وفي شعبان ١٣٨٩ هـ الموافق نوفمبر ١٩٦٩ م افتتحت محطة تلفزيون الدمام التي تعتبر اكبر محطات المملكة من حيث القوة والمساحة والحجم ويبلغ ارتفاع هوائي المحطة الفا وثلاثمائة وخمسة وسبعين قدما وهو اعلى هوائي من نوعه في الشرق الاوسط ويحتوي على مصعد يتسع لثلاثة اشخاص للصعود الى اي جزء من الهوائي عند حدوث اي خلل وتتالف محطة تلفزيون الدمام من مرسلتين قوة كل منهما اثنا عشر ونصف كيلو واط وترسلان بقوة مجموعها خمسة وعشرون كيلو واط فتغطي المنطقة الشرقية من المملكة كما تغطي مناطق الخليج العربي.

اما محطة تلفزيون ابها فانشئت في غرة شهر رمضان ١٣٩٧ هـ ١٩٧٧ م .. وتمثل المحطة احدى المنجزات الفنية الهامة فجميع معداتها واجهزتها تعتبر من احدث ما توصلت اليه الصناعة التلفزيونية الهندسية على نظام سيكام المتطور ٣٠ بي ٠ مع الاخذ بعين الاعتبار الاستعداد لمواجهة الاعطال الطارئة فجميع تجهيزاتها مزودة بمعنى وجود جهازين او اكثر من كل نوع وتبلغ قوة المرسلة ٥ كيلو واط وتغطي مدينة ابها وما حولها وقد انشئت المرسلتان التابعتان لمحطة تلفزيون ابها فوق جبل نهران الذي يبعد عن المحطة ما يقارب ثمانية كيلو مترات ويتم تشغيل المرسلتين اوتوماتيكيا من المحطة وقد بدأ البث التلفزيوني الملون في غرة شهر شوال من عام ١٣٩٦ هـ ثم توالى تطور التلفزيون وتوسيع البث رأسياً وافقيا فزادت ساعات الارسال وانتشرت محطات التقوية في كافة مناطق المملكة حتى بلغت اكثر من ستين محطة تغطي اكثر من ٩٥٪ من مساحة المملكة.

وفي الرابع من شهر ذي القعدة عام ١٤٠٣ هـ الموافق الثاني من اغسطس ١٩٨٣ م تم افتتاح القناة التليفزيونية الثانية انفاذا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى ومواكبة للتطلعات واهتمامات حكومة جلالته وتحقيقا لرغبات المشاهدين.

وتنطلق هذه القناة في مبادئها واهدافها من منابع الانطلاقة الخيرة لشقيقتها القناة الاولى وتسهم معها في نقل برامجها الدينية والثقافية والتوجيهية وفي مقدمتها رسالة العقيدة الاسلامية باركانها ومرتكزاتها وتعاليمها الحنيفة الى جميع الاشقاء من ابناء الامة الاسلامية المقيمين والعابرين على ارض المملكة العربية السعودية .. كما توجه عنايتها الخاصة لمخاطبة غير الناطقين بلغة الضاد انارة للفكر الاسلامي وترسيخا للمفاهيم الاسلامية لديهم كما تسهم هذه القناة في تحسين اهداف الاعلام الواعي لمسئوليات الوطنية الرامية الى ابراز ما تمت للمملكة من القيم الدينية الاسلامية. التقاليد الاجتماعية وما حققته في عهدها الظافر من انجازات في مختلف مجالات النهضة العلمية والحضارية والعمرانية الصناعية والزراعية والانمائية.

وقد بدأت القناة الثانية بتغطية ستة مراكز رئيسية هي الرياض وجده ومكة المكرمة والطائف وابها والدمام .. وفي الاول من شهر محرم عام ١٤٠٤ هـ انضم مركز المدينة المنورة التلفزيوني الى هذه المناطق الست في استقبال بث القناة الثانية. وقد سارت خطة التغطية التلفزيونية لمدن وقرى مناطق المملكة بخطى ثابتة حثيثة مما زاد رقعة التغطية من سبعة مراكز خلال الثلاثة الاشهر الاولى لافتتاحها الى ٢١ مركزا تمثل الآن شبكة البث على القناة الثانية .. وقد ساعات البث من اربع ساعات في البداية الى ست ساعات ونصف يوميا في الوقت الحالي .. وساهمت هذه القناة منذ افتتاحها في نقل شعائر الحج على الهواء من عرفة.

وبلغات متعددة منها الاردو والسواحلي والفارسي وشاركت ايضا في تغطية الكثير من المناسبات الوطنية والميزانية العامة للدولة والمناسبات الرياضية وتم لاول مرة تقديم برنامج مسابقات باللغة الانجليزية يبرز اعظم الاحداث الاسلامية واشهر الشخصيات التي كان لها اكبر الاثر في مجرى التاريخ الاسلامي.

وتبث القناة الثانية برامجها باللغة الانجليزية وتقدم نشرتين اخباريتين باللغة الانجليزية والفرنسية والسواحلية وغيرها من اللغات الحية لشرح وتبسيط الدين الاسلامي من خلال الاحاديث اليومية وبرامج المقابلات والافلام الوثائقية عن المملكة وتقاليدها العربية واسلوب حياتها الاسلامي المميز .. وقد مكنت القناة الثانية من لايجيدون اللغة العربية من الاطلاع على ثقافة شعب المملكة وعاداته وتقاليده ومتابعة ما انجزته المملكة في مجال التنمية بكافة مرافقها ومعطياتها الحضارية المتعددة.

وفي مجال توسعة نطاق البث التلفزيوني ..

وبالاضافة الى التوسع في انشاء محطات التلفزيون في المدن الرئيسية فقد تمت توسعة نطاق بث محطة تليفزيون ابها بحيث اصبحت تغطي المناطق المحيطة بها حتى الحدود مع الجمهورية العربية اليمنية وذلك عن طريق مشروع محطات تقوية ميكروويف تنقل البث من ابها الى جيزان ونجران ومجموعة قرى العابس كما اقيمت مجموعة اخرى من محطات التقوية مؤخرا واقيمت في المنطقة الغربية ست محطات للتقوية كل منها بقوة عشرة واط تقوم بالتقاط الاشارة من مرسلة الطائف وتبعثها عبر منطقة الهدا كما تم انشاء مرسلة على جبل سلع بالمدينة المنورة بقوة عشرة واط لنقل الاشارة التلفزيونية من محطة المدينة المنورة الى منطقة سلطانه واقيمت في المنطقة الشرقية اربع محطات تقوية في ابقيق وراس تنورة ورحيمه والجبيل قوة كل منها مائة واط ..

وفي المنطقة الشماليه انشات وزارة الاعلام مراكز متنقلة للبث التلفزيوني عبارة عن وحدات كاملة من السيارات جهزت بمحطة تلفزيون فهناك سيارة تحتوى على اجهزة فيديوتيب واجهزة عرض سينمائي اضافة الى ستوديو صوتي صغير يمكن ان يقدم فيه المذيع صوت مواد البرامج .. وهناك سيارة اخرى تحمل برج الارسال الذى يلتقط الاشارة التلفزيونية من اقرب محطة بث تقوية او مرسلة من مسافة تصل الى ٣٠كم .. كما ان هناك سيارة ثالثة تحتوى على محطة كهربائية كاملة لتوليد الطاقة اللازمة لتشغيل وحدات المراكز المختلفة ..

وقد اقيم ٣٣ مركزا للارسال التلفزيوني تغطي مساحة شاسعة من المملكة وتستقبل الاشارة التلفزيونية عبر شبكة الميكروويف ثم تعيد بثها مرة اخرى الى جانب مراكز العمود الفقرى هي عبارة عن مراكز ارسال صغيرة تتغذى بالاشارة التلفزيونية عن طريق الكيبل المحوري الواصل بين جده والرياض كما ان هناك ١٢ مركزا لاعادة البث وهي عبارة عن اجهزة تستقبل الاشارة من اقرب محطة تعيد بثها وبالاضافة الى ذلك هناك المراكز التلفزيونية المتنقلة وهي عبارة عن وحدات من السيارات مجهزة بمحطة تلفزيونية مصغرة وهي موزعة على المناطق التاليه: حائل. تبوك. البلحة. سكاكا. الخماسين. ينبع. الزلفي. القريات. حفرالباطن ..

وقد استكملت مشروعات مركزية البث من محطة واحدة هي الرياض وتم ربط المحطات ببعضها عبر الكيبل المحوري الممتد من الدمام الى المنطقة الغربية وفي نفس الوقت فانه يمكن البث من اية محطات عبر محطة الرياض ..

١ - استوديو الطائف ..

وتم انشاء هذا الاستوديو لاستخدامه في اعمال التغطيه التلفزيونية اثناء انعقاد مؤتمر القمة الاسلامي عام ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م بمدينة الطائف ويتم استخدامه حاليا لبث نشرة الاخبار اثناء اقامة جلالة الملك المفدى في الطائف وانتقال الوزارات والدوائر الحكومية اليها ..

٢ - استوديو الحرم المكى الشريف

وهو عبارة عن استوديو صغير يشتمل على سبع كاميرات تغطى ارجاء الحرم المكى الشريف يستخدم في تغطيه ونقل الشعائر والمناسبات الدينية المختلفة التى تتم داخل الحرم ..

٣ - استوديو مكة المكرمة

وهو استوديو صغير تم انشاؤه حديثا في مكة المكرمة وسوف يستخدم اساسا لتغطية اخبار الحجيج اثناء موسم الحج ولانتاج بعض البرامج القصيرة ..

وفي مجال التجهيزات الهندسية للشعائر المقدسة تم انشاء شبكة للميكروويف تربط اماكن الشعائر المقدسة بمحطة تلفزيون مكة المكرمة اضافة الى قصر جلالة الملك في منى ومكة المكرمة وعن طريق هذه الشبكة تتم التغطيه التلفزيونية لجميع الشعائر اثناء موسم الحج اضافة الى تغطية المؤتمرات التى تعقد بفندق الانتركونتيننتال بمكة المكرمة حيث تم ربطه بها ويمكن استخدام طائرة مروحية (هيليوكبتر) مزودة باجهزة للتصوير التلفزيوني ترتبط مع شبكة الميكروويف باجهزة ارسال خاصة لاتمام هذا التغطية بالاضافة الى عدد كبير من الكاميرات التلفزيونية المحمولة مع اجهزة الفيديوتيب ..

وفي مجال استخدام الاقمار الصناعية بدأ التلفزيون السعودي في النصف الثاني من عقد السبعينات التعامل مع الاقمار الصناعية في مجالات عدة وكان له في هذا الشان تجربة في مجال النقل التلفزيوني ..

ولقد دخلت المملكة مجال الاتصالات الاقمار الصناعية في عام ١٩٧٤ م ١٣٩٤ هـ بمحطتين غير قياسيتين لم تؤمنا سوى تسع وعشرين قناة هاتفيه دوليه مباشرة من ست دول فقط ..

وبنهاية عام ١٩٧٥ م واوائل ١٩٧٦ م اقيمت محطتان قياسيتان الاولى في الرياض تتعامل مع القمر الصناعي الكائن فوق المحيط الهندى من شبكة الانتلسات والثانية في الطائف تتعامل مع القمر الصناعي الكائن فوق المحيط الاطلسى وقد حلت هاتان المحطتان مكان المحطتين غير القياسيتين وامنتا الاتصال بمختلف انواعها (برقية - تلكسيه - هاتفيه - اذاعية - تلفزيونية) مع بقية دول العالم ثم اضيفت محطة قياسية ثالثة بالرياض للتعامل مع القمر الكائن فوق المحيط الاطلسى ..

ويصل معدل الارسال الاسبوعى التلفزيوني الى سبعين ساعة وخلال شهر رمضان يزداد معدل البث الى مائة ساعة .. يبدأ الارسال عصرا وينتهى عادة قبل منتصف الليل فيما عدا عطلة نهاية الاسبوع وبعض المناسبات حيث تزداد ساعات البث ..

وتتنوع البرامج المقدمة من القناتين مع الاهتمام الفائق بالبرامج الدينية والتثقيفية والالتزام بما يرسخ الايمان بالله عز وجل في نفوس الناس وينهض بمستواهم الفكرى والحضارى والوجدانى ويعالج المشكلات الاجتماعية ويؤصل قيم المجتمع الاسلامي..

والى جانب الخطوات التى خطتها وزارة الاعلام في انشاء مراكز ومحطات البث التلفزيوني فقد وضعت الخطط والبرامج لانشاء مجمعات انتاج تلفزيونية فانشات مجمع تلفزيون الرياض الذى يعد رمزا للتطور الاعلامي الذى تشهده المملكة لما يحتويه من تجهيزات فنية حديثة وما يوفره من امكانيات كبيرة لعمليات البث والانتاج التلفزيوني بالاضافة الى ما تصف به من روعة في التصميم والانشاء ويشكل مركز تلفزيون الرياض مع مبنى الاذاعة والوزارة والمركز الاعلامي مجمعا اعلاميا كبيرا ويشغل مساحة قدرها ٣٣٠٠٠ متر مربعا ويتالف من عشرة ادوار وقد صمم المجمع لتشغيل ثلاث قنوات تلفزيونية في وقت واحد ويضم المجمع برجا تلفزيونيا يبلغ ارتفاعه ١٧٦ مترا لتوسيع نطاق البث ومطعما من طابقين ويحتوى المجمع على ٢١ استوديو تلفزيوني روعى في تصميمها وانشائها ان تقوم على مساحة كافيه تتناسب واحتياجات البرامج ويتالف المجمع من ستة اقسام هي:

١ - قسم البث .. ويشتمل على ستة استوديوهات ثلاثة لنقل الاخبار وثلاثة لتقديم البرامج ..

٢ - قسم الانتاج التلفزيوني .. ويضم ٤ استديوهات مجهزة تجهيزا كاملا لتلبية الخدمات الارتباطيه التلفزيونية ..

٣ - قسم الانتاج السينمائى ويضم ٣ استديوهات سينمائية ومعامل التحميض والطبع ..

٤ - قسم عربات النقل الخارجي ..

٥ - قسم توليد الطاقة الكهربائية ويولد طاقة احتياطيه قدرها عشرة ميغاواط تعمل بصورة اوتماتيكية فور انقطاع التيار الكهربائى العام ..

٦ - قسم الخدمات الانتاجية من مخازن وورش الديكورات والاكسسوار وصالات التصميم اللازمة ..

كما يضم مركز تلفزيون الرياض مسرحا يتسع لحوالى ٨٠٠ شخصا لاقامة المهرجانات الثقافية والترفيهية والعروض المسرحية والسينمائية فضلا عن المساحة المخصصة لاستيعاب حوالى ٧٠٠ سيارة ..

الشئون الماليه والادارية.

تعتبر الشئون الماليه والادارية العصب الرئيسى في جهاز الوزارة فهى الجهة التى تتولى تنظيم الميزانية وتنسيق المشاريع وتامين المصروفات الخاصة بالانشطة الاعلامية والعناية بشئون العاملين بالوزارة من ناحية الحقوق الخاصة وتابية مرتباتهم ومكافاتهم ومتابعة التنظيم والتطوير الادارى للوزارة ومتابعة استحداث الوظائف واعتماد المشروعات والتنسيق من الجهات المعنية في ديوان الخدمة المدنية ووزارة الماليه والاقتصاد الوطني ..

وتتكون الشئون الماليه والادارية من عدة اقسام رئيسية وفرعية على النحو التالى ..

١ - الادارة الماليه:

وتتولى مسئولية تنظيم الصرف وضبط الحسابات والقيود الماليه وتوزيع البنود ومراجعة وتدقيق المصروفات الماليه ..

٢ - ادارة شئون الموظفين ..

وتقوم بالاشراف على شئون جميع العاملين في الوزارة وتنظيم صرف المرتبات وتنظيم الادارات وكل مايخص العاملين بالوزارة من حقوق ..

٣ - ادارة المستودعات ..

وتقوم بتنظيم سجلات جميع مشتروات الوزارة العينية وتنظيم ومراقبة المخزون وضبط الادخال والاخراج ..

٤ - ادارة التدريب والابتعاث المركزية.

وتختص بمسئولية تنظيم الدورات والبعثات وتطوير وتنمية القوى العاملة بالوزارة ..

٥ - ادارة الخدمات العامة بالوزارة ..

وتتولى مسئولية الخدمات المركزية الوزارة مثل حركة السيارات الخدمات الهاتف ..

٦ - ادارة الميزانية ..

وتتولى مسئولية تنظيم واعداد ميزانية الوزارة السنوية والتنسيق بين الجهات المختصة حول الوظائف والمشاريع ..

٧ - مركز الاتصالات الادارية ..

ويتولى مسئولية استقبال المراسلات الواردة الى الوزارة وتصدير المراسلات الصادرة عنها ..

الشئون/الهندسية

بدأت اول نواة وتنظيم مبدئى للشئون الفنية والهندسية بستة عناصر وذلك في ١٣٧٢/١/١٢ هـ ثم ما لبث ان تكونت ادارة للشئون الهندسية عام ١٣٧٥ هـ ضمت ٢٣ فرد وكانت تتكون من قسم للوصلات والصيانة.

المراقبة والتسجيلات، الاذاعة الخارجية للوايات الكهربائية:

هذا ولم يكن هناك اى دور فعال في انجاز المشاريع في ذلك الوقت الا عن طريق مجلس المساعدة الفنية التابع لهيئة الامم المتحدة ولكن عند بدء تركيب المحطات الاذاعية تم ابتعاث عدد من الطلاب السعوديين في عام ١٣٧٧ هـ وعام ١٣٧٩ هـ وعند بدء الارسال التلفزيوني في المملكة عام ١٣٨٥ هـ وكثرت المحطات الاذاعية في كل من الرياض وجده والدمام ادخلت تحسينات على الادارة الفنية فاصبحت مديرية الشئون الهندسية بالرياض وجدمويديه في بناء وتكوين الخبرات للدعم الادارى والفني وتولت الشئون الهندسية المسئولية الادارية والفنية لكافة المحطات والاستيوديوهات الاذاعية والمراكز التلفزيونية بالمملكة.

وقد تولت الشئون الهندسية مسئوليات طرح واعداد ومتابعة وتنفيذ المشروعات الفنية والهندسية لكافة المراكز التلفزيونية والمحطات والاستديوهات الاذاعية لتكمل اعمالها اضافة الى مراحل التطوير في دعم الطاقة البشرية في مجال التدريب العلمي والنظرى وتتوالى بمر الايام التنظيمات الرئيسية لهذا القطاع فاضافة الى التنفيذ لكافة المشروعات تقوم هذه الادارة بقياس واختيار الترددات الاذاعية والتلفزيونية اللازمة لكل المحطات بما في ذلك مجال الاقمار الصناعية والمشاركة العالمية والاقليمية لكافة المؤتمرات المتخصصة في المجال الهندسي ومجال الترددات الاذاعية والتلفزيونية والاتصالات.

ومرت الشئون الهندسية بعدة مراحل تمت فيها بانجازات ضخمة من اجل زيادة رقعة المناطق المغطاة بالبث الاذاعي والتلفزيوني بالمرسلات عالية الطاقة في كافة المناطق الاقليمية بالمملكة والتوسع في وسائل نقل البرامج والمراكز الاذاعية والتلفزيونية في معظم قرى وهجر المملكة ونتيجة لذلك ونتيجة لهذه الانجازات كان لابد للقطاع الشئون الهندسية ان يقوم بخطوات علمية لتنفيذ المشروعات الاعلامية وادارة وتشغيل وصيانة محطات الارسال والاستيديوهات والمراكز التلفزيونية.

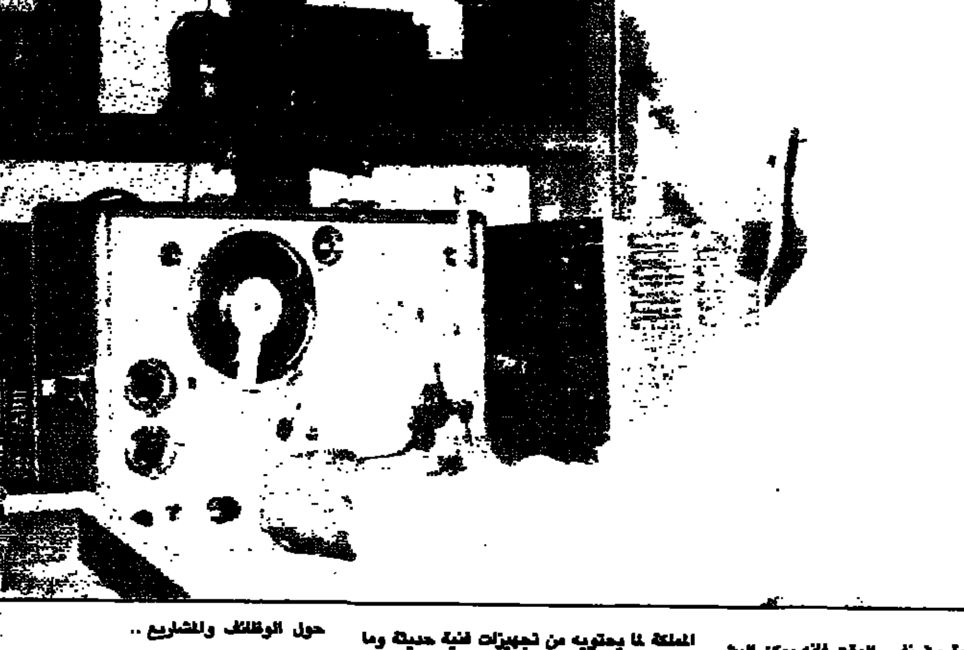
فقد قام القطاع المذكور بدعم وتطوير الجهاز الفني والهندسي خلال مراحل زمنية محددة حتى استطاع ان يتحمل مسئوليات دراسة المشاريع وتنفيذها والقيام بادارة وتشغيل وصيانة كافة محطات الارسال الاذاعي والاستيديوهات والتي كانت تتولاها شركات ومؤسسات خارجية هذا وكان لابد للقطاع الهندسي من اعادة التنظيم الادارى كي يتلائم مع التوسع الهائل في اقامة وانشاء المشروعات الاذاعية والتلفزيونية ولذلك فقد استفادت الشئون الهندسية من واقع ممارستها للاعمال المناطه بها مما اعدته الدول الاخرى ولاسيما الدول العربية من تنظيمات ادارية ومن تحديد لاختصاصات الادارات الهندسية قامت باعمال التنظيم الادارى للشئون الهندسية الذى صدر عن معالي وزير الاعلام برقم م/و/٤/٥٠ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٨ هـ والذى حدد مهام واختصاصات المديريات الهندسية والادارية التى تكون الشئون الهندسية ويتالف القطاع الاصلى للشئون الهندسية بوزارة الاعلام حاليا من ادارات .. التغطية الاذاعية المشاريع القمر الصناعي الذبذبات التدريب الشئون الادارية التموين الوثائق والميكروفيلم وتتفرع من الادارات الاساسية ادارات فرعية منها الشئون الهندسية في كافة المناطق الاقليمية بالمملكة مشاريع الارسال الاذاعي مشاريع الارسال التلفزيوني الصيانة والتشغيل المشاريع المدنية مشاريع القوى والتكييف.

هذا وبعد ان تم اعداد هذا التنظيم حددت المسئوليات وكان ذلك سببا في اكتساب العاملين الخبرة الفنية من جراء الممارسة في مختلف المجالات من تحديد تخصص معين وقد نتج عن ذلك ان اختصرت الفترات الزمنية اللازمة للدراسة والبحث والتحليل واعداد المواصفات والاشراف على تنفيذ المشاريع بسبب ما اكتسبه المهندسون الفنيون من خبرات في المجالات انفة الذكر فنتج من ذلك بحمد الله وعونه انجاز العديد من المشاريع الاعلامية الاذاعية والتلفزيونية.

والذى يعتبر خطوة نحو تحقيق اهداف الوزارة في المجال الاعلامي.

وقد حظى تاهيل وتدريب وتطوير القوى البشرية الوطنية باهتمام كبير خلال فترة الخمس عشرة سنة الماضية حيث بلغ عدد المهندسين والفنيين العاملين بالشئون الهندسية عام ١٤٠٣ هـ ٦٤٨ شخصا بينما كان العدد عام ١٣٩٠ هـ ٥٣ شخصا.

وقد امتد نشاط الشئون الهندسية فشمل المشاركة في المؤتمرات الاقليمية والدولية في المجال الاذاعي والتلفزيوني ومجال الترددات الاذاعية والاقمار الصناعية فقد شاركت خلال العشر سنوات الماضية في ما يقارب من سبعين مؤتمر.





الاعلام الداخلي

اما الاعلام الداخلي فيشمل الادارة العامة المطبوعات والادارة العامة للمراكز الاعلامية وقد قامت الوزارة بتنظيم هذا الجهاز فطورت عمل المديرية العامة للمطبوعات وحددت اختصاصاتها سواء بالنسبة للمطبوعات والمواد الاعلامية التى صدرت في المملكة او تلك التى ترد من الخارج وانشات مراكز اعلامية حديثه في المدن الرئيسية بالمملكة كما اسست فروعا الوزارة في كل من جده والمدينة المنورة والدمام والقصيم.

اولا - الادارة العامة للمطبوعات

وقد صدر نظام المطبوعات في عام ١٣٧٨ هـ وبعد صدور النظام بدىء بتشكيل جهاز الادارة العامة للمطبوعات وكان المركز الرئيس بجده ثم انتقلت المديرية الى الرياض تبعا لانتقال الوزارة وتتكون المديرية العامة للمطبوعات من مركز رئيس لمدينة الرياض ويرتبط بها عدد من الفروع المنتشرة بالمدن الرئيسية بالمملكة مثل الرياض .. جده .. مكة المكرمة .. المدينة المنورة .. والدمام .. والخفجي .. وحالة عمار .. والحديثه .. ويتبع بعض هذه الادارات /الرياض /جده /الدمام /المدينة المنورة /مكاتب فرعية في المطارات والموانيء والبريد والمركز الرئيس المديرية مقسم تنظيميا الى عدد من الادارات والاقسام المتخصصة وهي الشئون الادارية والرخص والصحافة المحلية وقسم المستشارين وتتركز مهام ومسئوليات الادارة العامة للمطبوعات في الاشراف على رقابة المطبوعات والمواد الاعلامية التى ترد الى المملكة من الخارج سواء كانت هذه المطبوعات والمواد كتبا او صحفا او اشرطة تسجيل مرئية او مسموعه او اسطوانات او غير ذلك من المطبوعات.

والاشراف والرقابة على المحلات او المؤسسات المرخصه والتى تمارس نشاطات اعلامية للتاكد من التزامها باحكام نظام المطبوعات والنشر واللوائح والتعليمات التى تصدرها الوزارة لضبط وتنظيم نشاطات هذه المحلات او التحقيق في المخالفات التى قد تقع من هذه المحلات او المؤسسات واقتراح العقوبات النظامية للمخالفين.

ومن مهام ومسئوليات الادارة العامه للمطبوعات ايضا اقتراح الضوابط الخاصة بتنظيم بعض النشاطات الاعلامية التى ترى ضرورة تنظيمها كما في ذلك ابداء الراى في الطلبات الخاصة بفتح المحلات او المؤسسات التى تمارس نشاطا اعلاميا او تنظيم النشاطات الخاصة بمحلات الفيديو والتسجيلات الصوتية وغير ذلك من التنظيمات التى تتطلبها مصلحة العمل.

وكذلك الاشراف على تطبيق الانظمة والتعليمات الخاصة بحماية حقوق المؤلفين على مصنفاتهم الادبية والعلمية والفنية والمشاركة في اللجان والمؤتمرات التى تعقد في مجال حماية حقوق التاليف للاستفادة من الخبرات والنشاطات الدولية في هذا المجال وكذلك المشاركة في معارض الكتب في الداخل والخارج.

والاشراف والمتابعة للشئون الصحافة المحلية .. بما في ذلك المؤسسات الصحفية واصداراتها ومعوناتها ومتابعة ما ينشر في الصحف المحلية واقتراح وسائل تطوير الصحافة المحلية وابداء الراى حول الاصدارات الصحفية المحلية خارج نطاق المؤسسات الصحفية.

ومراقبة مسودات الكتب التى يراد طبعها داخل المملكة للمؤلفين سعوديين او غير سعوديين.

ويبين الجدول التالى عدد المؤسسات الثقافية والاعلامية التى تم الترخيص لها ..

المطابع ويبلغ عددها ٦٥٨ مطبعة. وكالات الدعاية والاعلان ويبلغ عددها ٥٤٥ وكالة. محلات الخطاطين والرسم ويبلغ عددها ٧٣١ محلا. المكتبات ودور النشر ويبلغ عددها ٢٠١٣ مكتبة. محلات الفيديوتيب ٦٩٧ محلا. محلات التسجيلات الصوتية ستريو ٣٠٢٤ محلا. اما عدد الكتب المفسوحة لعام ١٤٠٥ هـ بلغ ٤٦٨ كتابا سعوديا و٣٧٥ كتابا من خارج المملكة.

ولا يقتصر دور وزارة الاعلام على اصدار التراخيص والاشراف والمتابعة للمؤسسات الثقافية والاعلامية فحسب بل يتجاوزها الى الدعم المادى وذلك بشراء كميات كبيرة من المؤلفات السعودية تشجيعا للمؤلفين ومساهمة في انتشار الكتاب السعودى وتوزيعه. في الداخل والخارج.

ثانيا/الادارة العامة للمراكز الاعلامية

اما الادارة العامة للمراكز الاعلامية فتتولى دراسة مشاريع الاصدارات الاعلامية الخاصة بالتوعية الاعلامية والتى تاخذ شكل كتيبات اعلامية او ملصقات او منشورات او صور سلايدات واصدار كتيبات خاصة بمناسبة الخدمة الاجتماعية بهدف توعية المواطنين في مجالات هذه المناسبات.

ووضع البرامج الخاصة بتنظيم الندوات والمحاضرات الثقافية والاعلامية في المراكز الاعلامية.

واعداد وترتيب برامج زيارات منسوبى القطاعات المختلفة من المواطنين وطلبة المدارس والجامعات والمعاهد للمراكز الاعلامية وكذلك الزوار القادمين للمملكة او المقيمين. والاستجابة لطلباتهم المتمثله في الحصول على الكتب والكتيبات الاعلامية والنشرات والخرائط والصور والملصقات ومشاهدة الافلام الاعلامية عن المملكة.

واصدار الكتيبات الاعلامية للتعريف بجوانب النهضة التى تشهدها المملكة في كافة القطاعات. وكذلك كتيبات مصوره عن مناطق المملكة للتعريف بكل منطقة في كتيب خاص وكذلك طباعة بعض الكتيبات التى تتضمن خطب وكلمات جلالة الملك المعظم مع القطاعات المختلفة للمواطنين كطلبة الجامعات وتتضمن معلومات عن خطط التنمية والانجازات التى حققتها الدولة في كافة القطاعات.

وكذلك ايصال المعلومات الاعلامية الخاصة ببرامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية والانجازات التى حققتها اجهزة الدولة في القطاعات المختلفة الى المواطنين في المناطق البعيدة عن المدن الرئيسية باستخدام الوسائل الاعلامية المقروءة والمسموعه والمرئية. والمعارض المتنقله وكذلك استطلاع ورصد المعلومات الخاصة بالوضع الاجتماعي لمواطني هذه المناطق ومستوى الخدمات التى تقدم لهم وانماط حياتهم والنشاطات الثقافية والفولكلور الخاص بهم ورصد المعلومات الخاصة بما تتميز به هذه المناطق من معالم واماكن سياحية واثرية وغيرها للتعريف في وسائل الاعلام المختلفة.

وكالة الانباء السعودية

تأسست وكالة الانباء السعودية - واس - عام ١٣٩٠ - ١٩٧٠ م هى اول وكالة انباء وطنية للمملكة والهدف من انشائها ان تكون مركزا لجمع وتوزيع الاخبار المحلية والعالمية داخل المملكة وخارجها تواكب تطور المملكة في مرحلة هامة من مراحل نموها تطورها وتعكس صورة حقيقية لواقع هذه البلاد واهلها لتكون مرآ صادق لنقل المعلومات على مختلف اشكالها لمواطن مواقع الاحداث في الداخل والخارج.

قد خطت وكالة منذ تاسيسها خطوات حا تجاه استكمال المقومات الاساسية لوكالة حديثة وفعاله بحيث اصبحت خلال اقل من المصدر الاول والاساسى للاخبار في المملكة ال السعودية كما اكتسبت خدماتها ثقة (النطاق لما تميزت به من تحرى الدقة والموة وفقا لارقى المقاييس المهنية.

قد هيا تقدم وسائل الاتصال ال واللاسلكيه في المملكة امكانيات كبيرة (خدمات الوكالة الاخبارية بشكل سري المملكة وخارجها ووضعها في متناول وسائل الاعلام المرئيه والمسموعه والمقرو

وكذلك الدوائر الحكومية والمؤسسات تشترك في تلقى خدمات الوكالة اليومية ا من مقر وكالة الرئيسى في «ريان» وقد الوكالة منذ تاسيسها الى اقامة علاقاتها وثيقة من وكالات الانباء العالمية وا والنامية والعديد من المؤسسات الاعلامي تنمية عملية التبادل الاخبارى والتدفق للاخبار والمعلومات.

ووكالة الانباء السعودية عضو مؤس اتحاد وكالات الانباء العربية ووكالة الخليجية ووكالة الانباء الاعلامية ووكالة دول غير منحازة وتشترك الوكالة في المؤ واللقاءات التى تعقد في كل عام لبحث التعاون المشترك بين وكالات الانباء ا لمختلف المجموعات العربية والاو والافريقية والمؤتمرات الاعلامية المماثلة.

هيكل الوكالة

يتكون جهاز وكالة الانباء السعودية الا من مدير عام للوكالات وثلاثة اقسام رئيسية.

اولاً: ادارة اخبار التحرير.

ويتبعها قسما التحرير الخارجي والد الداخل ويضم كل من القسمين نخبة من الم المراسلين المتخصصين الذين يشرفون على العمل اليومى ويتولون تدريب الصحفيين ا الذين يتخرجون من اقسام الاعلام بجا المملكة كالمحررين العاملين في المركز الر والمركزين الفرعيين في جده والدمام والم الاخرى في مكن المملكة من السعوديين المؤه

كما يتبع لادارة الاخبار ايضا قسم لتر الاخبار التى ترد للوكالة باللغة الانجليزي فرنسية وقسم الاستماع الذى رصد للاذا الخارجية ويزود اقسام تحرير بما يعد من اد يعد قسم الاستماع احد رواد التحرير ومصد مصادر الاخبار.

ومركز البحوث المعلومات الذى يعتبر من الارشيفات المتخصصة في المملكة ويتولى ا تصنيف وحفظ المعلومات الى جانب للدراسات والتقارير والاحصاءات عن مخ المواضيع ذات الاهمية الاخبارية وتحتفظ الو بارشيف كامل للصور الفوتوغرافية التى ت الاحداث اليومية في المملكة كما تبث الو المشتركين في خدماتها من الصحف ووكالات ا خدمة مصوره يوميه عبر الخطوط الها تستقبل ايضا الخدمات المصوره الوارده خارج المملكة من مكاتبها ومن الوكالات الا التى ترتبط معها بعقود والتفاقيات الت وتتولى اعادة توزيعها للمشتركين في الداخ

نشرات الوكالة

يعمل في وكالة الانباء السعودية التى ا السياسه الاعلامية للمملكة العربية السعو حوالى ٣٠٠ شخص من نسبة نمو سنوية تص ٤٠٪ تصدر الوكالة نشرة يومية شاملة للا المحلية والعالمية باللغة العربية يتم بثها الاربعة والعشرين ساعة يوميا كما تصدر ا اخبارية باللغة الانجليزية ونشرة اخرى بـ الفرنسية ويبلغ متوسط حجم الاخبار التى ا الوكالة وسعها يوميا ١٥٠ خبرا كما تصد متوسطه خمس عشرة صوره اخبارية يوم السنوات الاولى لانشاء الوكالة ثم تضاعف العدد في السنوات الاخيرة بالاضافة الى الخد الاخبارية المصورة التى تستقبلها من و الانباء العالمية وتتولى توزيعها بالداخل بمو عقود خاصة لهذا الغرض وتستقبل الوكالة الخدمات الاخبارية الصادرة بكل اللغات وكالات الانباء الاوروبية والعربية ووكالات ا الدول الاسلامية.

وتساهم بارسال خدمة اخبارية منذ لتوزيعها من شبكة وكالة انباء الخليج وو الانباء الاسلامية الدولية ومجمع وكالات ا دول عدم الانحياز كما تصدر الوكالة صباح يوم نشرة يومية مطبوعة باهم الاخبار توزع كبار المسؤولين في الدولة.

مكاتب الوكالة ومراسلوها

وحرصاً من الوكالة في ان تكون نافذا الاحداث شاملة ومباشرة قامت عددا من المك والمراسلين في داخل المملكة وخارجها.

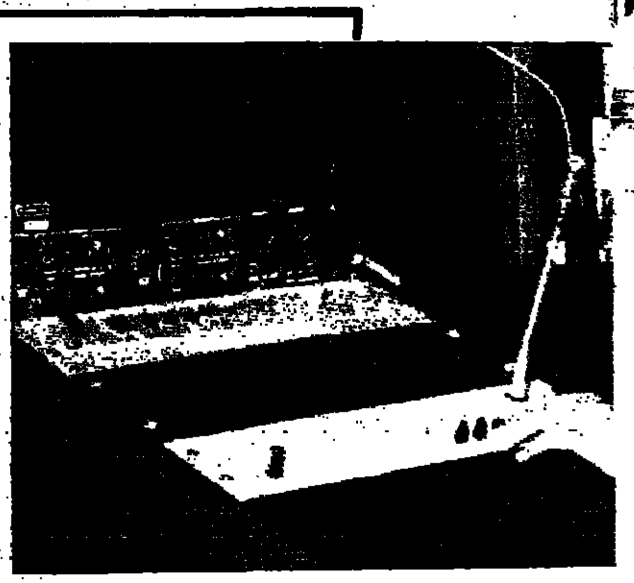
ففي الداخل انشات الوكالة مكتبين رئيس احدهما في جده والاخر في الدمام كما ع مراسلين في المدن والمناطق الاخرى .. وفي الخ حرصت الوكالة على انشاء مكاتب لها في عوا الدول الكبرى كخطوة اولى كما عينت عددا المراسلين في عدد اخر من الدول ليزودوا الو بالاخبار من مصادرها مباشرة وفي اوقات حد وهذه المكاتب في كل من واشنطن - لندن - تونـ بيروت - القاهرة - صنعاء.

والمراسلون في كل من اسلام اباد - والا وبون كما تزمع الوكالة انشاء عدد من المك الجديدة وارسال عدد من المراسلين الى عدد البلاد الاخرى ولايقتصر عمل الوكالة على مايه من المكاتب او المراسلين ولكنها ترسل البعثة الصحفية الى مواقع الاحداث والمناسبات في بقعة من العالم لمتابعة الاحداث.

البقية - ص ٩

● علي الشاعر
وزير الاعـــلام





[و]زارة الاعلام - بقية ص٨

بقية ص٨

.ارة الفنية :

ـا العمل في الوكالة يقوم على السبق لاحقة الاحداث في كل انحاء العالم دارة الفنية هو من اقسام الوكالة ع عليه مسئولية التشغيل والصيانة قة بالوكالة وكل مايتعلق بالنواحي ، مشروعات وتحسينات وتوسعات اسة المشاريع الرامية لامداد الوكالة رة المتطورة كي تتمكن من خلالها من اقسام الصحفية بالوكالة في تغطية لية والعالمية الى مشتركي «واس» في خارج بصورة صادقة وسريعة . لادارة الفنية مسئولية نقل خدمات حلية والمصورة الى المشتركين على والعشرين ساعة يوميا كما تقوم خبار من الوكالات العربية والعالمية والمراسلين في الداخل والخارج عبر ية المختلفة طوال الاربع والعشرين

ت الادارة الفنية باستخدام احدث سال واضمنها وذلك بربط مشتركيها في خارج بشبكة خطوط مباشرة تعمل عبر صناعية الميكرويف وضمنت هذه سال واستقبال خدمات «واس» واضحة ن كانت في السابق تستخدم الترددات تي كثيراً ماتؤثر على وضوح الاخبار تغيرات الجوية . الوكالة في الوقت الحاضر الى ربط طريق القمر الصناعي العربي كما ان الوكالة في الداخل والخارج مربوطه غرافية مزدوجه ومفرده الاتجاه وتية لاستقبال الخدمات الاخبارية . يعمل بالادارة نخبة من المهندسين على مستوى عال من الكفاءة والخبرة الادارة الفنية على الاقسام التالية .. تخطيط والمتابعة وقسم التلكس وقسم قسم التحكم المركزي وقسم الصيانة . لشئون الادارية وتعنى بمتابعة الامور التي تهم الوكالة وموظفيها وانجازها خدمات الادارية لجميع العاملين في كاتبها في الداخل والخارج .. وتتكون من عدة اقسام هي — الموظفين والمحاسبة الاتصالات ت وحركة السيارات غيرها من سغيرة التي تتطلبها حاجة العمل في

كالة الانباء السعودية الوكالات الاخرى

وكالة الانباء السعودية الرائد في ع والشرق الاوسط فقد قامت الوكالة لتبادل الاخبار مع وكالات الانباء لمية وبنت جسور للتعاون وتبادل وكالات المنطقة والوكالات العالمية الوكالة وفوداً من الصحفيين فيها يارات الى وكالات صديقة وتستقبل في وفوداً مماثلة .

الوكالة في تبادلها الاخباري من تربطها معها اتفاقيات خطوط الاقمار الصناعية والميكرويف . ه الوكالات وكالة الانباء الكويتية امارات ووكالة انباء الخليج كالة الانباء العراقية والتونسية

يد العالمي ترتبط ايضاً «واس» وتبادل اخباري مع خمس وكالات

اسوشيتدبرس - اليونايتدبرس - الالمانية «د.ب.أ»... فاقية خاصة تستقبل رويتر نشرة سعودية باللغة الانجليزية وتقوم شبكاتها المنتشرة الى المشتركين في لذين يصل عددهم الى الخمسين

ات الوكالة :

الوات التي قطعتها الوكالة منذ مشجعاً لدف الوكالة نحو تدعيم يف خدماتها وتطويرها لتلبية حلة المقبلة . كالة الى استقطاب كوادر بشرية فنياً لتنشيط خدماتها الاخبارية جديدة . كالنشرة الانجليزية ية وقسمين في التحرير الداخلي بالشئون الثقافية ومتابعة حركة والمكتشفات العلمية في الداخل علية لاخبار المؤتمرات العلمية وات ادبية علمية . الشئون الرياضية الذي يعنى الرياضية الشبابية على الصعيد جي . كالة مستقبلاً بحول الله لاحداث ل قسم الشئون الاقتصادية وقسم مية وقسم المراة . عى الوكالة الى تطوير خدماتها مصورة بدات في غرة محرم بتمبر ١٩٨٦ م - لرسالا مستمراً بلا انقطاع ذلك لمواكبة التطور يعيشه المملكة في مختلف الحقول .

نشاط الوكالة خلال شهر محرم بر ١٩٨٦ م - يتضح مايلي .. الاخبار الموزعة ٤٨٩٩ خبرا اى برا يوميا .. ويشمل ذلك ارسالها بي ونشرتيها باللغتين الانجليزية

الكلمات الموزعة ٢،٨٠٣،٦٩١ ٩٦،٦٧٩ كلمة يومياً . الاخبار التي استقبلتها من مكاتبها اخل المملكة ١٨٤٥ خبرا بمعدل ٦٣٦ خبرا يوميا .

٤/اجمالي عدد الاخبار والتقارير الصحفية التي استقبلتها من مكاتبها ومراسليها في الخارج ٨٩٨ خبرا اى بمعدل ٣١ خبراً يومياً .

٥/اجمالي عدد الاخبار والتقارير والتحليلات والتعليقات والبرامج السياسية التى التقطها قسم الاستماع ٥٨٦ اى بمعدل ٢٠٢ خبراً وتقريراً وتحليلاً وتعليقاً وبرنامجاً سياسياً يومياً .

٦/اجمالي عدد الاخبار والتقارير الصحفية والمقالات التى لم قسم الترجمة بترجمتها ٦٠٢ اى بمعدل ٣٠٨ خبرا وتقريرا ومقالا يوميا .

٧/اجمالي عدد الاخبار الرياضية الموزعة ٢٤٣ خبرا اى بمعدل ٨٤ خبرا يوميا .

٨/اجمالي عدد الاخبار الثقافية الموزعة ١٧١ جزءاً اى بمعدل ٦ اخبار يومياً .

٩/اجمالي عدد الصور الموزعة ١٧٧٣ صورة فوتغرافية اى بمعدل ٥٩،١ صورة يومياً . ويمثل هذا العدد الصور التى استقبلتها ووزعتها «واس» من وكالات الانباء العالمية المصورة الى جانب نشاطات اقسام التصوير في الرياض وجدة والدمام .

الاعلام الخارجي

ولاهمية الاعلام الخارجي ودوره في التعريف بالمملكة وسياستها فقد تم تنظيم هذا الجهاز والتوسع في نشاطه حيث يقوم باعداد المواد المطبوعة من كتب وكتيبات ومعلقات وبطاقات بريدية ونشرات اعلامية وتحليقات صحفية للمجلات والصحف العربية والاجنبية بالاضافة الى الافلام والشرائح واشرطة الصوت والمشاركة في المعارض الدولية وتسهيل مهمة الوفود الاعلامية ورجال الصحافة والاعلام الذين يزورون المملكة ويبذل هذا الجهاز جهداً مكثفاً في توزيع المطبوعات والمواد الاعلامية وتقديم الخدمات لرجال الاعلام في موسم الحج ..

وتقوم وكالة الوزارة للاعلام الخارجي بالعمل الاعلامي على الصعيد الدولي وذلك لتحقيق عدة اهداف في مقدمتها ..

- دعم العمل الاعلامي الإسلامي والعربي ومساندتهما والعمل على تصحيح الصور والافكار الخاطئة التي تحاول القوى المضادة ترويجها عن الاسلام والعرب . وتزويد الشعوب والحكومات بالحقائق عن المملكة ومواقفها وسياستها واسهاماتها من اجل نشر العدل وتحقيق الرخاء والسلم الدوليين .

- التصدي للحملات الاعلامية الموجهة ضد المملكة والعمل على كسب الاصدقاء في صفوف صانعي القرار في الدول ذات التاثير في صنع السياسة الدولية .

ويعمل الاعلام الخارجي على تحقيق الاهداف التالية :

١/الاستمرار في انشاء المراكز الاعلامية وخاصة في العواصم ذات التاثير .

٢/انتاج الافلام الاعلامية والوثائقية التى تبرز معالم النهضة في المملكة باللغات الاجنبية المختلفة الى جانب اللغة العربية .

٣/انتاج الكتب والكتيبات والنشرات والصور - الملصقات - البطاقات البريدية - والشرائط .

٤/المساهمة في عقد الندوات واللقاءات التى تقام في مدن العالم المختلفة والاشتراك في اعمال المؤتمرات ذات الصبغة الاعلامية .

٥/الاشتراك مع الجهات المعنية في المملكة في اقامة المعارض الثقافية والفنية والتجارية التى تقام في الخارج .

٦/التعاون مع الجهات المعنية بشئون الحج فيما يتصل بتوعية الحجاج قبل قدومهم وتقديم التسهيلات المختلفة للوفود الاعلامية بما يمكنها من التغطية الاعلامية الشاملة .

٧/دعوة رجال الاعلام في مختلف انحاء العالم لزيارة المملكة للتعرف على معالم النهضة فيها .. ولنقل الصور الحقيقية عن سياسات المملكة في اجهزة الاعلام العالمية .

٨/توثيق الصلات مع وسائل الاعلامية في مختلف انحاء العالم المقروءة والمسموعة بقصد توفير المزيد من قنوات الاتصال مع العالم الخارجي خدمة لاهدافنا الاعلامية .

٩/ارسال وفود اعلامية الى العواصم ذات التاثير .

وتتكون وكالة الاعلام الخارجي من خمس ادارات رئيسية :

١/ادارة الصحافة :

وتختص متابعة مايكتب وينشر عن المملكة في الصحافة الاجنبية وتنظيم اشتراكها للوزارى بها واعداد تقارير وملخصات عن اتجاهاتها ومواقفها تجاه المملكة بصفة خاصة والقضايا العربية والاسلامية بصفة عامة .

٢/العلاقات العامة :

تعنى بتنظيم وتنفيذ زيارات الوفود الاعلامية الى المملكة وتقديم التسهيلات اللازمة وتمثل الوزارة في كثير من المؤتمرات والمعارض الدولية .

٣/ادارة البحوث والدراسات :

تقوم بدراسة المشاريع الاعلامية وتقديم الدراسات والبحوث حول نشاط المملكة الاعلامي الخارجي وتتولى المتابعة والاشراف على طباعة بعض المطبوعات الاعلامية مثل الكتب والصور والنشرات .

٤/ادارة الاتصال الخارجي

يتولى مسئولية توزيع المطبوعات الاعلامية في الخارج للافراد والمؤسسات الاعلامية الثقافية والمعارض الدولية .

هذا بالاضافة الى وجود مكاتب للاعلام الخارجي في كل من لندن وتونس والكويت وكذلك توجد افرع للاعلام الخارجي في كل من مكة المكرمة وجدة والمدينة المنورة والدمام .

٥/ادارة المعلومات/الحاسب الآلي .



وكيلة عميد الدراسات الجامعية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة تقول :

مكة المكرمة - كتبت/ريم عبدالله :

يعتبر قسم الطالبات بجامعة ام القرى بمكة المكرمة من الانجازات الكبيرة التى تحققت للجامعة من اجل تاهيل المراة السعودية واعدادها لكي تساهم في عمليات التنمية في المملكة العربية السعودية وقسم الطالبات بالجامعة استطاع خلال فترة وجيزة جداً ان يحقق الكثير من الانجازات حيث دعم هذا القسم وفتحت العديد من التخصصات التى تتناسب مع طبيعة المراة السعودية .

عن هذا القسم كان لقاء صفحة الاسرة مع وكيلة عميد الدراسات الجامعية الدكتورة حياة محمد خفلجي لتحدثنا عن الكثير فيما يتعلق بقسم الطالبات ومايقدمه من اجل المراة السعودية ..

وفيمايلي اجابات الدكتورة حياة محمد على خفلجي ..

قريبا الدراسات العليا في كلية العلوم التطبيقية والهندسية

٥ آلاف طالبة في جميع التخصصات والمراحل الدراسية حتى الآن

نعم .. ظاهرة الاكتفاء في بعض التخصصات صحيحة

هناك دراسة لافتتاح قسم صحافة للمراة السعودية

كلية الطب مرهونة بالمدينة الجامعية

بقلم : ريم العبداله

● هل هناك خطط جديدة لافتتاح تخصصات تتعلق بطبيعة المراة السعودية ؟

× نعم هناك دراسة متانية بتحويل قسم التربية الفنية بكلية التربية الى كلية للاقتصاد المنزلي وستضم هذه الكلية اقساما تتناسب ميول المراة السعودية ان شاء الله .

● ماذا عن الخطط والدراسات التي يقوم بها هذا القسم في مجال الاعداد لمرحلة الدراسات العليا «الماجستير والدكتوراه» ؟

× ان جامعة ام القرى كانت الرائدة في افتتاح الدراسات العليا في كلياتها فمنذ عام ١٣٩٥ هـ . افتتحت كلية التربية الماجستير بقسمي علم النفس والتربية وفي علم ١٣٩٦ هـ افتتحت كلية الشريعة واللغة العربية الماجستير باقسامها ثم الدكتوراه فكانت جامعة ام القرى اول جامعة سعودية . منحت الدكتوراه لفتاة سعودية في علم ١٤٠٣ هـ . في الشريعة الاسلامية واستمرت هذه الجامعة في تخريج الفتيات الحاصلات على الدكتوراه من تاريخ اول طالبة الى الآن حوالي ثلاثة عشر طالبة وكلهن يساهمن بدورهن الايجابي في خدمة دينهن ووطنهن والحمد لله ، اما كلية التربية فقد افتتحت قسم الدكتوراه في الفصل الثاني من العام الماضي في اقسام الادارة والتخطيط ، المناهج ، التربية الاسلامية وكذلك افتتح قسم الماجستير في كلية العلوم الاجتماعية بقسمي اللغة الانجليزية والجغرافيا .. اما كلية العلوم التطبيقية والهندسية فالدراسة مستمرة وجادة في افتتاح الدراسات العليا ، والعام الماضي تم ابتعاث عدد من المعيدات الى كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز بجده علماً بأن جامعة الملك عبدالعزيز تبعث معيداتها ومحاضراتها لتحضير الماجستير والدكتوراة في كلية الشريعة وكلية اللغة العربية وكلية التربية بجامعتنا وهذا من منطق التعاون العلمي بين الجامعات السعودية والحمد لله .

● كم عدد الطالبات الملتحقات بالجامعة حتى الآن ؟

× عدد الطالبات الملتحقات بالجامعة حسب احصائية القبول والتسجيل حوالى خمسة الاف طالبة في جميع المراحل الدراسية .

● يقال ان هناك تقصير من قبل عمادة القبول والتسجيل فالي اى مدى يمكن التحكم في عملية القبول والتسجيل ؟

× ان ادارة القبول تختلف عن ادارة التسجيل فهما اداراتان تضمهما عمادة القبول والقسم ولكل ادارة اختصاصاتها فادارة القبول عملها يقوم على قبول الملفات في الموعد المحدد حسب الشروط المعطاة من الكلية وليس هناك مشاكل في عملية القبول والحمد لله .

اما ادارة التسجيل فاختصاصها توفير المواد للطالبات بالتعاون مع الاقسام العلمية فالتسجيل يعتمد على نظام الارشاد العلمي للطالبات ومدى استيعابهن لنظام الساعات علماً بان الجامعة تعقد عدة لقاءات للطالبات المستجدات لتوضيح نظام الساعات لهن ولكن بعضهن او اقول معظمهن لايحضرن هذه اللقاءات ومن ثم يقصرن في حق انفسهن ، ثم يتظلمن ويلقين باخطائهن على التسجيل والمرشدات ولاينكر ان هناك بعض الاخطاء في التسجيل من قبل بعض المرشدات ولكن الأمر نسبي وليس كما يشاع وهذه المشاكل نحاول بقدر المستطاع حلها بمافيه مصلحة الطالبة ويبدو لي ان جميع المشاكل الخاصة بالتسجيل قد تنهتي لو ادخلت الجامعة كمبيوتر خاص بقسم الطالبات ولاشك بانه بالتعاون والصبر تتحسن الأمور من حسن الى احسن ان شاء الله .

● ماذا عن المخطط الجديد في المدينة الجامعية ؟ وهل يمكن بعد الانتهاء من المخطط ان تستوعب الجامعة كافة الطالبات المتخرجات من الثانوية العامة ؟

× ان مخطط المدينة الجامعية قد اعتمدت جميع خرائطه وسلمت لافضل الشركات العالمية لتنفيذه وذلك بناء على تصريحات معالي مدير الجامعة أما فكرة استيعاب الجامعة لجميع خريجات الثانوية العامة فارى بانه قد يكون نسبيا لانه كما قلت نحن نعتمد في القبول على الكيف والنوعيات الجيدة ومن هذا المنطلق ارى صعوبة قبول الجميع وانما قبول الافضل فقط وذلك للمحافظة على مستوى الجامعة العلمي .

● هناك بعض الاقسام اصابتها التخمة في عملية القبول وحققت الاكتفاء الذاتي بالنسبة للخريجات . لماذا تصر الجامعة على وجود هذه الاقسام ولاتبحث عن البديل ؟

× ان هذه الظاهرة صحيحة ، ولكن الجامعة لاتصر وانما تحاول ايقاف القبول في مثل هذه الاقسام ، فقد تم ايقاف القبول منذ زمن طويل في قسمي التربية وعلم النفس لمرحلة البكالوريوس في كلية التربية والى الآن لم يفتح كما قد اوقف القبول بقسم الاحياء وقسم الجغرافيا وقسم التاريخ لفصل او فصلين ثم فتحت مرة ثانية وكما قلت بأن هناك دراسة لانشاء كلية تضم بعض الاقسام الجديدة الملائمة للطالبات ولاشك ان التاني في مثل هذه الامور وعدم التعجل من الامور المحمودة لتحسين المستوى العلمي للجامعة .

● هل هناك قسم اعلام للمراة سيتم افتتاحه ؟

× هناك دراسة متانية بافتتاح فرع للصحافة بقسم الاعلام للطالبات بكلية الدعوة فقط .

● هل هناك كلية للطب خلال الخطة المستقبلية ؟

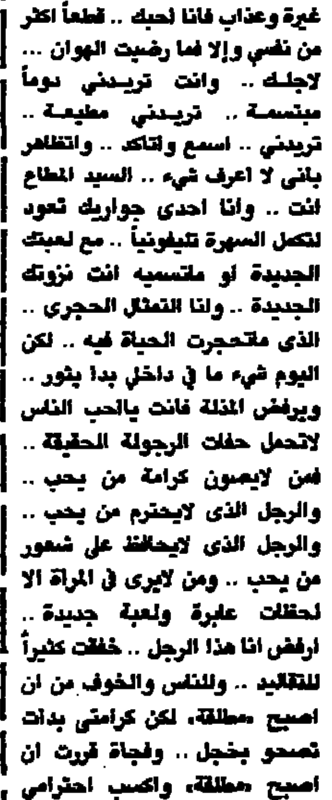
× هذا مرهون بالمدينة الجامعية .

● هل لك ان تحدثينا عن مستوى الدكتورة والمحاضرة السعودية بالجامعة ومتى يتم تحقيق مايسمى بالسعودة في قطاع التعليم العالي بالنسبة للمراة السعودية ؟

× لقد اثبتت الدكتورة والمحاضرة السعودية جدارة في مجال التدريس في الجامعة ولكن المطلوب منهما المزيد لان رسالة المراة السعودية توازى ضخامة ومسئولية هذه الدولة الرائدة في مجال العلم والبحث العلمي فاذا عرفت المراة السعودية دورها ومسئوليتها وقامت بذلك وكما يقولون من سار على الدرب وصل مستعينة بالله عز وجل في جميع خطواتها فانها ستثبت جدارتها في هذا المجال .

● ماذا حقق قسم الطالبات في مجال البحث العلمي ؟

× ان المرأة السعودية قد طرقت ابواب البحث العلمي منذ فترة وجيزة لكن الأمل كبير أن يكون للمرأة السعودية دورها الايجابي في هذا المجال ان شاء الله .



واله ماتى عارفه دى تفاحة والا ضماطمه واهه ياالله كله يصلح للعب

الطفله حنين خالد يوع

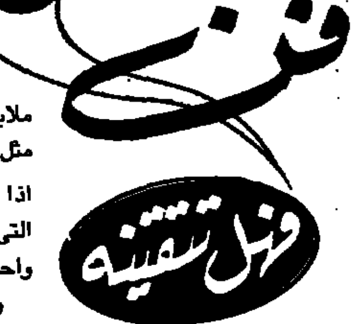
كسفتني يا مصور كان لازم تصورني يوم الغسيل ؟

الطفلة خلود خالد يوع

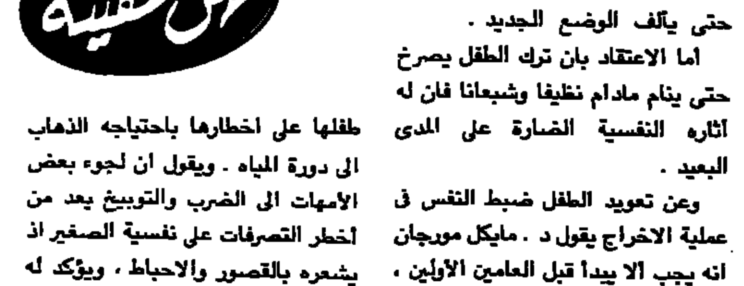
ارفض هذا الرجل

كرامتي تئن .. تصرخ .. تطلبني بالخروج من حياتك .. لكني خذلتها كالعادة .. لازالت الشتائم تنسلب من فمك .. ياحب الناس .. وانا اتكوم بلكيه .. استسمحك رغم اني لم اخطئ .. ولكني استمرات الذل .. ماتت كرامتي منذ زمن بعيد .. عزة نفسي هاجرت .. تخطا انت .. تعيش حياتك الخاصة .. تطعنني في انوثتي .. وانا اتالم انزف دماً .. غيرة وعذاب فانا احبك .. قطعاً اكثر من نفسي وإلا فما رضيت الهوان ... لاجلك .. وانت تريدني دوماً مبتسمة .. تريدني مطيعة .. تريدني .. اسمع واتاكد .. واتظاهر بانى لا اعرف شيء .. السيد المطاع انت .. وانا احدى جواريك تعود لتكمل السهرة تليفونياً .. مع لعبتك الجديدة او ماتسميه انت نزوتك الجديدة .. وانا التمثال الحجرى .. الذى ماتحجرت الحياة فيه .. لكن اليوم شيء ما في داخلي بدا يثور .. ويرفض المذلة فانت ياحب الناس لاتحمل صفات الرجولة الحقيقة .. فمن لايصون كرامة من يحب .. والرجل الذى لايحترم من يحب .. والرجل الذى لايحافظ على شعور من يحب .. ومن لايرى في المراة الا لحظات عابرة ولعبة جديدة .. ارفض انا هذا الرجل .. خفلت كثيراً للتقاليد .. وللناس والخوف من ان اصبح «مطلقة» لكن كرامتي بدات تصحو بخجل .. وفجاة قررت ان اصبح «مطلقة» واكسب احترامي لذاتي خيراً من ان اكسبك واخسر نفسي .. لذلك قررت الابتعاد عنك يامن كنت زوجي .. ياعز الناس !!!

فاطمة المحضار



سيدتي التعامل مع الطفل فن



لعل اول مايخطر على بال اى ام عند احتضان طفلها لأول مرة هو كيف تستطيع تنشئته تنشئة سليمة تؤهله لكي يكون شخصا طبيعيا ناضجا ومحبوبا يتمتع بالسعادة والرضا ولا يعاني من المشاكل النفسية .

والعمل من اجل تحقيق هذه الغاية يبدأ منذ الأشهر الأولى لحياة الطفل حيث يجب على الام أن تعنى بنفسية طفلها خلال التعامل في كافة جوانب حياته .

يقول «د . مايكل مورجان» طبيب آمريكى ان مجال التغذية يعد من اكثر المجالات التى تتعامل من خلالها الام مع المولود خلال الاشهر الاولى . وهو في نفس الوقت من اكثر المجالات اهمية وحيوية في حياة الصغير . وينصح الأمهات بالاقبال على التغذية الطبيعية للمولود لما في ذلك من اثار نفسية هامة بعيدة المدى على نفسية الطفل .

ويجب على الأم محاولة تجريد نفسها من مشاكلها بقدر الامكان ، خلال فترة ارضاع الطفل والسماع الى نغمات موسيقية هادئة فذلك يساعد على ادرار اللبن وتهدئة نفسية كل من الام والرضيع ويؤكد أن تعويد الطفل على التغذية أمر هام حتى لايعانى خلال فترة الطفولة من مشكلة فقدان الشهية .

أما بالنسبة لبكاء الطفل فهو عادة يكون للمطالبة باطعامه أو تنظيفه أو للشكوة من ألم ، ويجب على الأم الاسراع لتلبية حاجة الصغير ، ولكن عليها ان تعلم أنه من أجل صقل نفسية الطفل يحسن تعليمه الانتظار القليل وتحمل الحرمان البسيط ، على ان لايبدأ ذلك في المراحل الاولى بالطبع . أما بالنسبة للطفل المدرك الذى ينفجر في نوبة مصطنعة من البكاء لاجبار الأم على طاعته فخير وسيلة للتعامل معه هى عدم تلبية طلبه على الفور وفي نفس الوقت عدم تجاهلة تماما حتى لايتمادى في البكاء بصورة تغرس فيه العناد والتحدى .

وفيما يتعلق بعادات الطفل في النوم والتى تترك ايضا بصماتها على نفسيته فيما بعد فيجب على الأم تعويد الصغير على النوم في فراش مستقل حتى وأن كان نومه بجانبها يشكل متعة شخصية لها . ويجب تشجيع عادات الاستقلال في النوم في فترة مبكرة بقدر الامكان ويحسن ان يكون نوم الطفل في غرفة مستقلة عن غرفة الأم . على أن تسرع اليه الأم اذا استيقظ اثناء الليل حتى وأن كان ذلك في غير مواعيد اطعامه لتمنحه الحب والحنان والاطمئنان حتى يألف الوضع الجديد .

اما الاعتقاد بان ترك الطفل يصرخ حتى ينام مادام نظيفا وشبعانا فان له آثاره النفسية الضارة على المدى البعيد .

وعن تعويد الطفل ضبط النفس في عملية الاخراج يقول د . مايكل مورجان انه يجب الا يبدأ قبل العامين الأولين ، وأن يتوقف مثل هذا التدريب مؤقتا اذا لم يكن هناك علاقات لاستجابة الطفل . ويحذر من اصرار الأم على تدريب طفلها على اخطارها باحتياجه الذهاب الى دورة المياه . ويقول ان لجوء بعض الامهات الى الضرب والتوبيخ يعد من أخطر التصرفات على نفسية الصغير اذ يشعره بالقصور والاحباط ، ويؤكد له عجزه على التصرف بالمستوى المطلوب في حين ان تقبل الأم للوضع ببساطه مع تشجيع الطفل على الحفاظ على ملابسه نظيفة في المرة القادمة ليكون مثل الكبار والاشادة بنظافته وقدراته اذا حقق ذلك ، يعد من أفيد التصرفات التى تنمى في الطفل الثقة بالنفس واحترام النفس وحب من حوله .

ويؤكد الطبيب الأمريكى ضرورة تطبيق نفس الأسلوب الهادىء في محاولات الأم دفع الصغير للاقلاع عن بعض العادات السيئة مثل وهى الأصابع أو شد خصلة من شعره طوال الوقت ، اذ يجب على الأم أن تضع نصب عينها في كل وقت تتعامل فيه مع طفلها الهدف البعيد وهو تشكيل نفسية سليمة وصحيحة وليست مجرد طاعة الطفل لها وهو مكسب مؤقت .

إبتسامة في معترك الحياه ..

كل الاشياء خاضعة للاحتراق .. كل الاقنعة السميكة بدت تظهر من خلالها ملامح الاشياء .. اشياء كثيرة تعيقها عن التحرر والخروج الى العالم باسمة الوجه ، انها دائماً لاتمل ولاتستسلم تحرق ملامحها ونفسها .. تان .. تتوجع لتنير لمن حولها طريق السعادة .. كي ترى من تحب يمارس بعض الفرح وتدخل الى قلبه نوع من الطمانينة .. والسعادة ملامحها الهادئة كلماتها التي تتفوهها لاتنتقيها الا بعبارات مقنعة تجعلني اتوقف عن التساؤل ولاستنتاجات .. لان لكل سؤال جواب مالن اتطلع اليها اشعر ان هناك وفي داخلها شيء دفين تخفيه حتى على اقرب الناس اليها .. ابنائها .

رايتها ذات مساء تبتسم وتحاول ان تخرج بعض القهقهات عبر شفاهها ولكنها كانت تحبس .. وتخرج مختنقة تشارف على الموت .. ومالن هدا الوجود واحست ان الكل نام واصبحوا في سبات عميق بدات معاناتها .. تان .. تتوجع .. شحب لونها وعلت عيناها الدموع .. وتربعت ابتسامة صفراء على شفتيها تحتقر العالم الذى لم يسعدها لحظة ..

ترقبتها من بعيد .. حاولت ان اقترب منها اواسيها .. ولكن ترددت .. وتركتها تبوح بمعاناتها علها تغسل بعض الكبت المدفون بداخلها وبعض الامها واحزانها المكدسة في اعماقها .. صدقه في اعماقي .. وحيرة .. وتردد .. هذه الانسانه التي كانت تضحك .. تبتسم للكل .. هاهي الآن على حافة الانهيار تالمت لاجلها .. وكبرت في نظري اصبحت مثلي .. كم هي تتالم يفترسها المرض .. ينهشها يقتلع منها اجمل لحظات العمر ويسرقها ومع ذلك تحاول اسعاد من حولها .. ابنائها من احبتهم وتناوت نفسها لاسعادهم .. حاولت والتربت منها سالن وضعت يدي على كفيها حتى لوسلت صرخة وتوسلت الى ان لاتخبر احداً بالامها واحزانها .

قالت لا اريدهم ان يحملوا في قلوبهم نبا مرضي لا اريد ان يقلقوا ويتعبوا .. لااريد ان ارى ملامحهم حزينة ولااريد ان ارى نظرات الشفقة لاني ساعتها افضل الموت على البقاء .. لابد ان احرق نفسي لاضيء لهم الدرب وانير سريعهم ولكن مايحسزنني ويؤلمني هو الا اكمل مسيرتي ولا اظل معهم حتى اجني ثمار نجاحهم .. انها بعض الالام الخفيفة تنتابني عند المساء ومالياتي النهار تحترق كل هذه الالام لتنير السعادة دروبهم والطريق الطويل الذي لابد لن يصلوا اليه في يوم من الايام .

فاطمة سعدالدين احمد

عزيزتي حــواء ..

الاكتئاب مرض معد سريع الانتقال اليك

مازال الاكتئاب شعورا مبهما كما ان انفعالات هذا المرض ودوافعه مازالت تحت الميكروسكوب العلمي .

اما أحدث ما توصل اليه علماء النفس بانجلترا فهو ان الاشخاص ذوى النفوس والثراء كثيرا ما يصابون بلكتئاب قلق . كما اعتبرت الدراسات ان هؤلاء الذين يسعون نحو المزيد من التقدم هم اكثر عرضة للاكتئاب . وذلك نتيجة لتعرضهم للامل والحماس والياس والاحباط واحتمالات الفشل كثيرا ما تكون واردة بين النتائج .

كما تؤكد الدراسات ان الاكتئاب مرض معد يمكن انتقاله من شخص لأخر اذ ان محاولة التسرية عن شخص مكتئب لابد فيها من التفاعل مع مشكلته وحالته النفسية وجدانيا .

وقد اثبتت دراسة قامت بها جامعة انديانا ان بقاء الانسان طويلا مع شخص مكتئب ينقل اليه نفس الشعور الثقيل بالحزن والقتامة وعن تاثير الأكتئاب على حواء تقول الدراسة انها سريعة التاثر بهذا المرض الغامض اكثر من الرجل وقد ثبت ان الانسان حين يفكر فانه تلقائيا اما باتجاه اليمين او الى اليسار فمن ينظر الى اليمين اثناء استغراقه في التفكير فان المنطقة اليسرى من المخ تكون هى المسيطرة وهذا يفسح المجال لنظرة اكثر تفاؤلا وفرحا . اما الذين ينظرون الى اليسار فان المنطقة اليمنى من المخ تكون هى المسيطرة مما يزيد من حساسية الانفعال لدى الشخص تجاه مشاكل حياته . ويزداد تاثره وشعوره بالاحباط وهو عادة اكثر عرضة لنوبات الاكتئاب وعادة ما تكون نظرة الشخص المكتئب الى المستقبل اكثر قتاعة وفي غمرة اكتئابه يرى ان الغد لن يكون اقل قتامة وبؤسا وان مشاكله لن تزداد الا تعقيدا . فلا عليك الا الشعور بالتعاسة والاستسلام .

رسائلكم وصلت

● صديق الصفحة سمير على خيرى من مكة المكرمة :

وصلتنا رسالتك . ونشكر لك اهتمامك البالغ . موضوعك «المراة ودورها في حياة المجتمع المسلم» سياخذ طريقة الى النشر قريبا انشاء الله ، وفي انتظار مشاركتك .

● الاخ نايف الغامدى من الباحة ، موضوع العنوسه كراى للمناقشة في حاجة لاعادة صياغة ، سنعيده اليك املين مراجعته ، وفي انتظار الرد شاكرين اهتمامكم .

● الاخت وفاء مكي - مكة المكرمة رسالتك الرقيقة وصلتني ، ومختاراتك القيمة ستنشر تباعاً ، وفي انتظار ما يحمله الينا بريد الصفحة من نتاجك الادبي - لك وافر التحية .

● الاخت فاطمة سعد الدين احمد - من المدينة المنورة تسعدنا مشاركاتك ، وستجدين «ابتسامة في معترك الحياة» ضمن مواد «الاسرة» وفي انتظار المزيد .

مشروع كلمة

جاءت هزيمة الاتحاد امام الشباب لتؤكد حقيقة هامة وهي ان (حامد عبيد) لم يكن هو وحده السبب في خسارة الاتحاد .. فالفريق يعاني من اورام كثيرة لابد من علاجها واجتثاثها حتى يستقيم الفريق وبعيداً عن (شماعة) حامد عبيد وسواه !!

المندرق

اليوم اجتماع استثنائي لاتحاد اليد

الرياض/ السيد شلبي

قرر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد عقد اجتماع استثنائي عصر اليوم الاثنين يترأسه المقدم عبدالرحمن الفدا نائب رئيس الاتحاد وذلك لمناقشة برامج اعداد منتخبات المملكة الوطنية الثلاث للمشاركة في البطولات المدرجة على البرنامج الزمني للفترة القادمة وهي :

● بطولة دول مجلس التعاون التي يشارك فيها المنتخب الاول خلال الفترة من ٧ ـ ٢١ ذي الحجة القادم بالكويت .

● البطولة الثالثة للناشئين تحت ١٧ سنة التي لم يتم تحديد موعد ومكان اقامتها بعد .

● مهرجان اشبال دول مجلس التعاون الذي يجري تنظيمة في دولة الامارات العربية المتحدة خلال شهر يوليو ١٩٨٧ .

اضافة الى ان المجلس سوف ينظر في السبل الكفيلة لاعطاء دفعة للاعبي المنتخبات تستهدف الارتقاء بمستواهم وذلك من خلال ازالة كافة المعوقات التي تعترض الهيئتين الادارية والتدريب في الاتحاد .

اوضح ذلك للندوة سكرتير عام الاتحاد الاستاذ عبدالعزيز محمد رشيد .

● المقدم عبدالرحمن الفدا

رأي — حمد الراشد

دعونا نسأل : ليه ؟!

كثيرون لم يسترع انتباههم مانشرته الندوة يوم الخميس الملضي على لسان احد اعضاء الشرف بناد كبير في عاصمة العرب الرياض ـ فقد مر تصريحه الخطير والهام مرور الكرام على غالبية القراء والمتابعين وللتذكير فقط فقد اكد ذلك المصدر الذي نحتفظ باسمه احتراماً لرغبته والذي نتفق مع رأيه في بعض الجوانب اكد ان بطولات المملكة الكروية وتشمل الدوري الممتاز وكأس جلالة الملك ولمدة عشر سنوات قادمة ستكون حكراً على فريقين فقط هما الهلال والنصر ـ وقد انطلق من قاعدة صحيحة تقول ان قاعدة الفريقين من المواهب الواعدة والنجوم الصاعدة قوية وعريضة وصلبة ومتينة وهي تفوق بكثير مالدى الاندية الاخرى وهذا سر تفوق الهلال والنصر الدائم .. ويضيف عضو الشرف بقوله معدل ظهور المواهب في صفوف الهلال والنصر يفوق بكثير معدل ظهور المواهب في صفوف الفرق الاخرى وهناك اكثر من دليل حي يمكن الاستشهاد به .

وكما اسلفت نحن نتفق مع هذا الرأي فيما يتعلق بمعدل ظهور المواهب وصلابة القاعدة التي يتمتع بها الهلال والنصر ويتميزان بوفرة الوجوه الجديدة عن الفرق الاخرى .. وبمراجعة سريعة لكشوفات اسماء هذه الفرق منذ ست سنوات وحتى يومنا هذا نلحظ بوضوح ندرة وشح الوجوه الجديدة في هذه الفرق بدءاً بالاتحاد وانتهاء بالاهلي .. وحسبنا الاشارة الى السنوات التي لازال حسام ابو داود وبندر سرور ويوسف عنبر وعبدالله الرشود ومحمد عبدالجواد وخالد ابو راس ويحيى عامر وغيرهم يمثلون العمود الفقري لفريق الاهلي يشاركونه كأساسيين .. وهذا ينسحب ايضا على الاتحاد .. وربما بدرجة اكبر عبدالله غراب ، علي عشعوش ، سعد بريك ، حمود القرني ، حامد عبيد والسريحي وغيرهم .. ونحن عندما نستعرض هذه لانقصد ابداً عدم احقيتهم بالمشاركة .. او اتهامهم بالافلاس .. ولكنها اشارة عابرة لندرة الوجوه الجديدة في هذين الفريقين واعتمادهما شبه الكامل على وجوه بعينها منذ سنوات طويلة والسؤال هنا .. ماهو سر تميز النصر والهلال باتساع قاعدتهما وصلابتهما ووفرة المواهب والنجوم التي يدفعون بها الى واجهة الكرة السعودية كل موسم .. حتى اصبحت عادة سنوية .. اذ يندر ان يمر موسم واحد دون ان يفاجئنا الهلال او النصر ببروز اكثر من وجه جديد .. هل يمكن ذلك في سياسة الناديين .. واهتمامها الفائق بالوجوه الجديدة ومنحها الفرصة الكاملة للبروز والتألق .. وما يتطلبه ذلك من تشجيع ودعم وصبر .. وجرأة ايضا لان منح الفرص الحقيقية للعناصر الشابه الجديدة للمشاركة في المباريات ينطوي على جرأة في تحمل مسؤولية النتائج امام الجمهور ..

وهذا يشجع اي وجه جديد يبرز في سماء الرياض على التسجيل باحد الناديين فوراً وبدون تردد .. وهو مايفتقره اي وجه جديد يبرز فجأة في سماء العروس .. وسيفكر الف مرة قبل ان يسجل في الاتحاد او الاهلي لانه يدرك سلفاً ان باب المشاركة بالفريق الاول سيكون امامه موصداً بالمفتاح والمزلاج .

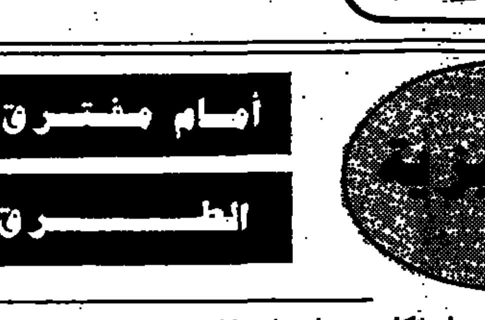
لذا يفضل ممارسة هوايته في فريق (الحاره) حتى ينسى الكره في زحمة انشغاله بامور الحياة .. نعود لصلب الموضوع وسر تميز الهلال والنصر .. ونتساءل هل يمكن ذلك في وفرة الكشافين والمحبين والغيورين على مستقبل ومصلحة الفريقين والذين يتسابقون على اكتشاف المواهب التي تلمع بعيداً عن العيون والاضواء في فرق الاحياء او الفرق الريفية واغراضها وتشجيعها على التسجيل في كشوفات الفريقين .. ام ان هناك سبب اخر .. بالطبع كل الاسباب مجتمعة هي التي منحت الهلال والنصر هذا التميز في السنوات الاخيرة واذا عدنا لشريط حياة ابرز نجومهما وبداية مشوارهم مع الكرة لوجدنا ان دروبهم مرت بمحطات الكشافين والجوالين ولعل اقربهم لاذهان كاتب السطور الكبتن الخلوق صالح النعيمة والفنان ماجد عبدالله .. ولم يتوقف دور الكشافين والجوالين في الهلال والنصر بحثاً عن المواهب والنجوم في احياء الرياض يوماً واحداً فلا يزال موصولاً ومستمراً وسيظل كذلك لانه يمثل الاحتياطي السري للفريقين العملاقين النصر والهلال (الكشافون والسياسة العامة) هما المفتاح الذي صنع لهما قاعدة التميز والتألق المستمر وفي الاندية الاخرى .. لاكشافون ولا سياسة عامة تمنح جل اهتمامها وتشجيعها ودعمها للوجوه الجديدة فضلاً عن اتاحة الفرصة لها للبروز مرة واثنتان وعشر والصبر عليها .

والغريب والمدهش ان معظم انديتنا تتمتع بقدر هائل من الصبر لا على الوجوه الجديدة وانما على من انتهت صلاحيته الكروية .. للاسف الشديد واعتقد ان الخروج من نفس اليأس الذي يعاني منه جمهور الاندية المتعطش لرؤية الوجوه الجديدة باستمرار في صفوف الفرق التي يشجعها يمكن تحقيقه اذا استفادت هذه الاندية من تجربة الهلال والنصر وادركت اهمية تنشيط مهمة الكشافين والجوالين ولو ادى الامر الى ان ترصد مكافآت ماليه سخية للبارزين منهم واعادت النظر في سياستها بحيث تتيح الفرص الحقيقة للوجوه الجديدة للبروز ـ والصبر عليها الى جانب الانفتاح على المدارس عن طريق تنظيم الدورات التنشيطية لفرق المدارس للمراحل السنيه الثلاث ورصد المكافآت والكؤوس للفرق الفائزة ولو نجحت الاندية في تنظيم دورات ناجحة لفرق المدارس في مدن المملكة الرئيسية تحت اشراف كبار المدربين لوضعت يدها على سرب كبير من النجوم الشابه والمواهب الواعدة ..

باختصار هناك اكثر من وسيلة لبناء قاعدة صلبة لكل فريق ـ ومنافسة الهلال والنصر ـ ولكن العبرة دائماً تظل فيمن يملك قدرة الفعل والتصميم .



● صالح النعيمه ● ماجد عبدالله



الكرة الانجليزية أمام مفترق الطرق

● هذا هو وجه كرة القدم اليوم . رجل بوليس بخوذاتهم لمقاومة شغب الملاعب .

كتب/علي حسن

● يأمل المسئولون عن كرة القدم في انجلترا في ان يتحسن سلوك جماهير الكرة هذا الموسم وذلك بعد موجات العنف التي قام بها الجمهور الانجليزي خلال العامين الماضيين سواء على ارضه او خارج ارضه وكانت قمة العنف ما حدث في مايو من العام الماضي في ملعب هيسيل بلجيكا عندما قتل ٣٩ متفرجا اثناء مباراة فريقي ليفربول الانجليزي وجوفنتس الايطالي في نهائي بطولة كأس الاندية الاوروبية ابطال الدوري . ولكن لاشيء يتحقق بالامال فلا بد من اتخاذ اجراءات عملية تحد من اعمال العنف التي لايبدو ان الجمهور الانجليزي سيتوقف عن اثارتها هذا الموسم ايضاً .

وهوس الجمهور وجنونه

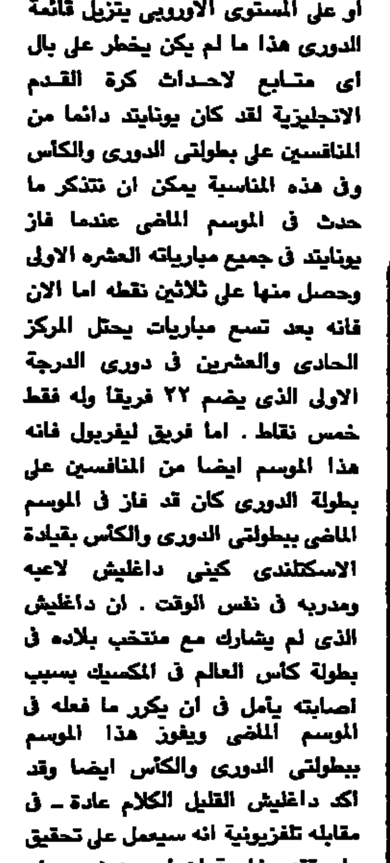
وذلك كما حثت رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر انديه كرة القدم على اللجوء الى نظام بطاقات العضوية لمنع العنف . كما كانت قد ايدت فريق لوتن وهو من اندية الدرجة الاولى في انجلترا في سياسته الراميه الى عدم السماح لاي متفرج زائر بمشاهدة مبارياته على ارضه في بطولة كأس رابطة كرة القدم الانجليزية وكان نادي لوتن قد اثار زوبعه بقراره هذا لم تهدأ حتى الان وقد اصدرت رابطة كرة القدم في انجلترا قراراً بطرده من مسابقة الكأس وذلك لان سياسته تتناقض مع قوانين هذه البطولة وجاء قرار لوتن خوفاً من تكرار اعمال العنف التي اثارها الجمهور الزائر لفريق ميلوول في مارس من العام الماضي وصرح متحدث رسمي باسم ادارة نادي لوتن ان النادي مصر على موقفه ولو اخطره الامر الى تقديم شكوى الى المحكمة ضد رابطة كرة القدم لكي يعود مرة اخرى للعب في مسابقة الكأس . وكما كسب لوتن تأييد مارغريت تاتشر فانه كسب ايضا تأييد وزير الرياضة ريتشارد تريسي الذي طلب تفسيراً من رابطة كرة القدم لطردها لوتن من مباريات الكأس وقال انه يجب اتخاذ اجراءات عملية لمنع العنف .

وكان المسئولون عن كرة القدم الانجليزية قد تفاءلوا خيراً بسلوك الجماهير الانجليزية في الموسم الماضي وتوقعوا عودتهم هذا الموسم الى البطولات الاوروبية التي كانوا قد ابعدوا عنها بعد مأساة ملعب هيسيل في بلجيكا ولكن ثبت ان تفاؤلهم هذا ليس له اساس ، فقبيل بداية هذا الموسم واثناء المباريات الوديه التي تجريها الفرق الانجليزية في اوروبا حدث شجار بين حوالى ٢٥٠ شخصا من مشجعي الاندية الانجليزية اثناء سفرهم على سفينة الى هولندا والمانيا الغربية لتشجيع انديتهم في بعض المباريات الوديه وقد استعملت في هذا الشجار السكاكين والزجاجات الفارغه مما اضطر قبطان السفينة الى العوده من عرض البحر الى انجلترا واستدعاء الشرطة التي اعتقلت بعضهم ونقلت البعض الاخر الى المستشفيات للعلاج . ونظر المسئولون الانجليز بتشاؤم الى هذا الحادث الذي قلل من فرص عودتهم الى البطولات الاوروبية. وعبروا عن نفاذ صبرهم من غباء وجنون بعض جماهير كرة القدم الذي يسيئون الى بلادهم والى كرة القدم سواء كان ذلك عن سوء نيه او حسن نيه وقد وصف تيد كروكر سكرتير اتحاد كرة القدم الانجليزي هذا الحادث بانه كارثة اخرى تصيب كرة القدم الانجليزية والحقيقة ان كرة القدم في انجلترا تأثرت كثيرا من جراء اعمال العنف والشغب فلم تعد الدول الاوروبية راغبة في استضافة الجمهور الانجليزي الذي قام باعمال تخريب في كل من المدن الاوروبية التي زارها خلال العامين الماضيين . وقد ادى ذلك الى خسارة الاندية الانجليزية لكثير من الاموال التي كانت تجنيها من مشاركتها في البطولات الاوروبية مما ادى بالتالي الى نتائج مدمره فاصبحت تواجه ازمات مالية حاده جعلتها غير قادرة على منافسة الاندية الاوروبية الاخرى في سوق شراء اللاعبين . بل ان نجوم انجلترا اصبحوا يفكرون بجدية في الهجرة الى اوروبا حيث الاندية التي تدفع اكثر وليس انتقال غاري لينكر لاعب نادي ايفرتون سابقا ومنتخب انجلترا وهداف كأس العالم الى نادي برشلونه الاسباني الا مثل على ذلك وكان لينكر الذي سجل ٣٧ هدفا في مسابقة الدوري الانجليزي في الموسم الماضي قد انتقل هذا الموسم الى برشلونه مقابل مليونين و٧٥٠ الف جنيه استرليني كما انتقل مارك هوز لاعب مانشستر يونايتد الى برشلونه ايضا مقابل مليونين من الجنيهات الاسترلينية ومن المقرر ان ينتقل ايان راش هداف ليفربول والدوري الانجليزي الى نادي جوفنتس الايطالي في نهاية هذا الموسم مقابل مبلغ ثلاثة ملايين وثلاثمائة الف جنيه استرليني ان الاندية الاوروبية الاخرى اكثر اغراء للاعبين من الاندية الانجليزية ليس من الناحية المادية فقط ولكن من نواحي اخرى ايضا لنأخذ مثلاً على ذلك كرة القدم في ايطاليا او اسبانيا فان الاقبال الجماهيري المتزايد يجعل من مباريات كرة القدم في هاتين الدولتين اكثر حراره واثارة وهذا في حد ذاته متعه كبيرة للاعب كرة القدم ومدعاه الى زيادة العطاء والجهد ، وذلك على عكس ما يحدث في انجلترا حيث انخفض عدد المترددين على الملاعب بشكل ملحوظ . ولماذا يذهب الرجل الانجليزي العادي الى ملاعب كرة القدم ؟ هل ليصاب بحجر او ضربة سكين ؟ لذلك فان معظم عشاق كرة القدم المحترمين في انجلترا اصبحوا يفضلون الجلوس في البيت ومشاهدة المباريات من خلال التلفزيون بدلاً من الذهاب الى الملعب الذي اصبح مثل القلعه المحصنه يحيط به رجال الامن ويخضع كل داخل اليه الى تفتيش دقيق . مع انقضاء حوالى شهرين على انطلاق دوري كرة القدم الانجليزي فان اهم ما يلاحظ هذا الموسم هو تدهور مستوى فريق مانشستر يونايتد واحتلاله مؤخرة قائمة الدوري حتى مرحلته التاسعه ، مانشستر يونايتد الاسم الشهير ليس في انجلترا فقط وانما خارجها ايضا ، يونايتد صاحب المدرسة العريقه في كرة القدم والذي يضم بين صفوفه عدداً من نجوم انجلترا وكأس العالم اشهرهم بريان روبسون كابتن منتخب انجلترا ، يونايتد صاحب البطولات العديده سواء على المستوى الانجليزي او على المستوى الاوروبي يتزيل قائمة الدوري هذا ما لم يكن يخطر على بال اي متابع لاحداث كرة القدم الانجليزية لقد كان يونايتد دائما من المنافسين على بطولتي الدوري والكأس وفي هذه المناسبة يمكن ان نتذكر ما حدث في الموسم الماضي عندما فاز يونايتد في جميع مبارياته العشره الاولى وحصل منها على ثلاثين نقطه اما الان فانه بعد تسع مباريات يحتل المركز الحادي والعشرين في دوري الدرجة الاولى الذي يضم ٢٢ فريقاً وله فقط خمس نقاط . اما فريق ليفربول فانه هذا الموسم ايضا من المنافسين على بطولة الدوري كان قد فاز في الموسم الماضي ببطولتي الدوري والكأس بقيادة الاسكتلندي كيني داغليش لاعبه ومدربه في نفس الوقت . ان داغليش الذي لم يشارك مع منتخب بلاده في بطولة كأس العالم في المكسيك بسبب اصابته يأمل في ان يكرر ما فعله في الموسم الماضي ويفوز هذا الموسم ببطولتي الدوري والكأس ايضا وقد اكد داغليش القليل الكلام عادة ـ في مقابله تلفزيونية انه سيعمل على تحقيق ما حققه وخاصة ان اي من نجومه لم يغادره .

ولكن السؤال المهم هو متى ستعود كرة القدم الانجليزية الى الساحه الاوروبية مرة اخرى ؟ ان هذا السؤال لا يستطيع ان يجيب عليه الا طرف واحد فقط وهو الجمهور الانجليزي انه بسلوكه هذا الموسم سوف يحدد مستقبل الكرة في انجلترا فاما بدايه الصعود مرة اخرى او الاستمرار في الانحدار .

● ايان راش من ليفربول الى جوفنتس مقابل ثلاثة ملايين وثلثمائة الف جنيه استرليني

الاندية الاوروبية اكثر قدرة على لوي اعناق اللاعبين



● اثار مأساة ملعب هيسيل حيث قتل ٣٩ متفرجا

التلفزيون .. يقصف استمتاع الرياضيين

●● النادي المثالي هو الذي يحرص دائما على تكريم اللاعبين المثاليين حيث يعتبر هذا التكريم عرفانا يقدم للاعب من ناديه وبالامس القريب ودعت الجماهير الرياضية عامه والجماهير النصراويه خاصة اللاعب المحبوب عيد الصغير بعد ان قدم الكثير للمنتخب ولناديه النصر وذلك طيلة مشاركته فيه كلاعب له تاريخه الطويل ولقد تجلت اروع مظاهر المحبه في يوم التكريم ووقفت الجماهير الرياضية بحب وفي توديع الصغير الذي طالما صفقت له كثيرا . وليس غريبا هذا التكريم من فريق عرف بذلك كالنصر وهو السباق دائما لوقفات الوفاء .

فتحية لادارة النصر من اداريين ولاعبين ومشجعين على هذا التكريم والشكر ايضا لنادي القادسية الكويتي لمشاركته في هذا المهرجان الرياضي وعسى ان تحذو بعض الاندية حذو النصر وتقوم بتكريم لاعبيها الذين اعلنوا اعتزالهم منذ وقت طويل وذلك تقديراً لما قدموه لانديتهم .

مهلاً .. ايها الساده

●● عندما قرر فريق الوحدة من مكة السفر الى اليمن الشقيق وذلك تلبية للدعوه التي وجهت اليه من نادي المجد اليمني لم يكن الفريق يسعى ذلك الوقت الى الفوز في المباريات الوديه التي لعبها هناك وانما كان الهدف هو تبادل الزيارات بين شباب البلدين الشقيقين واذا كانت الظروف التي واكبت الفريق الوحداوي والتي لم تساعده على الظهور بالمستوى الذي كانت تتمناه الجماهير فان المستوى الذي قدمه لم يكن سيئا كما يتصور البعض فيجب ان نعرف ان الفريق تخلف عنه عدد كبير من نجومه الاساسيين اضافة الى سوء التحكيم الذي واجه الفريق هناك وعامل الجو .

وكان الاجدر بنا ان نشيد بفريق الوحدة الذي لبى دعوة الاشقاء للسفر للعب هناك بدلاً من مهاجمته بهذا الشكل القاسي ودون مبرر كاف .

مبروك للابطال

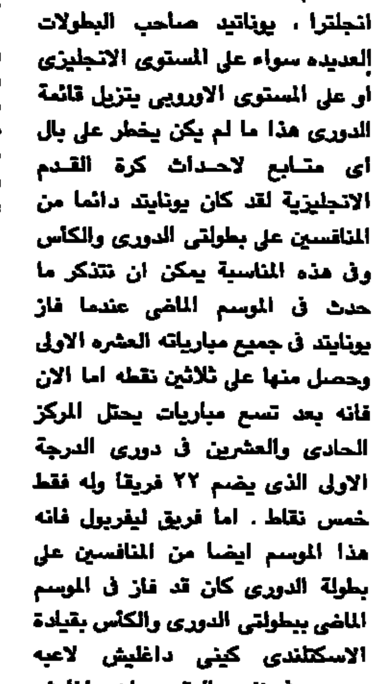
●● استطاع نادي الاتحاد ان يضيف نصراً جديداً للكرة السعودية وذلك بعد تحقيقه بطولة تنس الطاوله للانديه ابطال الدوري بدول مجلس التعاون وذلك بعد فوزه في جميع المباريات التي لعبها .

ولاشك ان حصول نادي الاتحاد على هذه البطولة يدل على الاهتمام الكبير الذي مازال يوليه لهذه اللعبه واذا كنا نهنيء الاتحاد لتحقيقه كأس البطولة فاننا ايضا يجب ان نشيد بحسن التنظيم الذي صاحب البطولة مما كان له الاثر الطيب لدى الاشقاء على نجاحاتنا المستمره في تنظيم العديد من البطولات وفي مختلف الالعاب الرياضية . فتهنئه للاتحاد وابطاله على تحقيق هذه البطوله .

الى متى ؟

●● مع بداية الدوري الممتاز لكرة القدم لم يقم تلفزيوننا العزيز بنقل اية مباراة حيه على الهواء بل عمد المسئولون في التلفزيون تصوير المباراة ثم عرضها مساءً وذلك حتى يتسنى للجماهير التي خارج المنطقة التي تقام عليها المباراة مشاهدتها حيث كان المفروض على المسئولين في التلفزيون ان يراعوا مشاعر جماهير الاندية وذلك بعرض للمباريات كاملة بدلاً من تجزئتها على فترات حيث لا يستغرق عرض الشوط الاول اكثر من خمسة وعشرين دقيقة اضافة الى عدم عرض الشوط الثاني كاملاً وفي ذلك ما يثير للتابع الرياضي ويقصف متابعته واستمتاعه .. فالى متى ؟

سعد المطرق



● ابتسامة الظفر بالكأس من قائد الابطال حلمي زاهد

أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

فوزي عبدالوهاب خياط

تألق الهلال .. واضـاء سماء الرياض فناً شجيـاً



الهلال الثاني في مرمى الشرطة واللاعبون اليمنيون لايصدقون .. تصوير/فاضل نورالدين

كتب يحي مفرح زريقان :

التقى في الرياض فريقا الهلال السعودي وفريق الشرطة من اليمن الجنوبي ضمن تصفيات المجموعة الثانية للاندية الاسيوية ابطال الدوري .

وقد اسفرت المباراة عن فوز هلالي ثمين قوامه هدفان سجلهما لاعب الهلال الصاعد سعود الحماد في الشوط الثاني من المباراة ..

● ● الشوط الاول : بدأ بداية ملؤها الترقب والحذر من كلا الفريقين وخاصة الهلاليون الذين لم تكن العليهم في هذا الشوط بالمستوى الذي عرف عنهم وبعد مرور ٢٠ دقيقة من هذا الشوط بدأ فريق الشرطة يلعب كرة منسقة وجميلة في وسط الملعب لتواجد لاعبين فيه مع تقد احد لاعبي هذا الخط لمساعدة زملائه في الهجوم . ولوحظ تفوقهم في منطقة المناورة لغياب الوسط الهلالي عن مستواه المعهود عدا مجهود فهد المصيبيح ونتيجة لهذا فان فريق الشرطة قدم مستوى جيداً ولكن جهود لاعبيه لم تستثمر بالشكل المطلوب لنقص الكفاءة المطلوبة في لاعبي خط الهجوم ..

وبرز في هذا الشوط صالح النعيمة بحسن تغطيته لمنطقته بالاضافة لتوجيه زملائـه وتغطيتهم .. كذلك برز يوسف الثنيان مصدر الخطورة في الهلال بمجهوده الوافر وصنع العديد من الهجمات التي ضاعت سدى ولم تستغل من قبل زملائه وخلاف هذا كان الأداء خاضع لتكتيك الجهاز التدريبي لدى الفريقين وفي استعراض لابراز احداث هذا الشوط نجد ان الثنيان استطاع ان يتفنن في طرق العبور من الظهير المقابل الذى لعب مع يوسف كظله والثنيان استطاع ان يبني قاعدة جماهيرية لعشاقه اذ مالن تصله الكرة حتى تسمع متاقات الاعجاب باسلوب لعبه الذى يطرب بكل ماقي الكلمة من معنى . فهو يجهز ببراعة كرات حلوة يبددها الجازع واحياناً الدفاع لها بالمرصاد وطبيعي تعرض الثنيان للايقاف بالوسائل غير المشروعة وسدد فاولاً جميلاً تفلت الكرة من الحارس وبدون متابعة تضيع كسابقتها وتنتقل الكرة للجهة اليسرى فيقوم يوسف جازع بصنع الهجمات عن طريق رفع الكرات داخل الثمانية لم يستفد منها الحماد الذي واجه المرمى في احدى الكرات ولعبها في الأوت . ومستوى هذا الشوط كان جيداً لولا عامل الخوف والرهبة من كلا الفريقين .

● ● الشوط الثاني : حتى الدقيقة ٢٠ منه كان اللعب سجالاً ملؤه الندية والكفاح بين الفريقين بعدها دانت الكرة للهلاليين الذين طربوا ليل الرياض بالنغم الشجي وفصلوا لحن الفوز بانبهار رائع ومجمل السيطرة كانت للهلاليين فهذا يوسف جازع واجه المرمى بعد رفع الثنيان كرة جميلة وضعها خارج المرمى ويشكل القائم العلوي لمرمى الفريق اليمني ويتقذ هدفاً من راس سعود الحماد بعد ان رفع له الجازع كرة جميلة ويعود يوسف جازع مرة اخرى ويسدد كرة جميلة من بعيد امسكها الحارس ببراعة وفي غمرة اندفاع الهلاليين هجمة مرتدة على المرمى الهلالي يوقفها حسين البيشي اثر فاول ارتكبه ترفع الكرة جميلة يلعبها على بن على براسه في المرمى امسكها الدايل .

● ● هدف الهلال الاول المصيبيح في اقصى اليسار برفع الكرة عالية يطير لها الحماد ويضعها في اقصى الزاوية على يمين الحارس هدف ثمين . في الدقيقة ١٩ من الشوط الثاني ايضاً ومرة اخرى يلعب الحماد كرة في منتهى الجمال ترتد من القائم بعد ان ابدع الثنيان في تجهيز الكرة . وينفرد الثنيان بالمرمى ويلعبها سهلة ليست مخيفة .. ويضغط الهلال ويفجر المصيبيح كرة قوية مرت بجوار القائم وينفرد بالمرمى والنهاية غير طبيعية لتلك الكرة . ويضغط الهلال بقوة بعد ان استنفر كافة خطوطه في الهجوم ويرفع المصيبيح كرة يلحق بها الحماد قبل الحارس ويضع قدمه فيها هدف الترجيح الهلالي . وهنا خرجت المباراة عن مسارها الطبيعي وحدثت بعض التصرفات البعيدة عن الروح الرياضية اودت بطرد نجم الهلال يوسف الثنيان وزميله عبادي الهذلول وطارق قاسم من الشرطة اليمني . وكانت نهاية المباراة غير طبيعية بعد اطلق الحكم صافرته معلناً نهايتها بالفوز الهلالي الرائع .

● مثل الفريقان :

«الهلال» .. خالد الدايل ، طارق العوضي ، صالح النعيمه ، حسين البيشى ، سلطان المهنا ، عادل عبدالرحيم ، عبادى الهذلول ، سعد مبارك ، فهد المصيبيح ، يوسف الثنيان ، سعود الحماد ، يوسف جازع .

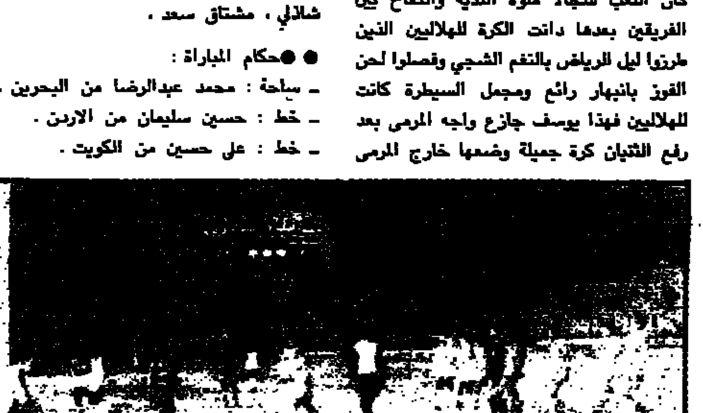
ومثل «الشرطة اليمني» .. محسن صالح ، محمد فضل احمد ، محمود احمد ، حميد قريشي ، طارق الهارش ، طارق قاسم ، منير شرف ، عارف محمد على ، على بن على ، وجدان شاذلي ، مشتاق سعد .

● ●حكام المباراة :

ـ ساحة : محمد عبدالرضا من البحرين .

ـ خط : حسين سليمان من الاردن .

ـ خط : على حسين من الكويت .



● هذه الفوضى ادت الى طرد ثلاثة من المباراة

اهتمام الاهلى يتيح له الفرصة لحصد الكؤوس

● خالد بن عبدالله

جدة ـ مكتب الندوة :

تعليقاً على فوز فريق الاهلي ببطولة التنس الارضي للمنطقة الغربية تحدث للندوة الاستاذ محمود الجمل مساعد المدرب بقوله .. مستوى البطولة الفني كان مرتفعاً للغاية ويبشر بالخير وهذه هي المرة الاولى التي يحصد فيها الاهلي جميع كؤوس البطولة الثمانية بالاضافة لكأس التفوق العام .. ويعتبر هذا الانجاز ثمرة للاهتمام الكبير الى تولية الادارة لهذه اللعبة وخاصة المتابعة الدقيقة من سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي والاستاذ عبدالله الطيبقي المشرف على اللعبة بالنادى والمدرب الامريكي جيم .

الاتحاد يكرم الابطال

الرياض ـ واس ـ يقيم الاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة حفل تكريمي لاعضاء منتخبات المملكة للتنس وتنس الطاولة بمناسبة حصول منتخب المملكة للتنس الارضي على المركز الاول في بطولة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى اقيمت في الرياض خلال شهر جمادى الثاني ١٤٠٦هـ وكذلك حصول منتخب المملكة لتنس الطاولة على المركز الاول في الدورة المدرسية والبطولة العربية العاشرة والتى اقيمت خلال شهر اغسطس ١٩٨٦ م بتونس .

اجتمـع لاستكمـال الادارة الاتفاقية

الدمام/احمد ماهر

● يعقد اليوم اجتماعا هاما بمقر نادى الاتفاق وذلك لاستكمال المشاورات الخاصة بتشكيل مجلس الادارة الجديد .

وكانت اتصالات شخصية قد تمت خلال الفترة السابقة بين رئيس مجلس الادارة السابق الاستاذ عبدالعزيز الدوسرى وبعض الشخصيات الاتفاقية التى وافقت على المشاركة في المجلس الجديد واسفرت عن وجود رغبة حقيقية لدى البعض لخدمة النادى .

ومن المحتمل ان يتم تشكيل المجلس من كل من عبدالعزيز الدوسرى رئيسا وخالد سلمان ويوسف السيد وصالح المطوع والدكتور عبدالرحمن الحسين والدكتور احمد الجار الله وفيصل العثمان .

دراسة مشروع مدارس السباحة

الرياض/السيد شلبي

● يعقد مجلس ادارة الاتحاد السعودى للسباحة في السابعة من مساء اليوم اجتماعا علمه برئاسة نائب رئيس الاتحاد الاستاذ ابراهيم الشامي بمقر الاتحاد بالمجمع الاولبي بالدرعيه .

واوضح سكرتير علم الاتحاد الاستاذ ناصر البراكه ان في مقدمة المواضيع المطروحة للمناقشة في الجلسة الاطلاع على مشروع مدرسة تعليم السباحة



● تركي بن سلطان بن عبدالعزيز ●

تركى بن سلطان

الهلال قدم مايرضي الطموحات والامال

الرياض ـ يحي مفرح :

تحدث للندوة بعد مباراة الهلال مع الشرطة صاحب السمو الملكى الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز عضو الشرف الهلالي فقال : ان مستوى المباراة كان جيداً والفريق اليمني لعب مباراة جيدة ولم يكن سهلاً ابداً وفي نفس الحال فالهلال قدم مستوى طيباً يرضى جماهيره التى حضرت اللقاء وبالتاكيد فالهلال قدم المستوى المأمول منه والذى يعكس طموحات وآمال الهلاليين .



اليوم حفل السباق السادس للفروسية

الرياض ـ واس : يقيم نادي الفروسية حفل سباقه السادس لسباقات الخيول عصر اليوم الاثنين على كاس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بحضور مدير الجامعة الدكتور عبد الله التركي .. ويتكون السباق الذي سيقام على ميدان سباق الخيل بالملز من ستة اشواط وهي كما يلي :

الشوط الاول لخيول الدرجة المبتدئة على جائزة حقل ومسافته ١٢٠٠ م وقيمة الجائزة ٩٠٠٠ ريال .

الشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة لم تربح على جائزة القيصومة ومسافته ١٢٠٠ م وقيمة الجائزة ١١٫٠٠٠ ريال .

الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة لم تربح على جائزة الدهناء وتقديرية ومسافته ١٦٠٠ م وقيمة الجائزة ١٢٫٠٠٠ ريال .

الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة رابحة على جائزة سد حريملاء ومسافته ١٦٠٠ م وقيمة الجائزة ١١٫٠٠٠ ريال .

الشوط الخامس لخيول الدرجة المبتدئة على كاس جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ومسافته ١٦٠٠ م وقيمة الجائزة ٢٠٫٠٠٠ ريال .

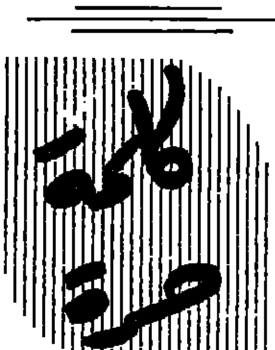
الشوط السادس لخيول الدرجة الاولى على جائزة الخرج ومسافته ٢٠٠٠ م وقيمة الجائزة ١٥٠٠٠ ريال .

ايقاف الهذلول والثنيان مباراة واحدة وتثبيت انذار النعيمة ومنع مساعدي المدرب من دخول الملعب يوم الثلاثاء القادم

الرياض ـ واس ـ عقدت لجنة الانضباط الخاصة ببطولة الاندية الاسيوية السادسة والتى تقام مبارياتها حاليا بمدينة الرياض الجولة الثانية يوم امس اجتماعا برئاسة ابراهيم الدوري وعضوية كلا من ممثل الاتحاد السعودي لكرة القدم عبدالرحمن الدهام ورئيسي وفدي فريق نادي الهلال السعودي ونادي الشرطة من جمهورية اليمن الديمقراطية .

وقد صرح ممثل الاتحاد السعودي لكرة القدم عبدالرحمن الدهام عقب الاجتماع بانه تم الاطلاع على تقرير حكم المباراة والتى اقيمت مساء يوم السبت الماضي بين فريقي الهلال السعودي والشرطة من جمهورية اليمن الديمقراطية وقررت اللجنة الاكتفاء بايقاف كلا من لاعبي نادي السعودي يوسف الثنيان وعبادي الهذلول من نادى الهلال السعودي وكذلك ايقاف اللاعب طارق عبدالله قاسم من فريق الشرطة اليمني مباراة واحدة فقط مع تثبت الانذار الموجه لكابتن الهلال اللاعب صالح النعيمة (كرت اصفر) .

كما قررت اللجنة في اجتماعها منع دخول كلا من مساعد مدرب نادي الهلال انطونيو كارلوس ومدرب حراس مرمى الهلال خوان بيرس الى داخل الملعب او الجلوس على مقاعد الاحتياط في المباراة القادمة للفريقين والتى ستقام مساء يوم الثلاثاء القادم في مرحلة الاياب .



القطع والجزم بترشيح فرق محددة للفوز ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم ـ والمشوار لا زال في بدايته الاولى .. ضرب من الخيال .

س نجد في المقدمة .. والعميد في القاع !! هـدفـا .. وهـجـوم الـهـلال الاقـوى ...

ـ عبد الله مصلح القرشي : بنهاية الاسبوع الثالث من الدوري الممتاز لكرة القدم والتي اختتمت بنهاية منافسته مساء يوم الجمعة تصدر فريق النصر قائمة الترتيب العام لفرق الدوري برصيد قدره (ست) نقاط وله من الاهداف (خمسة) ولم يلج مرماه اي هدف . ق الهلال في المركز الثاني باربع نقاط من مباراتين وتتبقى له مباراة مؤجلة امام الاهلي .. له من الاهداف (ثمانية) وشباكه ما زالت بنظافتها .

ي الاتفاق في المركز الثالث باربع نقاط دداف وفي شباكه هدف . ثم تاتي فرق ، الوحدة ، الانصار ، النهضة ، لتحتل من المركز الرابع وحتى السابع وبنقاط (ثلاثة) نقاط . ومن المركز الثامن ىلشر وبرصيد مقداره نقطتان تاتي فرق لذي له مباراة مؤجلة ايضا امام الهلال الطائي والرائد .

يقبع في ذيل القائمة كل من فريقي الاتحاد والقادسية فلكل منهما (نقطةواحدة) فقط .

● فرق النصر ، الهلال ، الاتفاق ، الشباب ، الوحدة ، النهضة ، الطائي ، نالت نصيبها من الفوز فيما لم يتذوق طعم الفوز حتى نهاية الاسبوع الثالث كل من الانصار ، الاهلي ، الرائد ، الاتحاد ، القادسية .

● اكثر الفرق تعادلا الانصار ، الاهلي ، الرائد ، والفرق التي سجلت اقل نسبة من التعادلات هي الشباب ، الوحدة ، النهضة ، الاتحاد ، القادسية .

● منيت فرق الطائي ، الاتحاد ، القادسية ، بهزيمتين ثم تاتي فرق الاتفاق ، الشباب ، الوحدة ، النهضة ، الرائد ، بهزيمة واحدة فقط .

لتاتي اخيرا فرق النصر ، الهلال ، الانصار ، الاهلي ، بدون هزيمة .

● استطاعت فرق المنطقة الوسطى الهلال ، النصر ، الشباب ، ان تستحوذ على مجموع من النقاط قدره (ثلاثة عشر نقطة) ثم يليها في الترتيب فرق المنطقة الشرقية الاتفاق ، النهضة ، القادسية ، ولها (ثمان) نقاط . ثم اخيرا فرق المنطقة الغربية الوحدة ، الاهلي ، الاتحاد ومجموع نقاطهم ست نقاط فقط .

● رصيد جميع الفرق في بنك الدوري (اربع وثلاثون نقطة) .

● مجموع الاهداف التي سجلت حتى نهاية الاسبوع الثالث (خمسة وثلاثون هدفا) وهي نفس مجموع اهداف الاسابيع الثلاثة الاولى من الموسم الملغي .

● اقوى خط هجوم حتى الان (الهلال) له ثمانية اهداف ثم النصر وله خمسة اهداف .

● اضعف خط هجوم الطائي ، القادسية ، ولكل منهما هدف .

● اقوى الدفاعات الهلال ثم النصر ، حيث لم يلج شباكهما اي هدف .

● اضعف الدفاعات الرائد ، واستقبلت شباكه ثمانية اهداف .

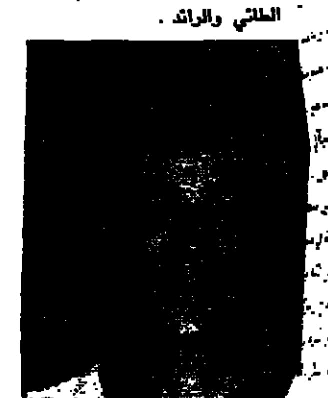
● سجل في هذا الاسبوع اثناعشر هدفا .

● اللاعبون : هذال الدوسري ، سعد مبارك ، عبد الرحمن اليوسف ، حسين البيشي ، منصور بشير ، (الهلال) .

ماجد عبد الله (النصر) ، حسام ابوداود ، محمد عبد الجواد ، هشام عبد الحي (الاهلي) ، سعد ابوسمره ، عبد الله غراب ، (الاتحاد) نبيان الجيزاني ، محمود اسامه (الوحدة) ، فريد المعيدي (القادسية) ، صالح خليفة ، مروان الشيحة (الاتفاق) ، هؤلاء اللاعبون استطاعوا في خلال الاسابيع الاولى من الدوري العام للموسم الملغي ان يسجلوا اهدافا لفرقهم ولكن هذا الموسم الحالي وبنهاية الاسبوع الثالث لم يسجل اي منهم هدفا لفريقه ونعذر الذين لم يشاركوا ونسال عن غياب اهداف المشاركين منهم .

● نجم الاسبوع (زهير شاكر) حامي عرين الفريق الوحداوي .

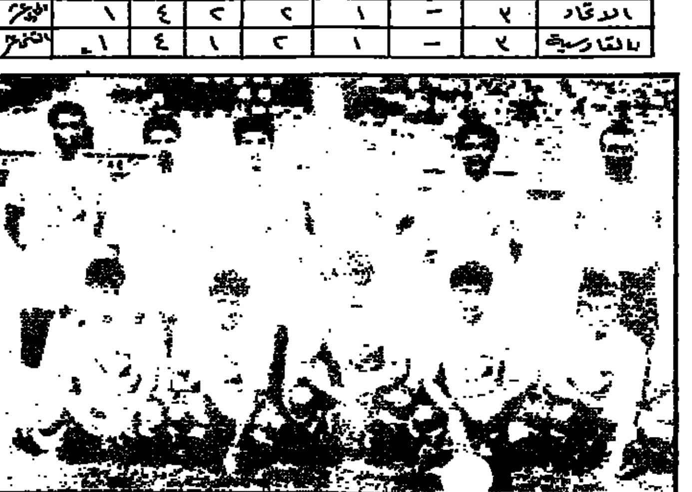
● فريقا الوحدة ـ الاتحاد سجلا انخفاضا كبيرا في مستواهما عن الموسم الملغي .



● زهير شاكر نجم النجوم

«موقف الفرق بنهاية الاسبوع الثالث»

الفريق	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط	الترتيب
النصر	٢	٢	—	—	٥	—	٦	الاول
الهلال	٢	٢	—	—	٨	—	٤	الثاني
الاتفاق	٢	٢	—	١	٤	١	٤	الثالث
الانصار	٢	—	٢	—	٢	٢	٢	الرابع
الشباب	٢	١	١	١	٢	٤	٢	الخامس
الوحدة	٢	١	١	١	٢	٢	٢	السادس
النهضة	٢	١	١	١	٢	٢	٢	السابع
الاهلي	٢	—	٢	•	٢	٢	٢	الثامن
الطائي	٢	١	—	٢	١	٤	٢	التاسع
الرائد	٢	—	٢	١	٢	٨	٢	العاشر
الاتحاد	٢	—	١	٢	٢	٤	١	الحادي عشر
القادسية	٢	—	١	٢	١	٤	١	الثاني عشر



● فريق النصر في الصدارة بعد الاسبوع الثالث

اختتام بطولة المملكة لسيف المبارزة

الدمام ــ احمد ماهر ..

اختتمت بطولة المملكة تحت ١٦ سنة في سلاح سيف المبارزة والتي اقيمت على الصالة الرياضية بطريق الدرعية واسفرت نتائجها عن الاتي :

فاز بالمركز الاول اللاعب ناصر خالد الفالح من نادي الجزيرة ..

وجاء في المركز الثاني سلطان محمد المنيف من قاعدة الملك فيصل .. وذلك بعد ان اقيمت بينهما مباراة فاصلة تمكن اللاعب ناصر خالد الفالح من احراز الفوز على منافسه واحتل المركز الاول ..

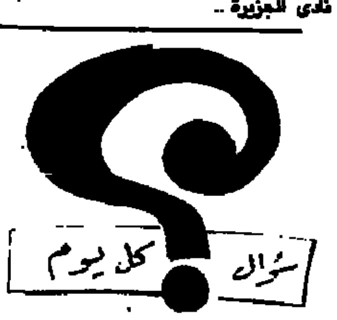
وجاء في المركز الثالث عبدالله يوسف الصالح من الاتفاق ..

وجاء في المركز الرابع فيصل حسن الدوسري من النهضة ..

وجاء في المركز الخامس هاني مصطفى متولى من الجزيرة ..

وجاء في المركز السادس هاني حسين ادريس قاعدة الملك فهد ..

وفي نهاية البطولة تم توزيع الكؤوس والميداليات على اللاعبين الفائزين وتقام في نهاية هذا الاسبوع يومي الاربعاء والخميس بطولة المملكة لدرع المناطق (فردى) في سلاحي الشيش وسيف المبارزة على صالة السلاح بمركز الاتحاد بالمدرسة النموذجية بجده بعد ان كان مقررا اقامتها بمدينة الرياض ..



ما هو عمل مدراء الكرة بالاندية . اذ كانوا غير قادرين على غرس بذور الوعي في سلوكيات لاعبيهم .. وامتصاص حماسهم وانفعالاتهم قبل المباريات ؟

الصقر



ت المرحلة الثانية عشرة من دورى كرة الانجليزى هى مرحلة المفاجات فقد ت جميع فرق المقدمة الخمس وكانت هزيمة من نصيب ليفربول الذى كان المركز الثالث حيث خسر على ارض لوتون ١/٤ وكانت هذه المباراة نصراً ـيأ لمهاجم لوتون مايك نيوويل ٢١ سنة لاعب احتياطى في ليفربول سابقاً وقد في فريقه القديم ثلاثة اهداف وعلى فريق اوكسفورد خسر نوتنغهام ت الذى يحتل المركز الاول ١/٢ وصل فورست الى ملعب اوكسفورد قبل نصف فقط من بداية المباراة بسبب ازدحام المرور وادى ذلك الى انزعاج اللاعبين هم بمظهر مضطرب حيث دخل مرماهم في الشوط الاول سجل جون الدرج الاول وهو الثاني عشر له هذا الموسم رى هاوتون الهدف الثاني وفي ـ الشوط الثاني سجل ستيورات هدف فورست الذى حاول الخروج على الاقل ولكنه فشل في ذلك .

ويمبلدون خسر فريق نورويتش الذى يحتل المركز الثاني ٢/ صفر اول هزيمة يمنى بها نورويتش على ويمبلدون .. افتتح جون فاشانو ـل بهدف في الدقيقة ١٣ واضاف تونى الهدف الثاني مؤكداً فوز ويمبلدون المباراة الثالث وخسر فريقا توتنهام ـلم اللذان كانا يحتلان المركزين والخامس على التوالى خسر توتنهام ـ امام كوينز بارك رنجرزوخسر ـم ١/٣ امام فريق شارلتون .. ولم ـه التقدم على فريق فورست الذي المركز الاول برصيد ٢٣ نقطة ولا على نورويتش الذي بقى في المركز الثاني نقطة .. اما فريق ليفرتون فقد صعد ـز السادس الى الثالث برصيد ٢١ ذلك بعد فوزه ٢/١ على واتفورد كما لارسنال من المركز السابع الى الرابع زه ١/٣ على تشيلسي وهبط ليفربول كز الخامس .

ي لاعب كرة القدم الدانماركي الدولي ولسن مغادرة فريق مانشستر يونايتد بعد معركة بالايدي جرت بينه وبين في الفريق ريميه اثناء التدريب وقد ـ اولسن بجروح في وجهه استدعي ـا ١١ غرزة وادت الى تغيبه عن احدى ـت فريقه الهامة .

السن قد انتقل من فريق اجاكس ندي الى يونايتد قبل سنتين مقابل ٨٠٠ جنيه استرليني .

ـث الاخبار الى احتمال انتقاله الى احد ، في المانيا الغربية خلال الاسابيع ـة القادمة .

فيما تصدر الكوكب

التعاون فجر غضبه في الجبلين .. والفيحاء فاجأ الرياض

المدينة المنورة/ كتب على كامل

بعد النتائج الايجابية والمفاجآت التى تحققت خلال مباريات الاسبوع السابع من دورى الدرجة الاولى لكرة القدم فقد بات في حكم المؤكد ان التنافس قد وصل الى ذروته خاصة بين السبع فرق الاولى ـ

هذا بالاضافة الى الارتفاع الملحوظ على مستويات فرق المقدمة الى جانب احد فرق المؤخرة وهو فريق التعاون ـ كما انه يمكن القول بان نتائج مباريات هذا الاسبوع قد دفعت غالبية الفرق الى مرحلة جديدة تدعو الى الحسم وعدم السلبية وتحصيل النقاط حتى ولو كان هذا على حساب المستوى الفني ـ لذلك تجد ان خطوط الهجوم في غالبية الفرق قد بدأت تتحرك لاثبات فاعليتها ولتحقيق الطموحات والامال المرجوة وفيما يلى اضواء على نتائج مباريات الاسبوع وموقف الفرق :

× × فعلى استاد مدينة الامير عبدالله بن جلوى الرياضية بالاحساء استطاع فريق احد المتحفز للفوز على الجيل المتواضع الخبرة بهدفين مقابل هدف واحد للجيل ليواصل فريق احد استمراره في دائرة المنافسة على الصداره برصيد ٩ نقاط مشاركا كل من العربى والفيحاء في المركز الثانى ـ وان كانت نتيجة هذا اللقاء لاتعطى انطباعا للتفاؤل بالنسبة للاحديون خاصة وانه لايزال امامهم عقبتين في الاسبوعين القادمين امام كل من الروضة ثم الفيحاء بينما استسلم فريق الجيل للهزيمة على الرغم من تسجيله لاول هدف في الدورى مع الدقيقة الاخيرة من المباراة وليبقى الفريق متمسكا بذيل القائمة وكانه قد ارتضى بالعودة الى الدرجة الثانية دون ادنى امل او طموح .

× × وفي الخرج وعلى ملعب الشعلة خرج الكوكب باعلى نتيجة له منذ بداية الدورى حيث فاز على الفتح الجريح باربعة اهداف نظيفة ليؤكد صدارته للقائمة منفردا بعشرة نقاط وبدون اى هزيمة منذ بداية الدورى اما فريق الفتح فلا يزال يعانى من ازمته وتعثره وتكرار هزائمه في الثلاثة اسابيع الماضية واستمراره في دائرة صراع المؤخرة برصيد اربعة نقاط فقط ـ فهل ينتظر ان ينفجر بركان الفتح في الاسبوعين القادمين امام كل من الرياض والعربى ام يستمر التراجع ليرافق الجيل في ذيل القائمة .

× × وفي بريده جاءت اولى مفاجآت نتائج هذا الاسبوع حيث فجر التعاون غضبه امام الجبلين وامطر شباك الجبلين باربعة اهداف نظيفة محققا بذلك اول فوز له في هذا الدورى وكان الفريق بهذه النتيجة الكبيرة قد عقد العزم مؤخرا على العودة للمنافسة بعد ان تدارك اخطاءه ومشاكله ام انها انتفاضة عابرة ليعود منها الفريق الى مأساته في الاسبوع القادم امام الكوكب ـ واما فريق الجبلين فقد ظهر بمستوى سيئاً في هذا اللقاء عكس المستوى المتردى للفريق خلال الاسابيع الثلاثة السابقة وليتراجع عن مركزه من الثالث الى السابع وبرصيد سبعة نقاط فقط .

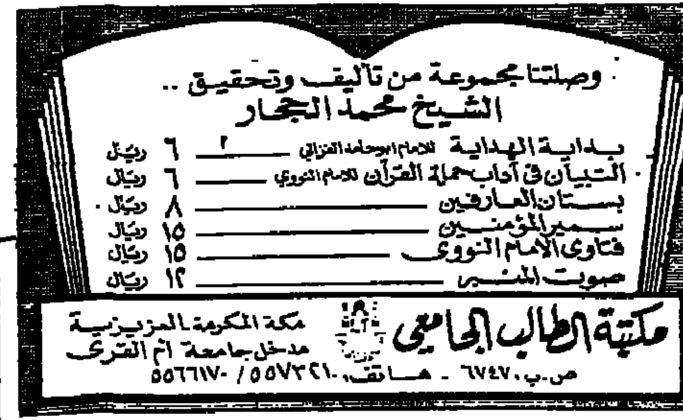
× × وفي المجمعة حقق فريق الفيحاء المكافح العنيد ثانية مفاجآت هذا الاسبوع بعد ان فاز على الرياض بهدف مقابل لاشيء وبهذا الفوز الغالى استطاع فريق الفيحاء من خلاله الاعلان عن قوته وخطورته الحقيقية والتى ليست ببعيدة عن ذاكرتنا بالاضافة الى مشاركته في دائرة المنافسة بين فرق المقدمة برصيد تسعة نقاط وفي المركز الثانى مع كل من العربى واحد ـ اما فريق الرياض الذى منى بهزيمته الثالثة خلال هذا الدورى رغم الامكانيات والخبرة العريضة وبعد ان كان من اقوى الفرق المرشحة للعودة الى الممتاز فانه من الواضح ان الفريق يعانى من مشكلة الغرور والفردية بالمرتبة الاولى علاوة على المشاكل الاخرى التى لاداعى لتوضيحها وهذا بطبيعة الحال ما سيؤثر على الفريق في المستقبل او بمعنى اصح في نهاية الدور الثاني من الدورى ان لم تحسم الامور من الان .

× × وعلى ملعب المركز الرياضى بالاحساء خرج كل من الروضة والعربى متعادلان بهدف لكل منهما ـ وان كان فريق الروضة هو البادىء بالتسجيل في شوط المباراة الثاني الا ان العربى رفض ان يعود الى عنيزة محملا بمرارة واحزان الهزيمة والتى كان قاب قوسين او ادنى منها لولا عناية الله وتوفيقه في الدقائق الاخيرة من المباراة ـ وبعد هذا التعادل واقتسام الفريقان نقطتى المباراة يدخل فريق الروضة مجال المنافسة بين فرق المقدمة الى حد ما برصيد سبعة نقاط وفي المركز الثالث مشاركا كل من الرياض والجبلين في هذا المركز بينما يستمر فريق العربى في المركز الثانى برصيد تسعة نقاط وبدون اى هزيمة مع فريق الكوكب المتصدر وباعلى رصيد من التعادلات خلال هذا الدورى .

الكوكب انفرد بالصدارة

موقف فرق دورى الدرجة الأولى لكرة القدم بعد الأسبوع السادس

الترتيب	النادي	عدد المباريات	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
١	الكوكب	٧	٣	٤	—	١١	٥	١٠
٢	العربي	٧	٢	٥	—	٨	٥	٩
٣	الفيحاء	٧	٣	٣	١	٨	٦	٩
٤	أحد	٧	٣	٣	١	١١	١٠	٩
٥	الرياض	٧	٣	١	٣	١٥	٨	٧
٦	الروضة	٧	٢	٣	٢	٥	٥	٧
٧	الجبلين	٧	٢	٣	٢	٨	١١	٧
٨	التعاون	٧	١	٣	٣	٨	٨	٥
٩	الفتح	٧	١	٢	٤	٣	١٠	٤
١٠	الجيل	٧	—	٣	٤	١	١٠	٣



العثمان يقول :

الارتجال مزالق الرجال

جدة ـ الاستاذ المعروف عبد الرحمن العثمان مدير عام تعليم البنات قال ان اللقاءات الصحفية التي تجرى معي لا احبذ ان تكون مسجلة وانما افضل ان تكون مكتوبة . حتى يتمكن الانسان من دعم اجاباته بالحقائق .

● الاستاذ العثمان قال عندما سألناه عن الارتجال بانه مزالق الرجال فهو لا يكون الا في مواقف معينة .

العثمان سيكون للندوة معه لقاء شامل يتحدث من خلاله عن كثير من الامور الخاصة بالعملية التربوية وميكانيكيتها بالاضافة لعدد من الامور المتعلقة بالمعلمات وهمومهن . اللقاء ينشر قريبا في صفحة (فنجان قهوة) التي يعدها الزميل سمير خوجه بكه .

المسابقة الثقافية

الرياض ـ عصام عبدالملك خان :

تنظم الادارة العامة للثقافة والتعليم بالحرس الوطني المسابقة الثقافية لطلاب مدارس الحرس الوطني وذلك للاسهام في تنمية الوعي الاسلامي والمعلومات العامة لدى الشباب واشترطت الادارة ان يكون المتسابق احد طلاب مدارس الحرس الوطني وان يكتب اسم وعنوان المتسابق والحلول على ورقة الاسئلة على ان تسلم الاجابات دفعة واحدة لمدير المدرسة وترفع الى الادارة .

كبائن الهواتف في الليث

مكة المكرمة ـ عبد العزيز انديجاني :

تقوم حاليا ادارة الاتصالات بمكة المكرمة بتركيب عشرة كبائن عملة جديدة موزعة على انحاء منطقة الليث لخدمة المواطنين وذلك تمشيا مع خطة وزارة البرق والبريد والهاتف الرامية الى ايصال الخدمات الهاتفية الى كافة انحاء مدن وقرى المملكة . كما يقوم قسم كبائن العملة بالادارة بجولات ميدانية صباحية ومسائية لصيانة هواتف العملة بمكة المكرمة .

البعد الثالث

هل هي الحروب الصليبيـــة ؟

لم تكن قضية نزار هنداوي الا وسيلة لاشعال حرب جديدة على العالم العربي في اطار التكتل المسيحي وكانها حرب صليبية بدات تخطط لها الدول الغربية لتشمل العالم الاسلامي باسره في مرحلة قادمة . وان كانت حملات التنصير والتهويد بدات منذ منتصف القرن الحالي في بلدان متفرقة في كل من قارتي اسيا وافريقيا . الا ان هذه الحملات اتخذت في هذه المرحلة اسلوباً مميزاً كشف القناع عن نفسه خلال محاكمة نزار هنداوي وما تبع ذلك من صدور الحكم عليه بسجنه لمدة ٤٥ عاما وما انبثق عن هذا الوضع من اتهامات وجهتها بريطانيا الى سوريا اتبعتها بقطع العلاقات الدبلوماسية والاقتصادية وتعتبر مثل هذه الاجراءات اقصى ما يمكن اتخاذه بين دولتين في ظروف لها ما يبررها . الا ان الاجراءات التي اتخذتها بريطانيا تجاه سوريا تشير الى ان خطة مدبرة اتخذت من قضية الهنداوي وسيلة لتنفيذها . اتضح امرها بعد ان اعلنت الولايات المتحدة مساندتها للموقف البريطاني ثم هي لم تكتف بهذه المساندة بل انضمت اليها في اتخاذ اجراءات مماثلة سرعان ما لحقت بهما كندا لتسير في نفس الاتجاه .. ويتصاعد الموقف حدة حينما يجتمع المجلس الوزاري لدول السوق الاوربية ليتخذ من نقاش القضية ما يبرر انضمام الدول الغربية الى الموقف البريطاني المدعوم من الولايات المتحدة الامريكية .

وقد جندت وسائل الاعلام الغربية جميع قنواتها لاقناع الراي العام الغربي بعدالة مواقف القادة الغربيين تجاه هذه الاجراءات التي استهدفت الصاق تهمة الارهاب الدولي ، التي تروج لها منذ حين ، بالعالم العربي في الوقت الذي تتجاهل فيه الارهاب الحقيقي الذي تؤدي اسرائيل ادواره المسرحية في جنوب لبنان وداخل الاراضي العربية المحتلة وفي دول عربية اخرى على نحو ماحدث في تونس ..

كل هذا لايهم في الوقت الحاضر .. لان ما يجري تجاه هذه الامور اصبح من المواقف المالوفة التي تتخذها تلك الدول تجاه العالم العربي . انما الذي يجب ان نستعد لمواجهته دفاعاً عن النفس وحماية للاجيال المتعاقبة هي تلك الحروب الصليبية التي بدات تتضح بوادرها بصورة جلية من خلال الموقف مواقف الدول الغربية المسيحية الاخيرة .

فهل نحن فاعلون .. !!

يوسف حسين دمنهوري

● لم يتمكن معالي مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران الدكتور بكر عبدالله بن بكر من استقبال رجال الاعلام والصحافة كما كان ذلك مقررا حيث استدعى لاجتماع مجلس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ومما يذكر ان معاليه عضو في مجلسها وقد اناب عن سعادة وكيل الجامعة للدراسات العليا الدكتور فهد حامد دخيل لاستقبال رجال الاعلام .

● نظرة تامل واستغراق عاش فيها الدكتور صالح بلخربيه امين عام جامعة البترول والمعادن بالظهران وهو يعود بذاكرته الى عام ١٣٨٤ هجرية عندما كانت جامعة البترول تتكون من مبنى واحد به منشات الجامعة . كان ذلك وهو يشرح لرجال الاعلام مدى ما وصلت اليه الجامعة الان من تطور وما تشتمل عليه من منشات ومبان جعلها من اعرق واكبر المعاهد العلمية بالمنطقة كلها .

● عاد الى مكة المكرمة يوم الخميس الماضي الاستاذ فؤاد امين حمدي رجل الاعمال واحد كتاب « الندوة » بعد رحلة عمل تجارية شملت عددا من دول جنوب شرق اسيا تتعلق باعماله التجارية .

مجتمع الندوة



● د/بكر عبدالله بكر ● فؤاد حمدي ● فؤاد عنقاوي ●

● اللواء يوسف فاضل مدير الجوازات كان قد قطع اجازته الادارية وعاد الى المملكة بسبب تعرض والدته لوعكة صحية .. نسأل الله لها الشفاء .

اللواء يوسف فاضل سيباشر عمله اعتباراً من الاسبوع القادم .

● غادرنا متوجها الى مكة المكرمة وليها والطائف الاستاذ علي سالم المنيف الموظف بالبنك العربي الوطني وذلك لتجهيز مراسم زواجه الميمون من كريمة الشيخ موسى بخاري وشقيقة زميلنا نادي بخاري مندوبنا في تبوك .

● عاد من لندن الاستاذ فؤاد عنقاوي الكاتب والقاص المعروف وذلك بعد ان قام بفتح مكتب لوكالة « عمران » للدعاية والنشر والانتاج الفني في العاصمة البريطانية .

وكالة عمران التي صدرت الموافقة على ترخيصها تهتم بالدراسات والتصاميم والزخارف الاسلامية .

● تشارك الدكتورة زينب ابو شعير رئيسة قسم علم النفس بكلية التربية للبنات بتبوك بالقاء محاضره بعنوان تربية النشء وبعض المشكلات الناتجة عن سوء التربية وذلك مساء اليوم الاثنين وذلك في تمام الساعة الثامنة مساء بمقر نادي السيدات بقاعدة الملك فيصل الجوية بتبوك .

● ما ان انتهت حفلتا توزيع مكافات جائزة صاحب السمو الامير محمد بن فهد للتفوق العلمي حتى عقد الكثير من مديري ومديرات المدارس المتوسطة والثانوية اجتماعات وندوات لطلاب السنوات النهائية بها مطالبين اياهم بالجد والمثابرة والاكثار في المذاكرة حتى يكون للجميع شرف الحصول على الجائزة وهذا ما توقعناه حيث قلنا قبل ذلك ان الجائزة سوف تسهم الى حد بعيد في التفوق لدى طلاب المرحلتين .

الصوت الهامس

اذا كانت الامة العربية تريد تحسين واقعها ، وبناء مستقبلها ، كامة تربط بين شعوبها اواصر العرق ووشائج الدين والتاريخ المشترك ، فلابد ان تنبذ الخلافات الجانبية ، وتقتلع جذور التيارات الدخيلة ، وتعمل من اجل القضاء على الجيوب المخربه في الاوكار التي تختبىء في احضانها

اكتشاف مقبرة في عاصمة الهكسوس

القاهرة ـ اكتشفت بعثة اثرية نمساوية منطقة مقابر خاصة بمدينة (اواريس) عاصمة الهكسوس بشرق الدلتا بمنطقة تل الضبعة بفاقوس شرقية .

«جريدة الشرق الاوسط .. اخر من سبق» !!

كتب ـ محمد عيسى داود

● التنافس بين الصحف في شتى انحاء المعمورة شيء اساسي ولا باس به ما دام للصالح العام . وما دام موضوعيا لايخرج بالصحافة عن اهدافها .

ومن الدروس التي تلقيناها ايام كنا صحفيين مبتدئين انه يتوجب علينا قراءة الصحف كل يوم ، والنظر فيما اتت به من جديد او طريف .. على الاقل لنعرف ماذا نشرت الصحف الاخرى ، وحتى لا نكرر انفسنا .

ولكن يبدو ان القائمين على امر جريدة الشرق الاوسط .. بل وسائر من اشترك في تحريرها لم يستوعبوا هذا الدرس برغم تخضرمهم او ربما استهانوا ..

فقد حدث اثناء مطالعتي للشرق الاوسط عدد السبت ٢٢ صفر ١٤٠٧هـ (٢٥ اكتوبر ١٩٨٦) انني وجدت عنوانا بالبنط العريض (الشرق الاوسط تنفرد بنشر قرارات الدورة الثالثة لمجمع الفقه الاسلامي) .

وتعجبت !! كيف سمحوا لانفسهم بوضع هذا المانشيت ، علما بان جريدتنا الغراء (الندوة) قد صدرت يوم الخميس ٢٠ صفر ١٤٠٧هـ (٢٣ اكتوبر ١٩٨٦م) وبها صفحة كاملة حررها الزميل البارع (عبدالعزيز انديجاني) عن قرارات الدورة الثالثة لمجمع الفقه الاسلامي وسائر توصياتها ..

اى ان (الندوة) سبقت (الشرق الاوسط) في نشر هذا التحقيق بـ٤٨ ساعة .. وما ادراك ما (٤٨) ساعة بالنسبة للصحافة ؟ وبالنسبة للصحافي ؟

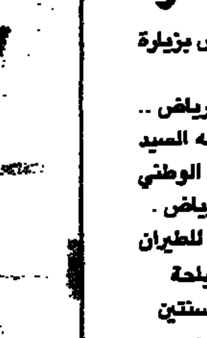
وبلغة الصحافة فان الندوة تكون قد حققت (سبقاً صحافيا) عن سائر الصحف .. وبمسافة تقدر بيومين .. الا ان جريدة الشرق الاوسط بكل بساطة انتحلت هذه الحقيقة وادعتها .. ونسبتها لنفسها .. وكان شيئا لم يكن ..

ومن دهشتي مازلت اضرب كفا بكف .. واسال نفسي كيف حدث هذا من جريدة من اكبر الجرائد .. او هكذا يفترض ان تكون ؟

وهل ياترى كان هذا ضمن موجة (التقشف) التي ينادون بها ، ان يوفروا الوقت والجهد والمال بالاخذ من الصحف الاخرى ، ثم نسبة السبق اليهم ؟

وهل اعتمدوا في هذا على قلة انتشار الصحف الاخرى .. ام ظنوا القراء من السذاجة بمكان ؟ وهيهات .. هيهات فالكثلات الكثر التي اتتنا تجمع على ان مسئولي الشرق الاوسط لا يقراون ..

اسئلة عديدة تغدو وتروح بذهني .. ولا جواب .. وسانتظر الجواب .. وحتى ياتي القول للقائمين على امر جريدة (الشرق الاوسط) (اذا كنتم لا تدرون ان الندوة سبقتكم فتلك مصيبة واذا كنتم تدرون فالمصيبة اعظم ؟ .



● د . راشد الراجح ●

موقف الجامعة قـــادم

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي :

اكد معالي مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح للندوة بانه قد صدرت موافقة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى على نزع ملكية المنطقة الواقعة خلف عمادة شؤون الطلاب بحي العزيزية واصدر امره حفظه الله بذلك لتخصيص هذا المكان ليكون موقفا لسيارات اعضاء وهيئة التدريس والمدرسين وطلاب الجامعة .

واشاد معالي مدير الجامعة بدعم واهتمام صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز بالعاصمة المقدسة بصفة عامة وجامعة ام القرى بصفة خاصة وقال . معالي مدير الجامعة ان هذه المكرمة من المكارم الدائمة لجلالته على الجامعة ومنسوبيها وطلابها .

ووجه الدكتور راشد الراجح الشكر لكل من امانة العاصمة المقدسة وعلى راسهم معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق ومرور مكة المكرمة وعلى راسهم سعادة المقدم يحيى سرور الزائدي على تجاوبهما وتعاونهما المستمر مع الجامعة .



ماذا في مصر ؟؟

مصر ـ كما نطلق عليها ايجازا للكلام ـ او جمهورية مصر العربية تعيش هذه الايام نشاطا وحركة اقتصاديين في ظل تعديلات في انظمتها الاقتصادية تحريكا لما اعترى الاقتصاد المصرى من ركود ومشاكل وتجارب تراوحت بين الانغلاق والانفتاح فلا هذا نفع ولاذاك افاد وظلت مصر تعاني من المشاكل .

غير ان الرئيس محمد حسني مبارك عندما تولى رئاسة الامور في جمهورية مصر العربية قبل خمس سنوات اخذ يجند جميع الكفاءات المصرية لمعالجة هذه المشكلة ودراسة المعوقات وازالة الاسباب وبدا المستثمرون العرب وغير العرب يفدون الى مصر لدراسة امكانية استثمار اموالهم وراحت الاجهزة الاقتصادية والهيئات التابعة لها تعمل في ازالة المعوقات واحدة بعد الاخرى .

في نطاق هذا الانفتاح الاقتصادي الجديد الذي اتخذ مسارا جديداً غير مسار الانفتاح الاستهلاكي الذي اضر بمصر اكثر مما افادها .

هذا الانفتاح الهادىء القائم على الدراسات المتانية واسلوب او سياسة الخطوة خطوة لا القفز على الحواجز والانتقال المفاجىء .. في نطاق هذا الانفتاح الجديد قام وفد من رجال الاعمال السعوديين بدعوة من زملائهم رجال الاعمال في الاتحاد العام لغرف التجارة المصرية بزيارة الى مصر في لقاء اخوى تدرس فيه امكانية التعاون والتكامل الاقتصادى بين البلدين الشقيقين .

والتقى رجال الاعمال السعوديين باخوانهم رجال الاعمال المصريين لقاء الاخوة والمحبة وتصارح الفريقان وبحثا الوسائل المحققة للتعاون المنشود والتكامل المفيد وشارك في هذه اللقاءات رجال من المسئولين في جمهورية مصر العربية واعلنوا عما سبق ان جرى اتخاذه من قرارات وتعديلات وخاصة في مجالات الاستثمار والتصدير واعربوا عن استعدادهم للمزيد من التسهيلات والتعديلات التى تحقق التلاحم والتكامل بين البلدين الشقيقين واستمر هذا اللقاء خلال الفترة من ٦ ـ ١١ صفر ١٤٠٧هـ .

وكان ختام المسك ذلك اللقاء الذى تم بين رجال الاعمال السعوديين بفخامة الرئيس حسنى مبارك في قصر القبة حيث استقبلهم فخامته بالكثير من المودة والاخوة وتحدث اليهم حديثا طويلاً قال في مطلعه ما معناه انكم في بلدكم الثاني ولستم في حاجة الى ترحيب وعرج على العلاقات العميقة الجذور بين مصر والسعودية التى تربطها وشائج الدين واللغة بل الدم والنسب وما يشعر به المصرى في السعودية والسعودى في مصر من تجانس وانسجام ومشاعر الاخوة الحقيقية والمودة الصادقة .

ومضى الحديث سجالاً واجاب فخامته على الكثير من التساؤلات ولوصى الحضور من الرسميين المصريين الذين حضروا هذه المقابلة بتذليل كل العقبات امام الاموال السعودية استثمارا وتصديرا . واستيراداً وتحدث بصراحة بالغة وصدق واضح عن الخطوات البناءة التى قطعت والتى ستقطع في المستقبل القريب للنهوض بالاقتصاد المصرى وقال ان ديون مصر ليست كارثة كما يتصورها البعض فاكثر الدول واكبرها عليها ديون وباعادة جدولة ديون مصر سوف يتم سدادها باذن الله طالما ان العزم متوفر على السداد بدون ارباك للاقتصاد . ورد على سؤال عما يقال ويتردد عن شركات القطاع العام المصرى من خسائر ولماذا لاتباع للقطاع الخاص لانقاذها اولا ولسداد ديون مصر باثمانها ثانيا . اجاب بان شركات القطاع العام يجرى معالجة خسائرها باصلاح اداراتها وتغييرها وتجديدها كما ان بيعها لايغطى شيئا يذكر من الديون وبالتالى قد يؤثر على العاملين فيها من افراد الشعب المصرى وعلى المواطنين ايضا باعتبار شركات القطاع العام ملتزمة في الاسعار وضمان استقرارها وخضوعها لرقابة الدولة وحصل العاملون بها على مكاسب لايصح انتزاعها منهم .

واجاب على سؤال يتعلق بسعر الجنيه المصرى وعدم الاستجابة الى النداءات بتعويمه او توحيد سعر الصرف واحجام المستثمرين عن ادخال اموالهم في ظل السعر الرسمى المختلف عن سعر الصرف بنحو ٥٠٪ وهو فرق مفزع بالنسبة لراس المال .

رد على هذا التساؤل بان توحيد السعر او تعويم الجنيه المصرى في الظروف الحالية يؤثر حتما على معايش الطبقات الكادحة من الشعب ويضر بها ضررا لايؤمن عواقبه ولكن سيتم ذلك بالتدريج مع تحسن الحالة الاقتصادية في جمهورية مصر العربية على ضوء الجهود التى تبذلها الحكومة المصرية في مختلف المجالات لحل جميع المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والتى ظهرت بوادرها سواء في الصناعة او الزراعة او الخدمات التى اخذت في التحسن الملموس .

وانتهى اللقاء في جو مفعم بالمودة والاخوة والاتفاق .

الملحق التجاري بسفارة النمسا في الندوة

قام السيد سيبل ماير الملحق التجاري بالسفارة النمساوية بالرياض بزيارة لمكتب الندوة الاعلامي بالرياض .

وقد كان في استقباله الزميل محمد القدادي مدير المكتب الاعلامي بالرياض .. وتم خلال المقابلة التنسيق من اجل الاسبوع الثقافي النمساوي .. ووجه السيد ماير الدعوة (للندوة) لحضور الاحتفال الذي سيقام بمناسبة اليوم الوطني للنمسا والذي يوافق ٢٦ اكتوبر وذلك بفندق الانتركونتننتال بالرياض .

كما سيقام في نفس الوقت حفل خطابي بمناسبة وصول اول رحلة للطيران النمساوي الى الرياض .. يعقبه مؤتمر صحفي حيث اوضح ان السياحة العربية وبالذات السعودية والخليجية الى النمسا قد ازدرت في السنتين الاخيرتين حيث كانت عام ٨٣ في حدود (٨) الاف سائح ووصلت عام ٨٥ الى (٢٠) الف سائح .



الملحق التجاري في مكتب الندوة

امسية شعرية في ابهـــا

ابها ـ ينظم نادي ابها الادبي بعد مغرب غد الثلاثاء امسية شعرية للشاعر عبدالرحمن عبدالكريم العبيد بقاعة المحاضرات بالكلية المتوسطة بطريق ابها ـ الخميس .

وسيقوم الدكتور محمد علي الهرفي بالتعليق على الامسية التي دعي اليها عدد كبير من هواة الشعر والادب .

دورة جديدة في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

المدينة المنورة/عبدالعزيز انديجانى

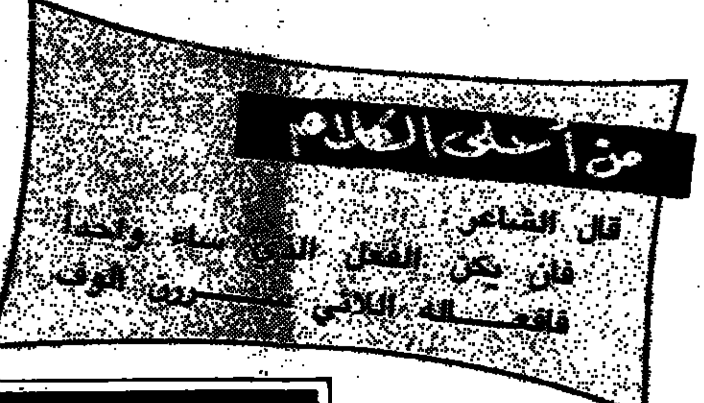
● اعلن مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة عن فتح باب القبول للراغبين في التدريب في المجمع حيث قرر المجمع اعداد دورة للشباب السعودى في مجال الطباعة والتشغيل في مجالات فروع الطباعة المختلفة السطحية والاسطوانية الى جانب فروع التجليد والتصوير والاوفست وسيقبل المجمع الشباب الخريجين من الثانوية العامة او الثانويات المهنية .

لماذا ؟ لماذا ؟

● نلحظ هذا التباين الواسع والتفاوت الكبير في الخدمات والمميزات ... المستشفيات الخاصة ولا نلحظه الاسعار والاجور وتكاليف العلاج .

● العالمون ببواطن الامور يؤكدون ان هذا التفاوت في الخدمات الطبية المتميز بين مستشفى وآخر يرجع بالدرجة الاولى الى عناية ومتابعة وحرص صاحبها ومديرها .. وبقدر اهتمام وعنايته وحرصه وخوفه على نجاح المستشفى بقدر ماترتقي خدماتها الى المستوى المنشود والعكس صحيح ؟

الـــراشد



إليهم مع التحية

● معالي وزير المعارف

فكرة تكريم المعلم المثالي فكرة طالب بها العديد من الكتاب من خلال القنوات الاعلامية المختلفة .

وللمعلم حقوق كثيرة وواجبات كبيرة قدمها في سبيل الابناء وتحصيلهم وثقافتهم ووصل منهم من وصل الى درجات رفيعة ومكانة اجتماعية بجهودهم ويحق لنا جميعا ان نكرمهم ونقف معهم بعد كل هذا المشوار الطويل والشاق .

فهل تقوم وزارة المعارف كل عام وعلى مستوى المناطق المختلفة من المملكة بهذا التكريم الذى يجب ان يقدم تكريماً للعلم والمشرفين والقائمين عليه .

انديجانى



اجتماع اللجنة التجارية الوطنية

جدة ـ عقدت اللجنة الوطنية التجارية ثاني جلساتها بمقر الغرفة التجارية الصناعية بجدة وقد ناقش المجتمعون عدة مواضيع منها اختيار رئيس اللجنة ونائبه ولجنة المتابعة وتم اختيار سعادة الاستاذ عبدالرحمن الجريس عضو مجلس ادارة غرفة الرياض رئيسا للجنة كما جرى اختيار الشيخ عمر باحدح نائبا للرئيس واختيار كل من الشيخ عبداللطيف باناجه والشيخ عبدالمحسن المطلق اعضاء للجنة المتابعة .

الجدير بالذكر ان اللجان الوطنية التجارية والصناعية والزراعية واللجنة الوطنية للمقاولات هي ثمرة انجازات شارك فيها مجلس الغرف السعودية وتهدف الى خدمة القطاع الخاص .

وقد مثل غرفة مكة في هذه اللجنة نائب رئيس الغرفة فؤاد امين حمدي هذا وقد تناول الجميع طعام الغداء بدار سعادة السيد عبدالله دحلان امين عام غرفة جدة بدعوة منه .

كلمة حق

لاتفرط في صديقك لاتفه الاسباب واقلها مدعاة لذلك فالاصدقاء هم الثروة الحقيقية التى يجب ان تحرص عليها .. ولن تجد في سبيل كسبهم الدائم ..

واذا قالوا ـ الصديق .. وقت الضيق ـ فان هذه المقولة صادقه الى درجة قصوى فكم من الاصدقاء استطاعوا ان يكونوا درعا .. واقيا .. وقوية وكانوا الساعد القوى الذى توهج وارتاحت عليه المتاعب .. وتامت معظم المواقف الصعبة ..

لهذا احرصوا على الاصدقاء .. ولاتفرطوا فيهم بسهولة

الخيــاط

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

التحرير سنترال ٥٢٠٢٩٤٣
الإدارة سنترال ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب	الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
	شاحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء ص.ب ٩٤٧	شارع ابو الشامية عمارة موسى تركستاني	شارع ١٠ عمارة الديل ج ـ شقة ٢٠٥	الشارع العام جوار الغرفة	عمارة محمد علي	الشارع العام
	٤٠٢٤٦٨٦	٦٤٤٤٧٨٨		٧٣٦١٣٣٣	٨٢٧٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٧٦٠
	٤٠٢٢٥٨٣	٦٤٢١٩٤٥						

الاشتراك السنوي ٣٠٠ ريال للوزارات والمصالح الحكومية ـ ٤٠٠ ريال للشركات والمؤسسات والبنوك والافراد

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت ٥٤٠٣٠٥٢